بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتراك غير مخصص للبيع

جلالة الملك يهنىء رئيس سيراليون

واس « الرياض » :

بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الدكتور سياكا بروبين ستيفنس رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة ذكرى يوم الجمهورية في بلاده .

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته عن اخلص التهاني واطيب الاماني بدوام الصحة والسعادة لفخامته ولشعب سيراليون الصديق التقدم والرخاء .

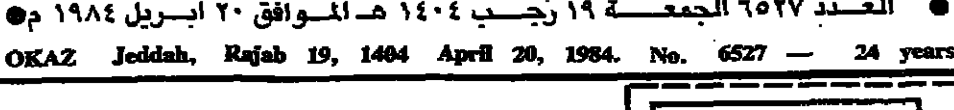
تمديد مهمة قوات الطوارىء الدولية بلبنان

وكالات الانباء ـ الامم المتحدة ـ بيروت :

اجتمع مجلس الامن الدولي مساء امس لبحث التجديد لقوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان ودراسة الطلب اللبناني بتوسيع رقعة انتشار هذه القوات .

وذكر تيمور جوسكل الناطق الرسمي لقوات الامم المتحدة في لبنان في حديث نشر امس ببيروت ان توسيع مهمة هذه القوات يعتبر نجاحا سياسيا هاما للبنان .

وتعارض الولايات المتحدة واسرائيل توسيع رقعة انتشار قوات الامم المتحدة ما لم يتضمن مشروع القرار بندا يطالب جميع القوات الاجنبية بمغادرة لبنان فيما يصر الاتحاد السوفيتي على ذكر اسرائيل بالاسم في مشروع القرار الا ان الدوائر المطلعة بالمجلس تؤكد ان الخلاف سيحل وان المجلس سيجدد مهمة قوات الطوارىء لمدة ٦ اشهر اخرى .



● العدد ٦٥٢٧ الجمعة ١٩ رجب ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٠ ابريل ١٩٨٤ م ●

OKAZ Jeddah, Rajab 19, 1404 April 20, 1984. No. 6527 — 24 years

السنة الرابعة والعشرون

(عشرون صفحة)

السعودية ١ ريال ـ الكويت : ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين : ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر : ٢٠٠ مليم ـ السودان : ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا : ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

● بمشاركة الأمير سعود الفيصل على رأس وفد المملكة :

إستراتيجية إسلامية لإنقاذ القدس

● المراقبون: لجنة القدس تفوض عاهل المغرب للتوجه لواشنطن

● الشطي يحذر الكونجرس واللجنة تتبنى دعوة عرفات

● عكاظ (خاص) ـ فاس :

افتتح العاهل المغربي الملك الحسن الثاني امس بالقصر الملكي بمدينة فاس اعمال الدورة التاسعة للجنة القدس التي تبحث على مدى يومين جدول اعمال حافل لانقاذ المدينة المقدسة والتصدي للمؤامرة الصهيونية الرامية لتغيير الطابع العربي والاسلامي للمدينة وسط تحرك عدواني جديد لتكريس احتلالها ومحاولة نقل السفارات الاجنبية من تل ابيب اليها .







عرفات — الامير سعود الفيصل — الحسن الثاني

وكان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل قد وصل الى فاس في وقت سابق امس على رأس وفد المملكة المشارك في الاجتماعات الى جانب اعضاء اللجنة التي تضم (المغرب وسوريا والاردن ولبنان وباكستان وبنجلاديش واندونيسيا والسنغال وغينيا والنيجر وموريتانيا والعراق وايران) .

ويضم وفد المملكة في عضويته رئيس الادارة العربية بوزارة الخارجية اسماعيل الشوري ومدير عام مكتب سموه السفير حسان الشواف وعددا من المسئولين بالوزارة .

وقد القى العاهل المغربي كلمة في افتتاح الاجتماعات اكد فيها ضرورة التضامن الاسلامي ووحدة الصف لانقاذ القدس من بطش الاحتلال والتحرك العاجل على الساحة الدولية لمواجهة مخطط اسرائيل لتشويه الهوية العربية والاسلامية للمدينة مؤكدا ان الحق الى جانب المسلمين اذا تضافرت جهودهم لافشال العدوان الاسرائيلي الجديد الذي يستهدف نقل السفارات للمدينة المقدسة .

واكد السيد الحبيب الشطي امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي في كلمته امام الاجتماع ضرورة بدء تحرك اسلامي وفق استراتيجية عمل موحدة لحماية القدس والتصدي للمخطط الاسرائيلي .

رسائل من الشطي للكونجرس

وقد ذكرت مصادر صحفية امس في الدار البيضاء ان الشطي بعث برسائل لكل عضو من اعضاء الكونجرس الامريكي يحذرهم فيها من نتائج احتمالات نقل السفارة الامريكية في اسرائيل للقدس واعرب الشطي عن القلق العميق لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي بذلت جهودا كبيرة لتوثيق علاقاتها مع الولايات المتحدة والعالم الحر . واكد ان العلاقات الامريكية مع العالم الاسلامي في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية تشكل البرهان على نجاح هذه الجهود وقال انه اذا قررت امريكا نقل سفارتها للقدس فان ذلك سيعد بمثابة اعتراف بضم اسرائيل للمدينة المقدسة بطريق القوة وتخليا من الالتزام الذي اخذته على عاتقها كما سيعتبر تحولا خطيرا في سياستها بالشرق الاوسط الامر الذي سيعرقل جهود السلام بالمنطقة ولسنوات طويلة وينعكس سلبيا على مجالات التعاون الامريكي مع العالم الاسلامي .

وقالت المصادر من جهة اخرى ان لجنة القدس ستبحث امكانية تبني اقتراح السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الذي يحضر اجتماعاتها ـ بعقد مؤتمر طارىء لوزراء خارجية الدول الاسلامية يخصص لبحث قضية نقل السفارات .

ونقلت وكالة رويتر من مصادر دبلوماسية في فاس ان اللجنة يحتمل ان تفوض العاهل المغربي في التوجه الى واشنطن لاجراء ...

عرفات على اللجنة في هذا الصدد ويدعو لمقاطعة اقتصادية وتجارية للتصدي لاي اجراء من هذا النوع .

[طالع ص ٣]

خلفية إخبارية

■ الادارة الامريكية تعكف حليا على مراجعة سياستها بالمنطقة خشية حدوث مزيد من التصدع في علاقاتها مع الاطراف المعنية بازمة الشرق الاوسط في ضوء الازمة التي اثارها اقتراح نقل سفارتها للقدس ..

مصادر واشنطن تؤكد ان المنطقة ستشهد تحركا دبلوماسيا امريكيا مكثفا وعاجلا خلال ايام .



جلالة الملك فهد — عيسى بن خليفة

برقيتا شكر لجلالة الملك وسمو ولي العهد من أمير البحرين

تلقى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية من اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين ردا على برقية التعزية التي بعثها جلالته لسموه في وفاة الشيخ خليفة بن حمد ال خليفة فيما يلي نصها ..

حضرة صاحب الجلالة اخينا العزيز الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود عاهل المملكة العربية السعودية حفظه الله .. الرياض ..

تلقينا ببالغ التقدير والاعتزاز برقية جلالتكم المعزية بوفاة المغفور له الشيخ خليفة بن حمد واننا اذ نعرب لجلالة الاخ عن خالص شكرنا وامتناننا على هذه المواساة الاخوية التي كان لها أعمق الاثر في نفسنا ونضرع اليه جل جلاله ان يمد في عمركم ويحفظكم ويجنبكم كل سوء ولا يريكم مكروها في عزيز وانا لله وانا اليه راجعون .

اخوكم عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين .

كما تلقى صاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى برقية مماثلة فيما يلي نصها .

حضرة صاحب السمو الملكي الاخ العزيز الامير عبد الله بن عبد العزيز ال سعود تلقينا بعظيم الشكر والتقدير برقية سمو الاخ المعزية في وفاة المغفور له الشيخ خليفة بن حمد ال خليفة ضارعين الى الله العلى القدير ان يطيل عمركم ويحفظكم ويجنبكم كل سوء ومكروه وانا لله وانا اليه راجعون .

اخوكم عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين .

● الرياض :

يعقد وزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مؤتمرهم الثاني بمقر الامانة العامة للمجلس يوم الثلاثاء القادم ويبحث المؤتمر الذي تستمر اعماله يومين عددا من الموضوعات الاجتماعية والعمالية المرتبطة بالمواطن الخليجي وتشارك المملكة بوفد يرأسه معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد الفائز .

● جدة :

غادر نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التنمية والتجارة لمقاطعة ساسكاتشوان اريك برنستون جدة امس عائدا الى بلاده بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام .

● لاهور :

رفض الرئيس الباكستاني ضياء الحق امس اتهامات هندية بان باكستان تساعد المتطرفين السيخ في ولاية البنجاب .

● واشنطن :

قالت مصادر الكونجرس الامريكي امس ان الكونجرس قد اغضبه العمل الخفي في نيكاراجوا لادارة الرئيس ريجان قد يسعى الى تعزيز اشرافه على وكالة الاستخبارات المركزية .

● بغداد :

كلف مجلس وزراء العدل العرب في ختام اجتماعاتهم في بغداد لجنة فنية لاعداد مشروع نظام قضائي عربي موحد وانشاء هيئة عربية للتحكيم التجاري .

● اسلام اباد :

ذكرت وكالة الانباء الباكستانية الرسمية ان الرئيس الباكستاني قرر ارسال مسئول باكستاني كبير بصفته مبعوثا شخصيا خاصا الى ابو ظبي في زيارة تستغرق عشرة ايام لبحث مجالات التعاون بين البلدين .

● لاجوس :

ذكر دبلوماسي في لاجوس ان منظمة التحرير ستحول قريبا مكتب التمثيل الخاص بها في لاجوس الى سفارة

● الجزائر :

عقد ممثلو الفصائل الفلسطينية الثلاث « فتح والشعبية والديمقراطية » امس جولة اولى من المباحثات التي تهدف الى انهاء الخلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية وترتيب لقاء قمة بين زعماء الفصائل الثلاث .

□ الجميل والاسد في لقاء حاسم :

قمة الفرصة الأخيرة

● القمة لتسمي رئيس الحكومة ولاتبحث عودة الردع

● المراقبون إنتشروا ببيروت.. وفك الإشتباك اليوم

● عكاظ (خاص) ـ وكالات الانباء (دمشق ـ بيروت) :

شهدت دمشق امس وقائع ثاني لقاء قمة خلال ٣ اشهر بين الرئيسين السوري حافظ الاسد واللبناني امين الجميل فيما وصفها نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام بانها « قمة الفرصة الاخيرة » من اجل اعادة السلام والامن للبنان الممزق .

وجرت للرئيس اللبناني بمطار دمشق مراسم استقبال رسمية حافلة حيث كان في مقدمة مستقبليه الرئيس الاسد ورئيس وزرائه عبد الرؤوف الكسم والوزراء وكبار المسئولين واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي .

وبدأت على الفور جلسة عمل مغلقة على انفراد بين الاسد والجميل وسط تأكيدات المراقبين بان المحادثات ستكون حاسمة وخاصة على صعيد حل الخلافات بين اطراف النزاع في لبنان واقامة حكومة اتحاد وطني بمشاركة كافة الاطراف .

وقد ذكرت المصادر ان القمة السورية اللبنانية ستسعى لاتفاق شامل ومتكامل للازمة وعدم الاكتفاء باتفاق مؤقت وتتوقع ان يتم خلالها الاتفاق على اسم رئيس الوزراء اللبناني القادم والذي يعتبر رئيس الوزراء الاسبق رشيد كرامي في مقدمة المرشحين لهذا المنصب .

وقالت الدوائر السياسية في دمشق ان مسألة عودة قوات الردع (التي تضم في معظمها قوات سورية) لبيروت لن تبحث خلال القمة حيث اكدت سوريا ان هذا الموضوع رهن بارادة الحكومة اللبنانية .

وذكرت مصادر المعارضة اللبنانية ان الوساطة التي اشتركت فيها سوريا خلال الفترة الماضية بين الجميل ومعارضيه ادت الى التوصل لاتفاق عريض على برنامج اصلاحات يعطى المسلمين في لبنان نصف مقاعد البرلمان الذي ان يسيطر عليه المسيحيون وذهبت مصادر صحفية الى القول ان سوريا اعدت مشروعا للحل ستطلع الرئيس الجميل عليه خلال القمة .



الجميل — الاسد

صفقة الاصلاحات

واشار المراقبون الى ان صفقة الاصلاح التي تردد الحديث حولها مؤخرا في بيروت والتي سيتم بحثها خلال القمة ترتكز على دمج وثيقة الاصلاح الدستورية التي وضعت في عام ١٩٧٦ مع الاقتراحات التي عرضها الجميل على مؤتمر لوزان ومن بينها تشكيل حكومة الاتحاد الوطني .

وقد صرح رشيد كرامي المرشح لهذه الحكومة ـ (والذي عاد امس مبعوث سوري خاص لدمشق بعد ان قابله امس الاول مع الرئيس الاسبق سليمان فرنجية) ـ بان تشكيل الحكومة لا يمكن ان يتم الا بعد وفاق وطني شامل ، والاتفاق اولا على برنامج للاصلاحات .

الجميل يجتمع بالمعارضة

وكانت اطراف النزاع الثمانية في لبنان والتي اشتركت في مؤتمر لوزان قد اعلنت تأييدها لعقد القمة السورية اللبنانية وذلك بعد ان اجرى معهم الرئيس الجميل مشاورات عشية القمة .

وقد وصل الى دمشق وفد للمعارضة اللبنانية يضم خالد جنبلاط ومروان حمادى مساعدي وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي وقالت المصادر ان هناك اتجاها لعقد لقاء بين الجميل والمعارضة في دمشق وذكرت ان زيارة الجميل يحتمل الا تستغرق اكثر من يوم واحد .

ومن جهة ثانية ذكرت الدوائر القريبة من الوفد اللبناني المرافق للجميل والذي يضم وزير خارجيته ايلي سالم ـ ان الجانب الامني في محادثات الاسد والجميل سيتركز على تثبيت وقف اطلاق النار في بيروت والفصل بين القوات على خط يمتد ١٥ كيلومترا من مرفأ بيروت حتى منطقة سوق الغرب الجبلية جنوب شرقي العاصمة .

انتشار المراقبين

وفي الوقت الذي بدات فيه قمة دمشق شرعت امس السلطات اللبنانية في تنفيذ اول مرحلة عملية فض الاشتباك بين القوات المتناحرة في بيروت والجبل وفق جدول زمني يتخذ فيه المراقبون قوات الامن اللبنانية مواقعهم من الميناء حتى الجبل وتقوم قوة امن لبنانية محايدة تضم الفي عنصر بتنفيذ المرحلة الثانية حيث تاخذ مواقعها بين القوات المتنازعة على امتداد الخط الاخضر .

وكانت اللجنة الامنية قد اعلنت ليلة امس الاول وقف اطلاق النار والحملات الاعلامية اعتبارا من الساعة الثامنة مساء غير ان القصف استمر لفترة امتدت حتى صباح امس واسفرت عن اصابة ٢٥ شخصا معظمهم من بيروت الشرقية .

طلاس : اسرائيل تعد للعدوان

ا . ف . ب ـ رويتر « دمشق ـ

اكد العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري ان اسرائيل تعد لعدوان جديد ضد سوريا وحث ضباط وجنود الجيش السوري على ان يظلوا على اهبة الاستعداد وان يقفوا صفا واحدا للتصدي للعدوان .. معربا في الوقت نفسه عن ارتياحه للكفاءة العالية للقوات المسلحة السورية .

جاء ذلك في تصريحات ادلى به العماد طلاس خلال جولة تفقدية زار خلالها احدى تشكيلات الجيش السوري واكد فيها ان الخيار العربي قد تكرس في لبنان .

في الوقت نفسه صعد المسئولون الاسرائيليون من دق طبول الحرب في المنطقة وزعم وزير المواصلات الاسرائيلي مردخاي تسيبوري ان اسرائيل ستواصل ضرب الفدائيين في اي مكان .

من جهة ثانية دعا عيزرا وايزمان وزير الحرب الاسرائيلي الاسبق الى ما وصفه « باتفاق ضمني » بشأن القضية اللبنانية بين اسرائيل وسوريا .

وكانت مصادر سورية قد ذكرت اول امس ان اسرائيل تلقت تعزيزات من القوات المدرعة والمدفعية الثقيلة على خط وقف اطلاق النار بين سوريا واسرائيل في سهل البقاع ووسط لبنان .



نميرى :

اضراب الاطباء مؤامرة وراءها موسكو

كونا ـ الكويت :

اتهم الرئيس السوداني جعفر نميرى موسكو بالوقوف وراء الاضراب الذي قام به الاطباء السودانيون مؤخرا وقال انه بعد قيام الاطباء باضرابهم علموا انها مؤامرة وراءها موسكو .

وادلى الرئيس نميرى في حديث نشر امس في الكويت عن علاقة بلاده بالولايات المتحدة .

□ عرفات يزور الاردن قريبا :

الحسين: لاتفاوض حول عودة الأراضي المحتلة

● هاني الحسن: وفد أردني فلسطيني يزور باريس

● ق . ن . ا ـ ا . ف . ب ـ « عمان ـ الجزائر » :

يصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى عمان قريبا لاجراء مباحثات مع كبار المسئولين الاردنيين حول تطورات القضية الفلسطينية والمخاطر التي تهدد مدينة القدس المحتلة والاراضي العربية المحتلة .



الحسين — هاني الحسن

وقالت مصادر فلسطينية مطلعة في تصريحات نشرت في عمان امس ان السيد عرفات سيحيط المسئولين الاردنيين علما بنتائج زياراته واتصالاته بعدد من القادة العرب وغيرهم وان السيدين صلاح خلف وفاروق قدومي عضوى اللجنة المركزية لحركة فتح سيرافقان السيد عرفات في هذه الزيارة التي اوضحت المصادر انها ستتم بعد لقاء ممثلي الفصائل الفلسطينية في الجزائر .

من جهة ثانية اكد العاهل الاردني الملك حسين انه لا يمكن تحقيق سلام في الشرق الاوسط الا بعد انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس .. وقال ان هذا الشرط غير قابل للتفاوض .

واضاف العاهل الاردني قوله خلال اجتماعه مع وفد مجلس النواب الامريكي الذي يزور الاردن حاليا ان الموقف العربي متجاوب مع الجهود الرامية الى تحقيق السلام في المنطقة مشيرا الى ان اسرائيل مستمرة في تعنتها وتجاهلها للحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني بسبب الدعم المادي والسياسي والعسكري الذي تتلقاه من الولايات المتحدة .

واوضح الملك حسين في الوقت نفسه ان اي حل للمشكلة الفلسطينية لا يمكن ان يتم الا باشتراك الفلسطينيين انفسهم ..

وكان العاهل الاردني قد اجتمع الليلة قبل الماضية مع الوفد الامريكي كما تلقى رسالة من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة تتعلق بالتعاون المشترك واستقبل وزير الصناعات الخفيفة في جمهورية ازبكستان السوفيتية .

من جهة اخرى اعلن هاني الحسن المستشار السياسي للسيد عرفات ان وفدا اردنيا فلسطينيا سيتوجه عقب انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني الى باريس للاتفاق مع السلطات الفرنسية حول سبل احداث تقارب اكبر بين اوروبا الغربية وبين الفلسطينيين .

واكد على دور فرنسا الكبير في الشرق الاوسط ووصف البيان الاخير للسوق الاوروبية المشتركة الذي يطالب بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني بجميع اثاره بان يشكل خطوة الى الامام لها دلالتها بالنسبة لبيان البندقية .

احتجاجا على نقل السفارة :

مصر تستدعى سفيرها في السلفادور

واس ـ القاهرة :

قررت مصر استدعاء سفيرها لدى السلفادور احتجاجا على قرارها بنقل سفارتها من تل ابيب الى القدس المحتلة .

واشارت الصحف المصرية التي نشرت هذا النبأ امس الى ان مصر كانت قد طلبت من حكومة السلفادور اعادة النظر في قرارها الذى ستكون له اثار خطيرة على علاقاتها مع العالمين العربى والاسلامى .

والجدير بالذكر ان سفارة السلفادور بالقاهرة هى السفارة الوحيدة لها في العالم العربى .

مصادر عكاظ :

محاولات لاقامة مطار غير رسمى في لبنان

عكاظ ـ خاص :

علمت عكاظ بان العمل يجرى على قدم وساق للبدء في انشاء مطار في المنطقة الشرقية من بيروت وسيكون موقعه في منطقة « ضبية » وعلمت عكاظ ايضا ان هناك جهات تعمل على عدم فتح مطار بيروت ومحاولة اضعاف شركة طيران الشرق الاوسط الحكومية لاقامة شركة طيران خاصة تقلع وتهبط في مطار ضبية المعتزم انشاؤه ..

داخل العدد

● الامير عبد المجيد يرعى الحفل الختامى للاسبوع الصحى ص ٢

الامير عبدالمجيد

● المال عصب الحياة .. مقال فضيلة الشيخ عبد الله عبد الغنى خياط ص ٤

عبدالله خياط

● د . ابراهيم الشوش : المعهد الدولى للدراسات العربية والاسلامية في خدمة ابناء الامة العربية والاسلامية بغرب كندا ص ٥

● قراءة في كتاب .. نحن والصهيونية .. بقلم د . ابراهيم فؤاد عباس ص ٦

● رئيس نادى ايها : لا نمتلك « عصا سحرية » لصنع شعراء وفلاسفة ص ١٦

محمد عبد الله

□ وزير الدفاع اللبناني :

الجنوب جزء من لبنان ولا إعتراف بميليشياته العميلة

كونا ـ واس ـ أ . ف . ب « بيروت » :

اكدت الدولة اللبنانية موقفها مما يسمى جيش لبنان الجنوبي الذي يقوده العميد المنشق انطوان لحد وقالت انه لابديل لقوات الشرعية لبسط سلطات الدولة على اي جزء من الوطن وخصوصا ارض الجنوب لتأمين سلامة المواطن الجنوبي واستعادة كرامته .

جاء ذلك في بيان اصدره وزير الدفاع اللبناني عصام خوري ونشر امس في بيروت .

ونفى خوري ان يكون لوزارة الدفاع اللبنانية اي اتصال مع « جيش لبنان الجنوبي » واوضح انها ليست ولم تكن مسئولة عن اي تحرك يقوم به افراد هذا الجيش العميل او مسئولون فيه واشار الى ان موقف الحكم كان ولا يزال كما عبر عنه مرارا الرئيس اللبناني امين الجميل وهو « ان لا تعامل مع التنظيمات والجيوش المحلية ولا اعتراف بها » .

واكد الوزير اللبناني ان الاحداث اظهرت بما لا يقبل الشك عدم قدرة التنظيمات والجيوش المحلية في تثبيت الامن في الجنوب اللبناني وفي منع حوادث التسلل وما ينتج عنها من مضاعفات تنعكس سلبا على حياة المواطن الجنوبي ودوره .

وقال انه انطلاقا من هذه القناعة وغيرها وحرصا على بقاء الجنوب جزءا اساسيا من الوطن اللبناني فان الدولة ماضية في تذليل كل الصعوبات والعراقيل التي تعترض خطة تحركها بحيث تضمن بقاء الجنوب بكامله قطعة من التراب اللبناني .

امير قطر يجتمع بانديرا ويستقبل البعثات العربية

ق . ن . ا ـ واس « نيودلهي » :

استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر بعد ظهر امس بمقر اقامته بقصر الضيافة بنيودلهي رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية المعتمدين لدى الهند .

وقد جرى خلال هذه المقابلة تبادل الاحاديث والاراء حول عدد من الموضوعات التي تهم العالم العربي وفي مقدمتها ازمة الشرق الاوسط والوضع في منطقة الخليج .

وكان سمو امير دولة قطر قد اجتمع في وقت سابق في مأدبة غداء مع رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي في حين اجتمع وزير المالية والبترول القطري الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثاني امس مع وزير الخارجية الهندي ناراسيمها راو كما اجتمع مع وزير المالية الهندي براناب موكرجي وقد تم خلال المقابلتين بحث سبل توسيع نطاق التعاون بين البلدين .

داخل الملحق الرياضي

● بعد صدور الموافقة باقامته .. سباق الماراثون .. ينطلق في الخامسة من صباح الخميس القادم ص ٧

● من ارشيف وصيف هداف الدورى « عبد الله الغراب » ص ١١

● احمد سالم في شباك عكاظ ص ١٣

● قراء عكاظ يدلون بارائهم وتوقعاتهم ص ١٠

● شباب الكشافة .. ص ١٢

● بالاضافة الى الابواب والزوايا الثابتة والاخبار العالمية والمحلية ...

مورفي: إيران تتأهب لعدوان واسع النطاق

● تقسيم لبنان وارد.. ولو بحكم الواقع!!

واس ـ ق . ن . ا ـ كونا « عمان ـ الدوحة ـ الكويت » :

وصل مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي الى عمان امس قادما من المنامة على اثر زيارة قصيرة للبحرين في اطار جولته في المنطقة .

وسيجد مورفي خلال الزيارة محادثات مع العاهل الاردني الملك حسين وكبار المسئولين الاردنيين تتناول الوضع الراهن في الشرق الاوسط والمواضيع ذات الاهتمام المشترك .

من جهة ثانية صرح مورفي بان قوات ايرانية ضخمة يتم حشدها حاليا امام البصرة وان ايران تتأهب لشن هجوم واسع النطاق ضد جنوب العراق .. لكنه اكد ان الموقف العسكري العراقي جيد .

وقال مورفي في تصريحات نشرت امس بالكويت ان الولايات المتحدة بذلت جهودا لاجراء مفاوضات بين العراق وايران لانهاء النزاع بينهما ولكن هذه الجهود وصلت الى طريق مسدود .. بيد انه اضاف ان واشنطن تأمل في ان تستأنف الجهود الدبلوماسية من اجل هذا الهدف في المستقبل القريب ..

ريتشارد مورفي

ونوه مورفي بتجاوب العراق مع الجهود الرامية لايقاف الحرب .. وقال ان جهود العراق من اجل التفاوض طوال العامين الماضيين لم تجد استجابة من جانب ايران .

واوضح مورفي ان جولته الحالية في عدد من الدول العربية تستهدف التشاور حول المشكلات القائمة نتيجة للحرب العراقية الايرانية والمخاطر التي قد تنشأ عن تصعيدها .

وذكر المبعوث الامريكي من ناحية اخرى ان احتمال تقسيم لبنان امر وارد ولو بحكم الامر الواقع .. كما استبعد ان تقدم اسرائيل على حرب مع سوريا .

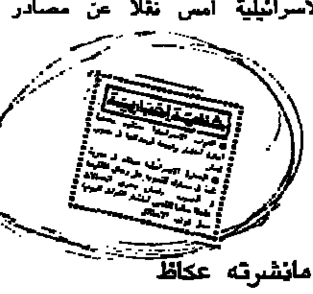
□ كما أكدت عكاظ :

إسرائيل تعيد إنتشار قواتها بلبنان

● وكالات الانباء (القدس المحتلة) :

كشفت صحيفة « ها أرتس » الاسرائيلية امس نقلا عن مصادر رسمية في تل ابيب ان الحكومة الاسرائيلية ستقرر انسحابا جزئيا جديدا من جنوب لبنان قبل اجراء الانتخابات العامة المبكرة في ٢٣ يوليو القادم وقالت الصحيفة ان اسحاق شامير رئيس الوزراء يرى ان الانسحاب الى نهر الزهراني (جنوبي الخط الحالي) يجب ان يتقرر قبل هذا الموعد .

وكانت عكاظ قد اكدت في « خلفية اخبارية » امس ان اسرائيل تستعد للقيام بهذه الخطوة في سرية للتمويه على رجال المقاومة في الجنوب .



مانشرته عكاظ

عكاظ
صحيفة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



المؤسس
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication.

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب رئيس التحرير
بدر احمد كريم

مديرا التحرير
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

بيانات عامة
رسائل التحرير: ص.ب ٩٢١٨
رسائل الادارة: ص.ب ١٥٠٨
برقيا: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦
P O Box 1508, 9218 Tlx 401360 SJ

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ - ١٤ خط
سنترال التوزيع / جدة
٦١١٠٣٠٠ - ٦١١٢٥١١
القسم الرياضي: ٦٧١٠٤٨٣
شكاوي التوزيع ٦١١٢٨٣١

تليفونات المكاتب
الرياض لتحرير ٤٦٥٣٣٠٥
" " ٤٦٥٣٢٤٤
" لتوزيع ٤٠٢٢٦٩٢
مكة التحرير ٥١٤٣٢١٣
" لتوزيع ٥٧٣٤٣٢٠
المدينة ٨٢٢١٨٢٤
الدمام التحرير ٨٢٧٤٤٠٦
" التوزيع ٨٢٨٤١٦٢
أبها ٢٢٤٤١٢٨
القصيم ت التحرير: ٣٢٣٨١٠١
ت التوزيع: ٣٢٣٢١٣٩
الطائف التحرير ٧٣٦٦٤٤٤
" التوزيع ٧٣٢٩٩٠٤
بيشة ٧٦٢٢٥١١٦
حائل التحرير ٦٥٣٢٩١٩٠
" التوزيع ٦٥٣٢١٥٥٥
تبوك ٤٢٢١٥٥٦
جيزان ٧٣٢٢١٤٢٠
نجران ٧٥٢٢١٩٦٢
ينبع ٤٣٢٢٢٧٩١
مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٣٢

المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة:
٢٥ شارع السد العالي (سابقا)
إمتداد شارع شهاب المتفرع من شارع وادي النيل ت ٨١٠٢٨٣
مكتب تونس:
١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث
تليفون: ٢٥٤٥١٤
مكتب بيروت:
٣٠٩٧٢٢-٣٠٧٠٧٣
مكتب صنعاء
شارع القصر ت: ٧٢١٦٧
ص.ب ١٠٢٠٢
مكتب باريس:
90 Champs — Elysees
Paris 75008 — France
OKAZ
Fax no 5634664
مكتب واشنطن:
1150 17th Street N.W. Suite 210
Washington D.C. 20036 U.S.A
Tel 775 9572 775 9573
Telex 64144
عمان
انقره - لندن
بون - ستوكهولم

مع قرب حلول شهر رمضان :

زيادة العينات الواردة لمختبر الجودة والنوعية

عدنان حلواى - جدة :

قام مختبر الجودة والنوعية بالمنطقة الغربية التابع لوزارة التجارة خلال شهر جمادى الاخرة الماضى بتحليل ٦٥٠٠ عينة وتم رفض ٢٤٠ عينة لعدم صلاحيتها او عدم مطابقتها للمواصفات والمقاييس الصادرة من الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس .

وتمثل العينات التي تم رفضها نسبة ٤ ٪ من العدد الاجمالى للعينات . كما قام المختبر في شهر جمادى الاولى الماضى بتحليل ٤٩٠٠ عينة بزيادة قدرها ١٦٠٠ عينة خلال شهر واحد فقط وذلك بسبب قرب حلول شهر رمضان المبارك .

ذكر ذلك لعكاظ الاستاذ حسين الشاذلي فرهود مدير المختبر واضاف اننا نتوقع ان تحصل زيادة خلال شهر رجب الحالى فقد بلغ عدد العينات في بداية رجب الى ٦٠٠ عينة .

وتمثل العينات التي ترد الى المختبر مواد تموينية وعينات الحديد وكل ما يستهلكه المواطن من ضروريات وكماليات واكد ان المختبر باجهزته المتطورة والكوادر الفنية الوطنية بداخله على اهبة الاستعداد للزيادات التي سوف تطرأ في عدد السلع والعينات التي تدخل الى المملكة عن طريق ميناء جدة الاسلامي وميناء ينبع وجمرك مطار الملك عبد العزيز الدولى بجدة .

● خلال العام الماضى :

فرع الاشغال العامة بالمدينة المنورة يشرف على ٨٠ مشروعا

سعود قطان « المدينة المنورة »

اشرف فرع الاشغال العامة بالمدينة المنورة على ٨٠ مشروعا خلال السنة المالية الماضية وقد بلغت ٢٦ مشروعا منها مرحلة التسليم الابتدائى وبلغت تكاليف تنفيذه ٣١ مليون ريال .

ذكر ذلك المهندس فهد ابو طربوش مدير الفرع وقال ان اجمالى قيمة المشاريع كلها قد بلغت ١٠٠ مليون ريال .

اضاف ان الفرع يتابع تنفيذ ٥٤ مشروعا اخر رصدت له ٧٠ مليون ريال واوضح ان جميع المشاريع التى تم استلامها والاخرى التى تقع تحت التنفيذ تابعة لامارتى المدينة المنورة وتبوك ووزارات العدل والصحة والحج والاوقاف والعمل والشئون الاجتماعية وجمعية الهلال الاحمر السعودى وجامعة الملك سعود . وتشمل المشاريع بناء المساجد وما يتعلق بشئون المساجد القديمة واقامة مبان لعدة امارات في مناطق مختلفة وبعض المنشآت الحكومية الاخرى .

افتتاح معارض النشاط بثانوية الملك فهد بالخرج

عبد الله الغامدي - الخرج :

قام مدير التعليم بالخرج الاستاذ عبد العزيز ابراهيم الراشد بافتتاح معارض النشاط بثانوية الملك فهد ومعهد اعداد المعلمين الثانوي بالخرج .

وقد حضر الحفل عدد من رجال التعليم بالادارة وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية ومديرو المدارس بالمنطقة .. وبعض أولياء امور الطلبة .

وقد احتوت المعارض على الاعمال الفنية والجمالية ونشاطات الكلية في الثانوية والمعهد خلال العام الدراسى الجارى .

الامير عبد المجيد يرعى الحفل الختامى للاسبوع الصحي

شكيل حامد علي - تبوك :

رعا صاحب السمو الملكى الامير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك مساء امس الاول الحفل الختامي الذي نظمته ادارة صحة منطقة تبوك بمناسبة نهاية اسبوع الصحة العالمى ..

وقد بدىء الحفل بأى من الذكر الحكيم القى بعده الدكتور عبد الرزاق عبد الوهاب اللهيبى مدير صحة منطقة تبوك كلمة اعرب فيها عن عميق شكره وامتنانه لتشريف سمو الامير عبد المجيد لرعاية الاسبوع الصحى بالمنطقة واشاد بالجهود الكبيرة التي بذلتها كافة الدوائر الحكومية المدنية والعسكرية وكل من ساهم لانجاح الاسبوع بالشكل الذي ظهر به . ثم قدم طلبة مدارس تحفيظ القرآن الكريم نشيدا بعنوان « شباب الغد » ثم قدمت مسرحية عن مضار التدخين .. ثم تفضل سموه بتوزيع الشهادات التقديرية على مديرى الدوائر الحكومية التي ساهمت في هذا الاسبوع .. كما تم توزيع الكؤوس على الدوائر المشاركة بافضل سيارة في مسيرة يوم الافتتاح . كما وزعت ثلاثة كؤوس على ثلاث صحف حائطية مدرسية ثم قدم الدكتور اللهيبى درع الاسبوع باسم ادارة صحة المنطقة الى سمو الامير عبد المجيد بن عبد العزيز .

الجدير بالذكر ان الاسبوع الصحى بالمنطقة شهد العديد من الانشطة الثقافية في مجال التوعية الصحية حيث تم طبع عدد كبير من الكتيبات واللوحات المتضمنة نصائح وارشادات . كما القي العديد من المحاضرات في عدد من صالات الدوائر الحكومية التي شاركت بالاسبوع .

هذا وقد حضر الحفل سعادة وكيل امارة منطقة تبوك الاستاذ احمد عبد الرحمن الخريصي واللواء عبد العزيز ال الشيخ قائد المنطقة الشمالية الغربية العسكرية والعميد طيار عبد العزيز هنيدى قائد قاعدة الملك فيصل الجوية والمهندس عمرو محمد درويش رئيس بلدية منطقة تبوك وعدد كبير من مديرى الدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية .

الامير عبد المجيد

بدء العمل في مشروع الحلقة الدائرية الثانية بالمدينة المنورة

ابراهيم برى « المدينة المنورة » :

تسلمت الشركة المسئولة عن تنفيذ الحلقة الدائرية الثانية بالمدينة المنورة موقع العمل حيث من المقرر ان تنتهى من تنفيذ المشروع خلال ٤٠ شهرا بتكاليف قدرها ٢٠٠ مليون ريال .

ويتقاطع طريق الحلقة الدائرية مع طريق سلطانة والعيون وسيد الشهداء والمطار مرورا بحرة قريظة وطريق سد وادى بطحان وقباء وأبار علي والمساجد السبعة .

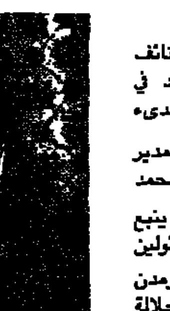
تحدث بذلك المهندس احمد ابوا لفرع رئيس القسم الهندسى ومدير ادارة الطرق بالنيابة وقال ان العمل سيبدأ في اصلاح التشققات التى اصابت الجسر المتقاطع مع خط تبوك وخط الخواجات حيث تم تسليم الموقع للمقاول ... واكد ان هذه التشققات جاءت نتيجة الحمولات الزائدة التى تمر من اعلى الجسر .. وسوف ينتهى العمل من هذه الاصلاحات مع بداية شهر رمضان القادم .

امير ينبع يفتتح مكتبا صحيا جديدا

يحيي درويش « ينبع »

افتتح سعادة امير منطقة ينبع نائف السديرى المكتب الصحى الجديد في ينبع واقيم بهذه المناسبة حفل بدىء بأى من الذكر الحكيم ثم القى مدير مستشفى ينبع المركزى الدكتور محمد علاء الدين كلمة رحب فيها بأمير ينبع والحضور اوضح فيها اهتمام المسئولين بالخدمات الصحية في مناطق ومدن وقرى وهجر المملكة بتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولى عهده الامين بتطوير المستشفيات والمكاتب الصحية والوقائية وغيرها من الخدمات الصحية التى تقدم للمواطنين .

وبعد ذلك قام امير ينبع بقص الشريط ايذانا بافتتاح المكتب الذي تجول فيه يرافقه كبار المسئولين بالدوائر الحكومية المختلفة حيث شاهد اقسام المكتب الذي يحتوى على الصحة البيئية والاستقصاء الوبائى والتعليمات الاساسية للاطفال وقسم الشهادات والاحصاء .



نايف السديرى

وفي نهاية الجولة شكر سعادة امير ينبع العاملين بالمكتب الصحى والقائمين بالمستشفى المركزى من اطباء وممرضين واثنى على جهودهم .

ومن ناحية أخرى تفقد سعادة مدير عام الشئون الصحية بالمدينة المنورة الاستاذ على حمدان الغامدى المستشفى المركزى بينبع حيث اطلع سعادته على سير العمل وتجول على عنابر المرضى والعيادات الخارجية والقسم الوقائى واطمأن على مستوى الخدمات التى تؤدى للمرضى .

وتأتى هذه الجولة الميدانية التى يقوم به سعادته حاليا في كل من املج ومدينة الوجه حيث يطمئن على جدية الخدمات الصحية في مناطق الشمال حيث يبحث مدير عام الشئون الصحية بالمدينة المنورة الاستاذ على حمدان الغامدى مع المسئولين بالمستشفيات احتياجاتها من متطلبات وتعزيزها بأحدث الاجهزة الطبية المتطورة .

وقال سعادة مدير عام الشئون الصحية بالمدينة المنورة الاستاذ على حمدان الغامدى لقد اطلعت عن كثب على الخدمات الصحية التى تؤدى للمرضى والمواطنين بالمستشفى المركزى فقد اعجبت إعجابا كبيرا بالخدمات في هذا المستشفى .

ندوة امراض الاوعية المخية عقدت امس بالطائف

قينان عبد الله الغامدي - الطائف :

نيابة عن الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية تراس الدكتور محمد ديب عيد مدير الشئون الصحية بالطائف الندوة الطبية التي نظمها مستشفى الملك فيصل بالطائف صباح امس عن امراض الاوعية المخية وذلك بفندق الهدا شيراتون ..

وقد بدأت الندوة صباح امس بتلاوة أى من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور محمد ديب كلمة اشاد فيها بالخدمات الصحية المتطورة في المملكة . ونوه بالاخلاص والعمل الدؤوب الذي يقوم به جميع مديرى المستشفيات والاطباء في المنطقة الغربية . كما خص بالشكر مستشفى الملك فيصل بالطائف على خدماته المتطورة ومساهماته الجيدة . ورحب بالجميع وتمنى لهم تحقيق الفائدة المرجوة من هذه الندوة .

بعد ذلك بدأت محاضرات الفترة الصباحية حيث استهلها الدكتور عبد اللطيف محمود سليمان بمحاضرة عن الاسباب والمسببات المرضية للصدمة ثم محاضرة عن تشخيص وابحاث الصدمة المخية للدكتور اعظم القريشى ومحاضرة عن المنظار الاشعاعى للصدمة قدمها الدكتور عدنان مأمون - والقى الدكتور مالهوترا محاضر عن العلاج والوقاية من الصدمة وتحدث الدكتور محمد امين طاشكندى عن الاثار المخية للضغط الدموي ... والقت الممرضة فولتر ... الرعاية التمريضية للصدمة واختتمت الفترة الصباحية ظهرا بمحاضرة عن جراحة الصدمة للدكتور يحيى شهاب .

وقد روعى اتاحة الفرصة للمناقشة وابداء وجهات النظر بعد كل محاضرتين .

وبدأت الفترة المسائية للندوة برئاسة الدكتور محمد ديب عيد بعد ظهر امس بمحاضرة عن التدخل الجراحى للنزيف المخى القاها الدكتور محسن حسنى تلتها محاضرة عن قصور الدورة الدموية ثم الحالة النفسية لمريض الصدمة للدكتور وليام سلمان . واخيرا محاضرة عن تأهيل مريض الصدمة للدكتورة سامية عبد الحميد . ثم مناقشة مفتوحة شارك فيها الاطباء الحضور .. واختتمت الندوة مساء امس ..

وقد حضر الندوة حوالى مائتي طبيب وطبيبة من منسوبى الشئون الصحية والعاملين بالمستشفيات في المنطقة الغربية اضافة الى مديرى المستشفيات والمراكز الصحية .. وقام بالاشراف على تنظيم اعمال الندوة وتنفيذ برامجها الدكتور خالد الزهراني مدير مستشفى الملك فيصل بالطائف . والدكتور يحيى شهاب رئيس الاطباء بمستشفى الملك فيصل واخصائى جراحة المخ والاعصاب والدكتور فؤاد قربان رئيس الصيادلة بمستشفى الملك فيصل بالطائف .

وتحدث لعكاظ الدكتور خالد الزهرانى قائلا : نحمد الله ان وفق مستشفى الملك فيصل على القيام بمهمة تنظيم هذه الندوة الهامة التي تتعلق بامراض الاوعية المخية والتى يتم تنظيمها على هذا المستوى لاول مرة كما اشكر كافة زملائى واخوانى الاطباء ومديرى المستشفيات الذين ساهموا في انجاح برنامجها وخروجها بهذه الصورة الجيدة التي نتمنى ان تحقق الاهداف والامال المرجوة منها في اطار الجهود الكبيرة التي تبذلها حكومتنا الرشيدة لتطوير الخدمات الطبية والعلاجية في جميع ارجاء البلاد ..

د . عدنان جمجوم

مرور ينبع يستعد لاسبوع المرور

... ينبع :

بدأت ادارة المرور في ينبع في تهيئة كافة الاستعدادات لتنظيم اسبوع المرور الذي سيقام بالمملكة ضمن اسبوع مرور دول الخليج العربية يوم ٢٧ رجب الحالى .

وقال مدير مرور املج النقيب عبد العزيز حسن ذياب ان الاسبوع سوف يشمل برنامجا ثقافيا ومحاضرات قيمة لطلاب المدارس على مختلف مراحلها لتوعيتهم بأهمية الحفاظ على قواعد المرور كما سيشمل الاسبوع معرضا يتضمن نماذج ووسائل للتوعية المرورية وكيفية استخراج الوثائق الخاصة بالمرور كرخص القيادة والاستمارات .

مناقصة لتوريد معدات مكتبية بمبنى وزارة الخارجية بالرياض

عكاظ - الرياض :

اعلنت وزارة الخارجية عن حاجتها الى توريد وتركيب معدات مكتبية بالمبنى الرئيسى للوزارة بالرياض طبقا للمواصفات المطلوبة . واهاب مصدر مسئول بالوزارة بالراغبين بالدخول في هذه المناقصة مراجعة ادارة المناقصات للحصول على المواصفات والشروط في موعد لا يتجاوز يوم الاربعاء الموافق ١٥/٨/١٤٠٤ هـ .

واوضح ان اخر يوم لتسليم العطاءات وفتحها يوم السبت ٣/٩/١٤٠٤ هـ وستفتح العطاءات في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ٤/٩/١٤٠٤ هـ .

وعلى مقدم العطاء ان يقدمه باسم معالى وكيل وزارة الخارجية - ادارة المناقصات « مناقصة توريد وتركيب معدات مكتبية بالمبنى الرئيسى للوزارة بالرياض » مع ارفاق الصورة الاصلية من المواصفات التي اشتراها وكافة المستندات النظامية المطلوبة حسب نظام المشتريات واشار الى ان اى عطاء غير مكتمل الشروط سوف لا ينظر اليه .

اطار ميدني لدراسة حول استفادة شباب الخليج من المؤسسات الشبابية والرياضية

● واس (الرياض):

تقوم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حاليا باعداد دراسة حول استفادة الشباب من المؤسسات الشبابية والرياضية القائمة في دول المجلس.

وقد اعدت الامانة العامة اطارا ميدنيا لهذه الدراسة التي تستمر ثمانية اشهر حيث طلبت من بعض جامعات دول المجلس تصوراتها حول هذه الدراسة.

وتهدف الدراسة الى معرفة المدى الذي تساهم به هذه المؤسسات في تلبية احتياجات الشباب الاجتماعية والرياضية بالاضافة الى معرفة اسباب عزوف بعض الشباب عن ممارسة النشاط في تلك المؤسسات كما تهدف الدراسة الى تحقيق وضع استراتيجية النهوض بنشاطات الشباب والرياضة في دول المجلس.

وتأتي هذه الدراسة بناء على قرار مدراء الشباب والرياضة بدول المجلس في اجتماعهم الثاني الذي عقد بمقر الامانة العامة في ربيع الاول الماضي.

الاجتماع الثالث لهيئة بريد الخليج يناقش مشروع النظام البريدى الموحد

عكاظ « جدة »

تعقد الامانة العامة لهيئة بريد الخليج اجتماعات المجلس التنفيذى الثالث للهيئة في دبى بدولة الامارات العربية المتحدة اعتبارا من يوم الاثنين القادم ٢٢ رجب الحالى ولمدة ٤ ايام .

الجدير بالذكر ان جدول اعمال المجلس يتضمن مناقشة مشروع النظام البريدى الموحد للدول الاعضاء وامكانية انشاء كلية للبريد او معهد او مركز تدريب بريدى خاص بدول الخليج .

وقد تقدمت المديرية العامة للبريد بسلطنة عمان باقتراح بشأن الاستفادة القصوى من الطرق البرية في نقل البريد .. وقد اوفد الاتحاد العربى للنقل الجوى الاستاذ محمد سعيد كركدان مدير عام الشئون الحكومية والبريدية في الخطوط السعودية ممثلا للاتحاد لحضور اجتماعات مؤتمر هيئة بريد الخليج .

محمد سعيد كركدان

تنظيم جديد يضمن السلامة لمحطات البنزين بينبع

يحيى درويش - ينبع :

تقوم ادارة الدفاع باملج هذه الايام بدراسة احوال جميع محطات البنزين وبيع المحروقات وذلك للتأكد من التزامها بتعليمات السلامة .

ويقوم المسئولون بالدفاع المدني بوضع تنظيم جديد لهذه المحطات يتناسب مع التطور الحديث الذي تعيشه هذه المدينة مع تأمين اقصى حد من نسب السلامة بالمحطات ووضع المظلات اللازمة بها ورصفها بالاسمنت والخرسانة المسلحة مع سفلتة الطريق المؤدى من الشارع العام الى المحطات .

تحدث بذلك المقدم عبد الرحيم فلفلان مدير الدفاع المدنى بمدينة املج .

دورة دراسية بقسم الهندسة المدنية بجامعة البترول بالظهران

عكاظ (الظهران) :

ينظم قسم الهندسة المدنية بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية قصيرة في مجال تقييم وصيانة واصلاح وادارة الطرق المرصوفة يوم غد السبت

وتهدف الدورة التي تستمر خمسة ايام الى تعريف المشاركين بأسس التقنية والمعلومات التي يجب اخذها في الاعتبار عند تقييم وصيانة واصلاح الطرق المرصوفة وكذلك التعرف على احدث ما وصلت اليه مجالات تقنية الطرق وتنظيم ادارتها حيث ستتضمن الدورة عددا من المحاضرات عن انواع الرصف والتصميم ومسح وتقييم حالة الرصف واجراء الاختبارات على الطرق وطرق صيانتها واصلاحها ويشارك في الدورة عدد من منسوبي الاجهزة ذات العلاقة بالطرق في وزارة المواصلات والمؤسسات المختصة .

استلام مبدئى لمستشفى حوطة بني تميم

فهد السميح - حوطة بني تميم :

تم استلام مستشفى حوطة بنى تميم استلاما مبدئيا من قبل لجنتين برئاسة مدير عام الشئون الصحية للطب الوقائى بوزارة الصحة الدكتور صالح قنباز .

ويتسع المستشفى لثلاثين سريرا ويضم قسما للرجال واخر للسيدات وغرفة للعمليات وقسما للاشعة ومختبرا وملحقا خاصا بالمطبخ ومغسلة . وعيادات خارجية وقسم للادارة .

اجتماع لجنة مكافحة الغش التجارى

صبحي الحداد « جدة »

عقد ظهر الاربعاء الماضى اجتماع اللجنة المحلية لمكافحة الغش التجارى وذلك بمستشفى الحجر الصحى بجدة برئاسة مندوب وزارة الصحة ومدير المستشفى الدكتور ابو بكر بادحدح .

الجدير ذكره ان هذه اللجنة مكونة من مندوبين من وزارتى الزراعة والمياه والتجارة وامانة مدينة جدة بالاضافة الى مندوب وزارة الصحة رئيسا لها

وقد تم في الاجتماع مناقشة موضوعات الغش التجارى المعروضة على اللجنة للبت والتحقيق فيها وابداء الرأى لعرضها على اللجنة المركزية بوزارة التجارة لاتخاذ القرار النهائى بشأنها .

٢٢٤ مليون ريال ميزانية بلديات منطقة الباحة

واس « الباحة »

بلغ اجمالى المبالغ المعتمدة للبلديات والمجمعات القروية في منطقة الباحة في ميزانية العام المالى الحالى مائتين واربعة وعشرين مليونا وتسعمائة وثمانية وثمانين الف ريال.

وذكر رئيس بلدية الباحة المهندس محمد حمدان الغامدى ان المبالغ التى اعتمدت تم تخصيصها للبنود التابعة للمصروفات المتكررة واعمال الصيانة والتشغيل ومشروعات السفلتة والارصفة والانارة بالاضافة الى السفلتة المؤقتة ونزع الملكيات للمصلحة العامة في جميع البلديات ومجمعات المنطقة .

واوضح ان هناك مشروعات سيتم تنفيذها خلال العام الحالى وتشمل اسواقا خاصة للحوم والخضروات ومبانى البلديات بهدف تقديم كافة الخدمات البلدية للمواطنين وتسهيل سبل الراحة وتأمين العيش الرغيد .



قبول طلاب الكفاءة للتدريب على صيانة الطائرات العمودية

عكاظ « جدة »

اعلنت المديرية العامة للدفاع المدنى عن قبول طلاب شهادة الكفاءة المتوسطة للالتحاق بمعهد الدراسات الفنية للقوات الجوية للدراسة والتدريب على صيانة الطائرات العمودية .

واوضح مصدر مسئول بالمديرية ان الطالب يتخرج بعد فترة الدراسة برتبة وكيل رقيب فني ويعين باحدى قواعد الطيران العمودى بالدفاع المدنى مع ابتعاث المتفوقين الى الولايات المتحدة لاكمال الدراسة .

واضاف انه يشترط للقبول ان لا يقل عمر المتقدم عن ١٨ سنة ولا يزيد على ٢٤ سنة .

تكريم الموظفين المتقاعدين بميناء جدة الاسلامى

خلف الغامدى « جدة »

اقام ميناء جدة الاسلامى بجدة مساء امس حفل تكريم الموظفين المحالين للتقاعد والذين بلغ عددهم ٣٦ موظفا والذين امضوا اكثر من ربع قرن في الخدمة وذلك بمسبح امانة مدينة جدة .

وقد بدىء الحفل بتلاوة أى من الذكر الحكيم ثم القى الاستاذ محمد على الغيثى مدير عام ميناء جدة الاسلامى بالنيابة كلمة شكر فيها الموظفين المتقاعدين والذين افنوا حياتهم لهذا العمل ونقل اليهم شكر وتقدير مدير عام ميناء جدة الاسلامى .

ثم القى احد الموظفين المتقاعدين كلمة عبر فيها عن فخر واعتزاز جميع الموظفين المتقاعدين بتكريمهم في هذا الحفل والذي يبين ان الموظف لن يضيع حقه بل ينال نصيبه من التكريم والتقدير .

ثم قام مدير عام ميناء جدة الاسلامى بالنيابة بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الموظفين المتقاعدين .

غدا بدء دورتين في الادارة المالية وقواعد الشراء

واس - الرياض :

ينظم مجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية دورتين في الادارة المالية وقواعد الشراء من الخارج يوم غد السبت .

ويشارك في اقامة هاتين الندوتين الغرفتين التجارية والصناعية في الرياض وجدة .

اكثر من ٦٧ مليون ريال لمشاريع مدارس البنات بمكة المكرمة

واس - مكة المكرمة :

بلغت التكاليف الاجمالية للمشاريع التي تقوم بتنفيذها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة ٦٧ مليون و ٨٩٨ الفا و ١٢٦ ريال .

وصرح مدير عام تعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة محمد بن ناصر بان هذه المشاريع تتضمن مشاريع سيستفاد منها في العام الدراسى ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ من بينها ثلاث مدارس تضم كل منها ٢٧ فصلا واربعة مدارس قروية في منطقة الجموم واشار الى ان هناك مشاريع اخرى سوف يستفاد منها في العام الدراسى ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ وتشمل ست مدارس في احياء مختلفة من مكة المكرمة .

وذكر انه سيتم قريبا ترسية انشاء ثلاث مدارس تتكون كل مدرسة من ٢٧ فصلا واضاف مدير تعليم البنات في مكة ان جميع المدارس المحدثة سيكون بها روضة للاطفال ودور للحضانة .



□ بمشاركة المملكة :

اجتماع اللجنة الاعلامية العربية بالدوحة

ق ن ا - تونس :

ابلغ السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية وزراء الاعلام العرب الاعضاء في اللجنة السباعية المكلفة بدراسة الاستراتيجية الاعلامية العربية المشتركة على الساحتين الامريكية والدولية استعداد دولة قطر لاستضافة اجتماع هذه اللجنة باعتبارها عضوا فيها وذلك يومي ٢٠ و ٢١ من شهر مايو المقبل في مدينة الدوحة .

وقد اوضح السيد القليبي في رسائل وجهها الى وزراء الاعلام في كل من المملكة وتونس والجزائر وسوريا ولبنان وفلسطين انه تلقى برقية بهذا الشأن من السيد عيسى غانم الكواري وزير الاعلام القطري يؤكد فيها حرص دولة قطر على التواجد الشخصي للوزراء الاعضاء بهدف الوصول الى قرار مناسب بشأن العمل العربي الاعلامي المشترك .

قذيفة صاروخية على منزل جنبلاط في بيروت

ا ف ب - بيروت :

اطلقت قذيفة صاروخية الليلة قبل الماضية على مسكن وليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكي مما اسفر عن وقوع اضرار مادية ..

وذكر مصدر وثيق الصلة بالحزب ان القذيفة اصابت جدار شرفة المنزل وحطمت زجاج نوافذه ولم يكن جنبلاط موجودا في مسكنه عندما وقع الحادث الذي استنكرته المعارضة اللبنانية

وعلم من مصدر رسمي ان حادث اعتداء اخر بالمتفجرات قد وقع الليلة قبل الماضية على مبنى ادارة الاوقاف في بيروت الغربية ايضا مما اسفر عن الحاق اضرار مادية .

الشطي : يتصدى لمؤامرة إبتلاع القدس

* مخطط نقل السفارات يستهدف وضع المسلمين امام الامر الواقع
* استراتيجية اسلامية عربية للتحرك انطلاقا من خطة فاس
* عدوان اسرائيل الجديد يعرض مصالح مؤيديها للخطر

عبد القادر الادريسي - فاس - عبد الله الطياري - جدة :

حذر السيد الحبيب الشطي امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي في كلمته امس امام الجلسة الافتتاحية للدورة التاسعة للجنة القدس بمدينة فاس المغربية من الانعكاسات الخطيرة للمخطط الصهيوني الذي يستهدف تكريس احتلال القدس ووضع العالم الاسلامي امام الامر الواقع .

وقال الشطي ان وضع القدس بلغ درجة لا يمكن للامة الاسلامية تحملها : - العالم الاسلامي ينتظر من لجنة القدس اتخاذ الاجراءات والتوصيات التي من شأنها وضع حد للممارسات الصهيونية بصور عاجلة حتى لا تتمكن اسرائيل عبر مخططها الحالي الذي يرمى لنقل السفارات الاجنبية للقدس من الحصول على مكاسب قانونية تكرس احتلالها واعتبارها القدس عاصمة لها ..

دعوة العالم لتحمل مسئولياته

ودعا الشطي اللجنة بان تطالب بحزم الدول التي تساند اسرائيل بان تتحمل مسئوليتها وتتخذ الاجراءات التي تفرضها عليها التزاماتها الدولية وعلاقاتها مع الدول العربية والاسلامية وقال ان كافة الدول الاسلامية اجرت اتصالات مع الحكومة الامريكية وطالبتها بوقف محاولة الصهاينة داخل الكونجرس .

وقال ان عدم تطبيق الاجراءات التي ينص عليها ميثاق الامم المتحدة بشأن الاراضي المحتلة يعد انحيازا للكيان الصهيوني وتحالفا معه مؤكدا ان المسلمين لو توحدت كلمتهم فانهم قادرون على تحقيق مطاليهم العادلة .

استراتيجية للتحرك

واكد الشطي ضرورة اعداد استراتيجية اسلامية للتحرك على اساس مشروع فاس والضغط على الدول التي تساند اسرائيل وتنبيهها من ان استمرار السياسة العدوانية الاسرائيلية يهدد السلام العالمي ومصالح هذه الدول نفسها اذ يعتبر اسهاما في الاعتداء على الامتين العربية والاسلامية .

واعرب الشطي عن اسفه لان المواجهة مع اسرائيل خلال السنوات الماضية لم تحقق اغراضها بسبب غياب الخطة الاستراتيجية العربية الاسلامية بالاضافة لما تحظى به اسرائيل من دعم غير محدود من جانب احدى القوتين العظميين .

فتحنا ملف القضية

واوضح الشطي في كلمته ان منظمة المؤتمر الاسلامي فتحت ملف القضية الفلسطينية وقضية السلام في الشرق الاوسط على اساس مشروع فاس الذي اتفق عليه القادة العرب واكد ان الاسس التي يقوم عليها هذا المشروع تعتبر اساسا عمليا يقوم على قواعد القانون الدولي لانهاء ازمة الشرق الاوسط .

ووجه الشطي التحية لصمود الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة واعرب عن اعتزاز المسلمين بكفاحهم المشروع بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثلهم الشرعي الوحيد .

كلمة اندونيسيا

والقى رئيس الوفد الاندونيسي سفير اندونيسيا لدى المملكة الحاج احمد تيرتو سوديرو كلمة امام الاجتماع اكد فيها مساندة بلاده للقضايا العربية والاسلامية وقضية القدس واشار الى التزام بلاده ودعمها لكفاح الشعب الفلسطيني للحصول على حقوقه المشروعة وحقه في تقرير المصير ونيل الاستقلال وانسحاب اسرائيل من كافة الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧، ومن ضمنها القدس وان تعيش دول المنطقة في سلام عادل وحدود آمنة وقال ان اندونيسيا طالبت امريكا بوقف محاولة نقل سفارتها للقدس لمخالفة هذا الاجراء للقرارات الدولية .

الحبيب الشطي



القدس .. تتحدى المؤامرة ..

القدس العربية الاسلامية .. والمسجد الاقصى المبارك تعانق قبابه سماء فلسطين وجموع السكان العرب بالارض المحتلة يستصرخون الاشقاء في العالم الاسلامي لوقفة موحدة لانقاذ الاهل والمقدسات في وجه مؤامرة اسرائيل الجديدة .

[ا . ب - صورة خاصة لعكاظ]

رأي المراقب

يوم القدس ..

■ كتب المحرر السياسي :

عاش مليار مسلم في العالم امس يوما جديدا من ايام القدس .. ولاشك ان كل ايام المسلمين والعرب هي ايام للقدس السليبة التي تعاني ابشع الوان الاحتلال والاضطهاد عبر مؤامرة واسعة النطاق تحالفت فيها اسرائيل مع الصهيونية العالمية لتغيير الطابع الاسلامي للمدينة المقدسة وتكريس احتلال الامر الواقع لها واعتبارها عاصمة ابدية وموحدة « لاسرائيل » في اخطر جريمة تتعرض لها حقائق التاريخ والجغرافيا وحقوق الشعوب والقوانين الدولية والشرائع السماوية .

■■ وفي مدينة فاس المغربية بدأت امس لجنة القدس دورتها التاسعة برئاسة عاهل المغرب جولة جديدة من العمل الاسلامي المشترك على طريق تخليص القدس من براثن الاحتلال وحماية وجهها العربي الاسلامي الاصيل من محاولات التهويد والتهديد والاستيطان في وقت تتعرض فيه قضية العرب والمسلمين الاولى (قضية فلسطين) لاخطر هجمة صهيونية تستهدف شغل العالمين العربي والاسلامي بقضايا هامشية وتشتيت الجهود المبذولة لتحرير الارض العربية المغتصبة وذلك عندما بدأت اسرائيل تحركا على عدة محاور في امريكا واوروبا وامريكا اللاتينية للضغط على حكوماتها لنقل سفاراتها من تل ابيب للقدس المحتلة الامر الذي يعني اعترافا ضمنيا من جانب هذه الدول بالقدس عاصمة لاسرائيل والاقرار باخطر قرارات الكنيست الاسرائيلي العنصرية والعدوانية باعتبار القدس عاصمة لاسرائيل .

●● ولجنة القدس في اجتماعات دورتها التاسعة التي بدأت امس في فاس والتي يشارك فيها صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية على رأس وفد المملكة - معنية اساسا بمواجهة هذا الخطر والتصدي لآثار الاستراتيجية بعيدة المدى والتي من شأنها تمييع حقائق الصراع العربي الاسرائيلي والقفز على الحقائق التاريخية والحقوق المشروعة للامة الاسلامية والشعب الفلسطيني .

ولقد كان تحذير سمو الامير سعود الفيصل قبل ايام في حديثه للتليفزيون النمساوي واضحا وقاطعا بشأن المخاطر والانعكاسات المؤلمة والضارة التي ستسفر عن قرار نقل السفارة الامريكية للقدس المحتلة في حال تمكن جماعات الضغط الصهيونية داخل الكونجرس من تمرير مخططها في هذا الشأن وكان لصدى تحذير سموه دوى في كافة ارجاء العالم عندما قال :

« ان آثار مثل هذا القرار ستمتد الى العالم الاسلامي كله » . مؤكدا موقف المملكة بشأن جوهر النزاع وحقوق الشعب الفلسطيني وايمانها بان عودة هذا الشعب الى ارضه واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني يعتبران المدخل الرئيس لاحلال السلام .

■■ ان العرب والمسلمين دعاة سلام واصحاب حق ولجنة القدس التي شكلت باقتراح من المملكة خلال قمة مكة الاسلامية الثالثة مهمتها ابلاغ العالم بهذه الرسالة وتهيئة الرأي العام الدولي للاعتراف بالحق المشروع والتحرك في كل مكان لتأكيد هوية القدس العربية والاسلامية والدفاع عن قضيتها في المحافل الدولية وتكريس كافة الامكانات لتحريرها من قبضة الاحتلال ورفع المعاناة عن اهلها الذين يعيشون تحت الحديد والنار والقمع ورصاص الاحتلال .

ولقد اكد سمو الامير سعود الفيصل ان مواقف العرب كانت ايجابية دائما ازاء قضاياهم العادلة وتجاه معظم قرارات مجلس الامن الدولي غير ان التعنت الاسرائيلي حال دون تنفيذ هذه القرارات « ومما شجع اسرائيل على الاستمرار في سياسة التعنت والتمسك بالاراضي العربية ما تلقاه من دعم خارجي » .

■■ واليوم تجد لجنة القدس نفسها امام تحد تاريخي ومصيري في مواجهة اخطر ما تتعرض له المقدسات الاسلامية في القدس .. حيث تتعرض لمؤامرة لا يعوزها الدعم الخارجي والتحرك الصهيوني المنظم الذي يستوجب من اللجنة باعتبارها امل الامة الاسلامية والمعبر عن طموحها المشروع ان تبادر بالتحرك واتخاذ الخطوات اللازمة لمواجهة هذا الخطر ووضع الاستراتيجية الاسلامية الكفيلة بتطويق المسعى الصهيوني واحباطه ومن ثم التأكيد للعالم على عدالة قضيتنا ومواصلة العمل الدؤوب على كافة الساحات ومن خلال دعم صمود الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة وتعزيز مقاومته للاحتلال ورفض الجريمة الاسرائيلية المدبرة لابتلاع القدس وتدمير المسجد الاقصى وضرب مشاعر المسلمين في واحد من اقدس مقدساتهم .

□ اتصالات بين الدول غير المنحازة لتبني :

مشروع متكامل لانهاء الحرب العراقية الايرانية

ق ن ا - ا ف ب - القاهرة :

رغم نفي وزير الخارجية المصرى كمال حسن علي وجود مبادرة مصرية شخصية لانهاء الحرب العراقية الايرانية .. تحدثت انباء صحفية في القاهرة امس عن مشروع مصرى مقترح لحل النزاع يتضمن اربع نقاط هي :

اولا : وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

ثانيا : قيام قوة دولية ومراقبين دوليين بالاشراف على ذلك .

ثالثا : تحديد مسئولية بدء الحرب ومسئولية الاستمرار فيها .

رابعا : حل النزاع على اساس التحكيم او الوساطة او الموافقة على مفاوضات دولية .

وقالت صحيفة « الاهرام » ان مصر تسعى للحصول على تأييد لمقترحاتها الخاصة بوقف الحرب والدعوة لعقد اجتماع طارىء لوزراء خارجية دول عدم الانحياز .

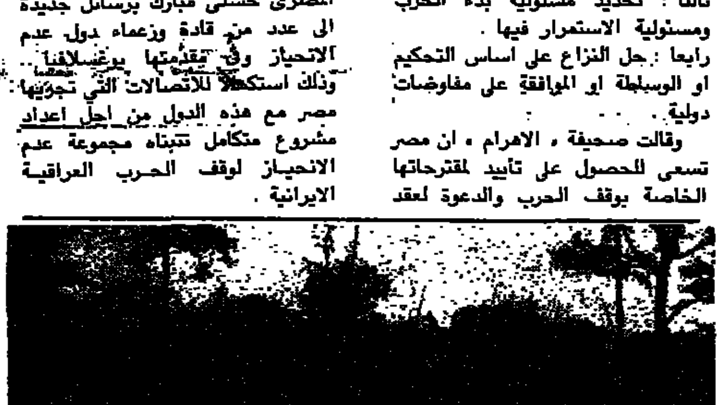
واشارت الصحيفة الى انه في اطار التحرك المصرى سوف يبعث الرئيس المصرى حسنى مبارك برسائل جديدة الى عدد من قادة وزعماء دول عدم الانحياز وفي مقدمتها يوغسلافيا وذلك استكمالا للاتصالات التي تجريها مصر مع هذه الدول من اجل اعداد مشروع متكامل تتبناه مجموعة عدم الانحياز لوقف الحرب العراقية الايرانية .

مظاهرة في الارجنتين لاطلاق سراح المسجونين السياسيين

ا . ف . ب - « بيونس ايرس » :

تظاهر حوالي ثلاثة الاف شخص الليلة قبل الماضية تلبية لنداء بعض منظمات الدفاع عن حقوق الانسان للمطالبة باطلاق سراح حوالي مائة من المسجونين السياسيين في سجن فيلاديفوتو بالعاصمة بيونس ايرس . وفي اعقاب المظاهرة (التي لم تسفر عن حوادث) اشار المتظاهرون الى ان السلطات المدنية الجديدة لم تعد بالنظر في وضع هؤلاء المسجونين السياسيين والنقابيين .

ونفى انطونيو تروكولي وزير الداخلية مؤخرا وجود معتقلين حاليا في الارجنتين بتهمة ارتكاب جرائم سياسية واوضح ان جميع المسجونين (حوكموا وادينو) وفقا لاحكام اصدرها القضاء في ظل نظام الحكم العسكري السابق الا انه قد يتم اعادة النظر في هذه القضايا .



حشود تايلاندية على الحدود مع كمبوديا لمواجهة اي غزو من القوات الفيتنامية التي تحتل كمبوديا .

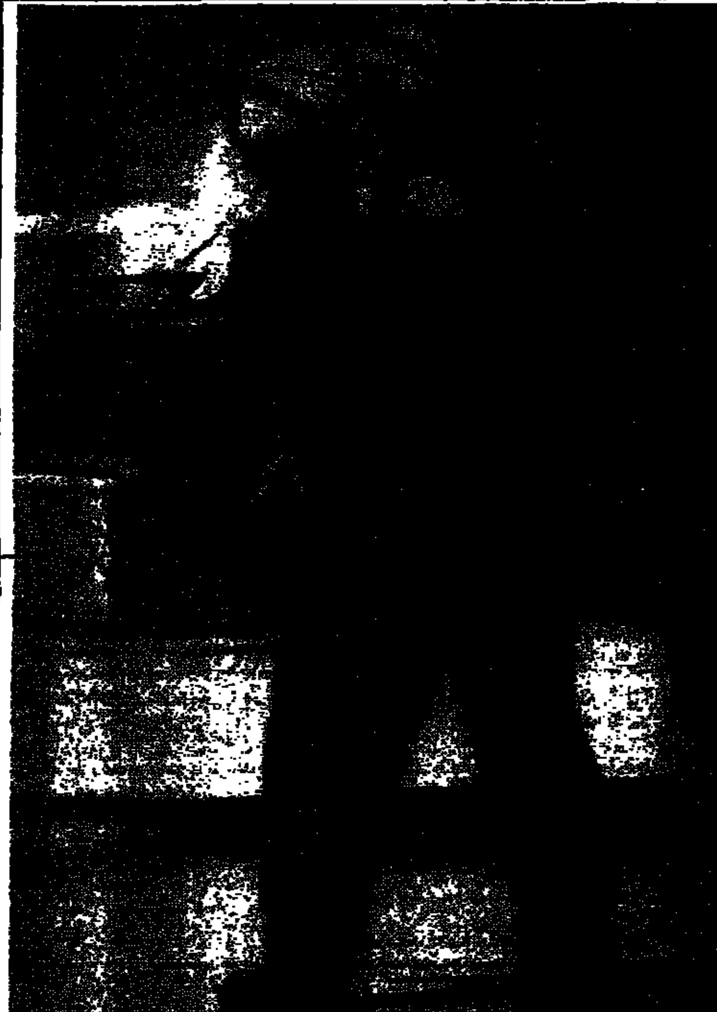
[ا ف ب - صورة هاتفية لعكاظ]

وزير الانشاء الكوري يصل جدة الاحد

يصل الى جدة يوم الاحد القادم وزير الانشاء الكوري جونج هوكيم في زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا .

ويجري الوزير الكوري خلال هذه الزيارة محادثات بالرياض مع معالي وزير الحج والاوقاف ووزير المواصلات بالنيابة عبد الوهاب عبد الواسع تتعلق بالتعاون بين البلدين في مجالات المواصلات والطرق والجسور .

كما يقوم الوزير الكوري بزيارة للمنطقة الشرقية للاطلاع على بعض المشروعات التي تنفذها الوزارة هناك .



الامير البريطاني اندرو لدى هبوطه بطائرة هليوكبتر في احدى القواعد الامريكية خلال زيارته الحالية في سان دييجو .

[صورة بالهاتف لعكاظ - ا . ب]

□ تمهيدا لاجتماعات التعاون العربي الافريقي :

اقتراح بعقد اجتماع للجانب العربي في تونس

● تعزيز التعاون السياسي والتضامن لتحقيق الاهداف

ق . ن . ا - « تونس » :

اقترحت الامانة العامة لجامعة الدول العربية على الدول الاعضاء عقد اجتماع للجانب العربي في اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي على هامش الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب المقرر عقده في تونس في الخامس عشر من شهر مايو المقبل .

ويهدف اجتماع الجانب العربي للتمهيد لاجتماع الدورة السابعة للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي المقرر ان ينعقد يوم الثامن والعشرين من شهر مايو المقبل في مدينة طرابلس بليبيا .

ويتضمن جدول اعمال هذه الدورة مناقشة تقرير لجنة تنسيق التعاون والتقرير المشترك لنشاط الامينين العامين لجامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية وتقرير حول نشاط المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا ومؤسسات التعاون العربي - الافريقي الاخرى في المجالات الاقتصادية والمالية والفنية والثقافية .

كما تبحث الدورة تقريرا يتناول وسائل تعزيز التعاون السياسي والتضامن العربي - الافريقي لتحقيق الاهداف المشتركة اضافة الى موضوع العلاقات الافريقية - الاسرائيلية وتوقيع اتفاقية للتعاون بين الجامعة والمنظمة واتفاقية اخرى في مجال مقاطعة النظامين العنصريين في جنوب افريقيا وفلسطين المحتلة .

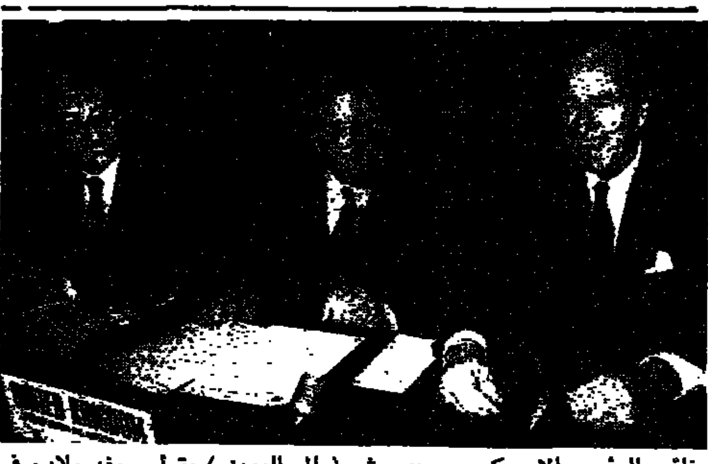
كما تبحث اللجنة الدائمة سير التبادل التجاري العربي - الافريقي وموازنة الصندوق الخاص لتسيير اجهزة التعاون العربي - الافريقي وتوقيع اتفاقية تعاون بين منظمة الوحدة الافريقية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الى جانب بحث مشروع جدول اعمال وموعد ومكان المؤتمر الوزاري الثاني العربي / الافريقي .

ناكاسوني يلغي جولته الاوروبية

كونا - ا . ف . ب - « طوكيو » :

اعلن رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني امس انه قرر الغاء جولة كان من المقرر ان يقوم بها لكل من المانيا الغربية وفرنسا وايطاليا والفاتيكان بعد قمة غربية اقتصادية ستعقد في لندن في يونيو المقبل .

ولم يعط ناكاسوني في الحال اي تفسير لقراره الغاء الجولة وفي غضون ذلك ذكر ان وزير الخارجية سنتاروابي قرر الغاء جولة كان من المقرر ان يقوم بها لكل من البرازيل والمكسيك وكولومبيا بعد مرافقة ناكاسوني في حضور القمة الاقتصادية الغربية .



نائب الرئيس الامريكي جورج بوش (الى اليمين) يترأس وفد بلاده في اجتماعات نزع السلاح بجنيف امس الاول .

[صورة بالهاتف لعكاظ - ا . ب]

موليمان يزور القاهرة

يصل وزير الدولة الالماني للشئون الخارجية يورجن موليمان الى القاهرة الاسبوع المقبل في زيارة وصفت بانها رسمية تستغرق عدة ايام .

وقال راديو القاهرة ان الوزير الالماني سيجرى مباحثات مع المسئولين المصريين حول تطورات الوضع في الشرق الاوسط

□ قرار انقرة بشأن قبرص فجر الازمة :

عاصفة في اليونان والاطلنطي

● واشنطن : القرار مفاجيء واصابنا بالاحباط

● ا . ف . ب - « اثينا - الامم المتحدة » :

قدمت الحكومة اليونانية احتجاجا لدى عدد من سفراء دول حلف الاطلنطي في اثينا اثر عملية تبادل السفراء بين تركيا والجمهورية التركية لشمال قبرص .. وذكر مصدر رسمي يوناني ان يانيس خارا لامبوبولوس وزير الخارجية اليونانية استدعى اول امس سفراء الدول الاعضاء في حلف شمال الاطلنطي لابلاغهم بقلق اليونان ازاء ما وصفه « باستفزاز » جديد من جانب انقرة .

واوضح مصدر دبلوماسي ان سفراء دول حلف الاطلنطي اعربوا عن قلقهم ازاء هذا العمل الذي قد يصعب جهود استئناف المباحثات بين الطائفتين بل وقد يؤدي الى الغائها .

وكان اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني قد دعا يوم الثلاثاء الماضي دول حلف الاطلنطي وخاصة الولايات المتحدة الى اتخاذ موقف بشأن قرار انقرة باعتماد سفير لها لدى « الدولة القبرصية التركية » التي تم اعلانها في ١٥ نوفمبر الماضي ولم تعترف بها حتى الآن سوى تركيا .

من جهة ثانية صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بان الحكومة الامريكية « فوجئت بهذا القرار واصيبت بالاحباط » واضاف جون هيوز ان هذا قرار « مؤسف ومثير للقلق » لاسيما انه قد يضر بجهود السكرتير العام للامم المتحدة من اجل التوصل الى تسوية عن طريق التفاوض للمشكلة القبرصية .

واعرب مسئول بوزارة الخارجية الامريكية (في تصريح خاص) عن اعتقاده بان قرار انقرة سيعرقل جهود الرئيس ريجان الرامية الى دفع الكونجرس لاقرار برنامج المساعدة الامريكية لتركيا .

من جهة اخرى بدأ مبعوث دي كويلار في قبرص جولة ثانية من المباحثات مع زعماء الطائفتين اليونانية والتركية .

وعلم لدى الامم المتحدة ان جوبي سيلتقي مع بيريز دي كويلار في اسبانيا على الارجح خلال الايام القادمة . بيد انه لم يتم بعد اعلان الموعد المحدد لهذا الاجتماع . ويتوقف مغادرة المبعوث الخاص للجزيرة على نتيجة مباحثاته مع زعماء الطائفتين .

ريجان يدعو تشيرننكو لحوار بناء

ا ف ب - واشنطن :

وجه الرئيس الامريكي رونالد ريجان نداء الى قسطنطين تشيرننكو من اجل الدخول في حوار بناء مع الولايات المتحدة وذلك في رسالة التهنئة التي بعث بها الى الرئيس السوفيتي بمناسبة توليه السلطة على رأس الدولة السوفيتية .

واشار الرئيس ريجان في الرسالة التي بعث بها الى الرئيس السوفيتي الجديد يوم ١١ ابريل واذاع البيت الابيض نصها اول امس الى المسئولية الخاصة التي تقع على عاتق الدولتين العظميين في حل خلافاتهما حلا سلميا .

□ بعد مهاجمة طائرتهم في الجو على حدود هندوراس :

نجاة عضوين بمجلس الشيوخ الامريكي من الموت

ا . ف . ب - « واشنطن » :

نجا سبعة اشخاص من بينهم اثنان من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي من الموت عندما اطلقت النيران على طائرة هليكوبتر تابعة للجيش الامريكي كانوا على متنها مما اضطرها للهبوط الاضطراري بالقرب من مدينة كولومونكا جوا على حدود هندوراس والسلفادور .

اعلن ذلك معاونو عضوي مجلس الشيوخ وقالوا ان ايا من ركاب الطائرة لم يصب باذى في الوقت الذي ذكرت فيه وزارة الخارجية الامريكية انهم استقلوا طائرة هليكوبتر ثانية كانت ترافقهم وعادت بهم الى عاصمة هندوراس . ولم تؤكد الوزارة ان الطائرة قد تعرضت لنيران .

وكانت الطائرة تقل (فضلا عن افراد الطاقم الثلاثة) اثنين من السفارة الامريكية في تيجو سيجالبا واثنين من اعضاء مجلس الشيوخ هما لوتون تشايلز (ديمقراطي - فلوريدا) وبنيت جونستون (ديمقراطي لويزيانا) وكان من المقرر ان يعود عضوا مجلس الشيوخ الى بلادهما اليوم على اثر زيارة لمخيم للاجئين سلفادوريين .

وصرح المتحدث باسم السفارة الامريكية في تيجو سيجالبا بان قرينة السفير الامريكي في عاصمة هندوراس كانت تستقل هذه الطائرة ايضا . غير ان وزارة الخارجية الامريكية لم تؤكد هذا النبأ .

واوضح تشالز بيل احد معاوني لوتون تشايلز عضو مجلس الشيوخ ان تشايلز ذكر في اتصال تليفوني اجراه مع قرينته انه تم اطلاق النار عليهم ولكن الجميع نجو وقال : « انني لن أزور هذه المخيمات بعد الآن » .

عضوا مجلس الشيوخ الامريكي عن فلوريدا ولويزيانا خلال لقائهما مع احد المسئولين في هندوراس قبيل الحادث .

(صورة بالهاتف لعكاظ - أ . ب]

واشنطن ترفض مرشحة نيكاراجوا لمنصب السفير

ا ف ب - ماناجوا :

اعربت وزارة العلاقات الخارجية في نيكاراجوا عن اعتقادها بان رفض واشنطن تعيين نورا استورجا سفيرة لنيكاراجوا لدى واشنطن يعد دليلا اضافيا على الرفض الامريكي لاجراء اى حوار مباشر مع الحكومة الساندينية .

وفي واشنطن اعلن مصدر رسمي الليلة قبل الماضية ان الحكومة الامريكية رفضت اقتراح نيكاراجوا بتعيين نورا استورجا كسفيرة لها في واشنطن نظرا لتورطها في حادث اغتيال احد جنرالات نيكاراجوا منذ ستة اعوام .. ومن وجهة اخرى اشار موظف كبير طلب عدم ذكر اسمه الى ان الحكومة الامريكية كان يمكن ان توافق على اى شخص اخر .

وكانت نورا استورجا التى تشغل حاليا منصب نائب وزير الخارجية قد اعترفت علنا منذ بضعة اعوام بانها اشتركت في عملية اغتيال الجنرال رينالدو بيريز فيجا وكان الجنرال فيجا يشغل حينئذ منصب مساعد قائد الحرس الوطني السوموزى .

اسرائيليان يغادران الى لندن « نهائيا » اثر حادث الاتوبيس

ا ف ب - القدس المحتلة :

قرر رجل اسرائيلي وزوجته التي كانت من بين رهائن الاوتوبيس الاسرائيلي الذين احتجزتهم مجموعة فدائية فلسطينية في الاسبوع الماضي الرحيل من اسرائيل والعودة الى لندن على اثر الاحداث الفدائية الاخيرة .

واوضح الزوج لاف بنياكوف الذي انهى خدمته العسكرية في الجيش الاسرائيلي ان قرار عودتهما الى لندن قرار نهائي . واضافت زوجته كيرين بنياكوف « لم نشعر بالمرة بالخوف .. الى ان وقعت عملية الاسبوع الماضي .. ولكننا اصبنا بكثير من الاحباطات وواجهنا العديد من الابواب المغلقة مما يضطرنا الى الرحيل » .

الدراسات الإسلامية في جامعات الوطن العربي

الحلقة الثالثة

ماذا نعني بالتعبير دراسات إسلامية؟

بقلم : البروفيسور كامل الباقر

التعبير « دراسات إسلامية » هنا يحتاج إلى شيء من التوضيح يفرض علينا مناقشة كلمة (دراسات) ماذا نعني بها ؟ ثم كلمة (إسلامية) ماهو المضمون الحقيقي لها ؟

○ كلمة دراسات ○

إننا نستعمل هذه الكلمة في كثير من الحرية . مما يضفي عليها شيئاً من الغموض .

نتحدث عن الدراسة في المدرسة ونعني حضور التلاميذ (الدروس) التي تلقى عليهم . ونتحدث عن « دراسة » المشكلات . ونعني تحليلها بغرض الوصول إلى حلول لها - ونتحدث عن العام « الدراسي » ونعني المدة التي تنفذ فيها خطة الدراسة في المدرسة او الجامعة . وعندما يعرض علينا موضوع لابداء الراي نقول لابد من « دراسته » قبل ابداء الراي فيه ..

وهكذا نلمح إختلاف استعمال الكلمة من التعابير السابقة . وإن كانت جذورها تشير إلى خيط واحد ينظمها جميعاً . ولكن عندما نتحدث عن (الدراسات) الاسلامية لابد أننا نعني شيئاً يختلف عن هذه جميعاً - إننا هنا بصدد « علوم اسلامية » كل منها يخضع لدراسة ومنهج معين .. مما يقود في هذا المجال إلى ضرورة استبعاد « دراسات اسلامية » واستبدالها بكلمة (علوم إسلامية) .

ومن ثم نستطيع أن نقرر في شيء من الاطمئنان أننا نتحدث هنا عن (العلوم الاسلامية) في إطار التعليم الجامعي . تلك التي تدرس في الكليات أو الجامعات أو مراكز البحث وفي نظري أن ضرراً قد لحق بهذه العلوم نتيجة لتسميتها بغير اسمها - نعم أن هناك « علوم » تنتمي إلى الاسلام . وهنا نأتي وجهاً لوجه مع الجانب الآخر للموضوع وهو كلمة « إسلامية » .

○ كلمة إسلامية ○

من المؤسف أن كلمة « الاسلام » المنسوبة إليها كلمة (الدراسات) قد احاط بها شيء من عدم الوضوح في نظر بعض الناس . إما نتيجة للجهل بحقيقة الاسلام . أو نتيجة للتحريف الذي تعرضت له هذه الكلمة . بسبب الخلفيات الثقافية . وطغيان العلمانية والصليبية الثقافية . على مفهوم الدين بصفة عامة . ومفهوم الاسلام بصفة خاصة .

فالاسلام في نظر اولئك لايختلف عن الأديان الأخرى في أنه دين كالمسيحية على أحسن الفروض . لايتجاوز مفهومه الحدود الروحية للدين . يختص بالعبادة والشعائر . وهو بهذا المفهوم يتعارض مع (العلم) لوصفه ديناً . لأن العلم يخضع للعقل والحس والدين شيء يناقض العقل والحس .

ومن منطلق هذه « العلمانية » التي تنسب إلى العلم . وكذلك (العقلانية) التي تنسب إلى العقل . ترفع جبهة الرفض هذه شعاراتها . وتدعو إلى الحرب الساخنة بين العلم والدين . في محاولة لعزل الدين عن الحياة في شكل « تحييد » للدين طوراً . « وإنكاراً » له طوراً آخر ..

ولا أريد هنا ان ادخل في نقاش لدحض أو كشف سذاجة هذا التخبط ولكني أدعو هؤلاء وأولئك إلى معرفة حقيقة الاسلام . والوقوف على طبيعته التي تختلف اختلافاً جذرياً عن طبيعة المسيحية . بمفاهيمها التي نشأت في أحضان الغرب . مما أدى الى الصراع بين الدين والعلم . الشيء الذي لايعرف له تاريخ الاسلام مثيلاً .

نعم أن الاسلام دين شامل لايعرف هذا التناقض ولم يعرف هذا الصراع . لأنه يحترم العقل ويدعو إلى التفكير والملاحظة . ويحث على استخدام العلم لمصلحة الانسان . إنه دين شامل عالج مشكلة الانسان كإنسان في شكله الكلي جسمه وعقله . حياته المادية وحياته الروحية . وهو منهاج كامل يعترف للانسان بالحياة . بل يدفع هذا الانسان لخوض معارك الحياة . يناقش المشكلات البشرية ويضع الحلول لمتاعبها . يؤيد قضايا الفكر ويؤكد إحترام العقل . يدعو للنظر ويشجع على البحث . يحترم الحرية ويبغض العبودية . يضع الأسس السليمة للعدالة . ويخط الطريق المستقيم للمساواة . يحترم العقيدة ويكرم العقل . يرسم طريق الفضيلة ويخطط لقواعد السلوك . يدافع عن حقوق الفرد . ويرتفع بقيمة الجماعة . يحث على الايثار ويبغض الاستغلال . انطلاقا من منهج القرآن الكريم . وهو دستور دين ودنيا . وكتاب ثقافة وحضارة . ووعاء آداب واخلاق . ومستودع قيم ومثل ..

شعبتان للعلوم الاسلامية :

* ولاشك أن هذه الوظائف الأساسية للاسلام . يتعلق بعضها بالمبادىء والأصول والمرتكزات ويتعلق البعض الآخر بالتنظيم والسلوك والممارسات ..

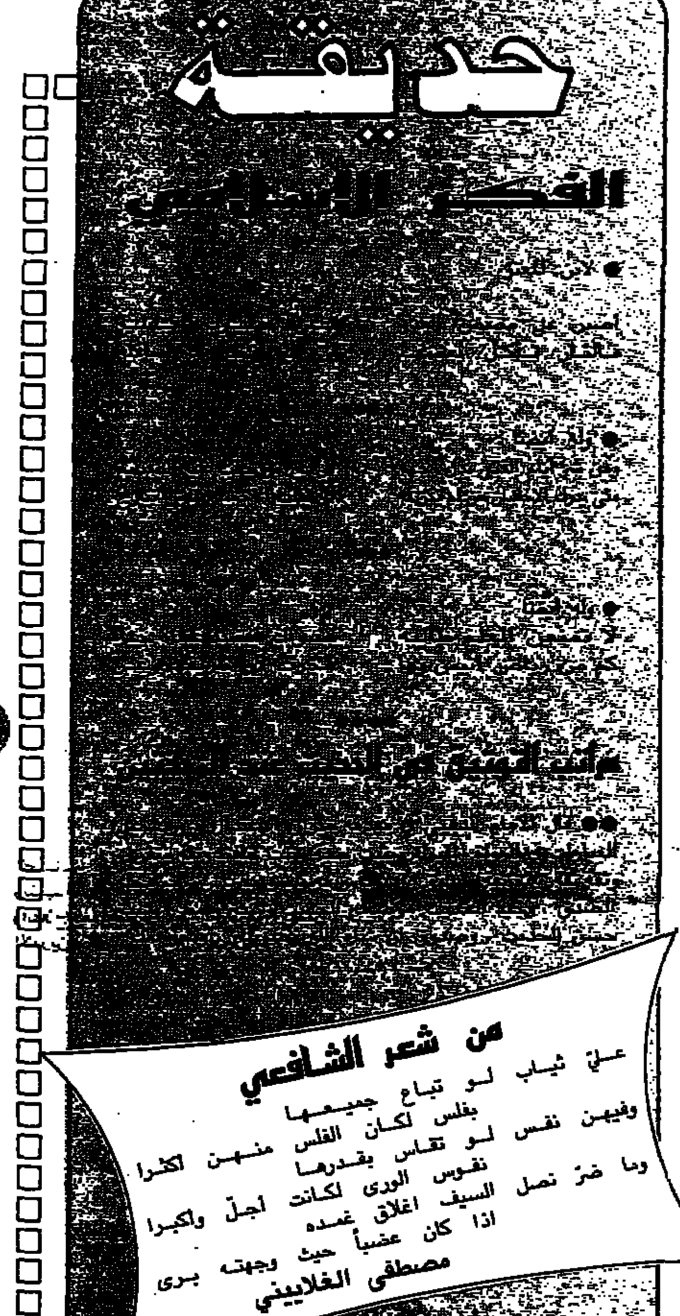
وهذا يعني أن العلوم الاسلامية يمكن تقسيمها إلى شعبتين . احداها خاصة بالجانب « الأيديولوجي » . والأخرى بالجانب العلمي والتطبيقي . وذلك ماتعبر عنه في المنهج التقليدي - بأصول وفروع الدين وإن كان لدىّ بعض التحفظ في هذا التشعيب الذي نتجت عنه أضرار أدت إلى التجزئة في مفهوم الاسلام الكلي الشامل .

قلت أن للاسلام (علوماً) تعالج المسائل المتعلقة بالفرد والمجتمع . وهي علم العقيدة « الكلام » . وعلم الفقه « العبادات والسلوك والأخلاق » . وهناك (تعاليم) في الاقتصاد والمال والسياسة والادارة والاجتماع والتشريع والتربية والاعلام . وهناك توجهات تتعلق بالحقائق الكونية . تحققها « العلوم الطبيعية » وتوجهات تستهدف استغلال الكون المادي وتسخيره لمصلحة البشر . وهذه تحققها (العلوم (التطبيقية والتقنية) . وتوجهات تطالب المجتمع الاسلامي بممارسة المهن والفنون التي تحقق له المصلحة . وتجلب له السعادة والرخاء . مثل مهن الطب والهندسة والزراعة والتجارة وفنون الصناعة والاختراع وغيرها .

وكل هذه المعارف في نظر الاسلام تعاليم وعلوم (إسلامية) . بل يمكننا أن نسميها علوماً (دينية) لأن الدين الاسلامي يطالب بها - والخطأ الذي وقع فيه المسلمون في عصور التخلف والتجمد انهم نظروا إلى العلوم المرتبطة بتنظيم المجتمع . والتي تحقق له الرخاء المادي . نظروا إليها على انها علوم غير إسلامية . وبالتالي كان نصيبها الاهمال والوقوف منها موقف السلبية . مما اتاح الفرصة للحضارة الغربية أن تتبناها وتعمل على تطويرها . حتى وصلت بها إلى قمة النجاح . ووقف المسلمون منها موقف المتفرج . وفي عزلة تامة . ناسين أن هذه العلوم تدخل في صميم التعاليم الاسلامية . بل أن كثيراً منها كان وليد الحضارة الاسلامية في عصورها الزاهرة . انطلاقا من منهج القرآن الكريم . وتعاليم الرسول صلى الله عليه وسلم .

وهكذا نصل إلى نتيجة أولية وهي أن كلمة « الدراسات الاسلامية » . وأعني العلوم الاسلامية . يتسع صدرها لتشمل بالاضافة إلى العلوم التقليدية ميادين مثل ميدان الاقتصاد والمال والسياسة والاجتماع والتشريع والتربية والاعلام . والعلوم الطبيعية والتجريبية . مادامت هذه كلها مرتكزة على العقيدة . وفي إطار القيم الاسلامية . وسوف أتناول بالمناقشة بعض هذه العلوم على سبيل المثال .

- يتبع -



على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ عبد الله عبد الغني خياط

الخطيب بالمسجد الحرام

المال عصب الحياة

المال عصب الحياة به قوام امر المعاش وعليه مدار النشاط الانساني في مختلف الحقول وفيه تتركز المطالب وبقدر ركيزة المرء منه وحصيلته يلمع نجمه ويعلو كعبه في العالمين ..

ومن أجل ذلك كان له القدم المعلّى في دنيا الناس فقل ان تجد من يعيش على الغبراء ويصطدم بمطالب الحياة كاسباً أو كاسداً أو تاجراً أو متسوّقاً عالما أم عابداً ذا حيثية ومقام مرموق في المجموع كصاحب سلطة ونفوذ (مثلا) أقول قل ان تجد من بين هؤلاء الزاهد العزوف عن المال المقتصد في مطالب الحياة القانع بما قسم له فيها من متاع وزهرات . وخاصة في اعقاب الزمن عندما طغت الروح المادية على النفوس فاصبح اقبال الناس على الاستحواذ على المال يرتفع الى درجة الخطر ويبلغ حد الاسفاف بل يركب البعض الشطط فيتجنى على الغير يسلبه حقه ويحتال لحوز ماله ولو باستعداء السلطان أو بالشراك ينصبها له ليضم الى ماله مال اخيه تكثراً به وتضخيما لرصيده .

ولذا كان من فضائل الاسلام أن جعل للمال حرمة كحرمة الدم والعرض كما قال رسول الهدى صلى الله عليه وسلم « كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه » واحاط الملكية الفردية بسياج منيع لايتجاوز حده الا معتد لامر الله مجترىء على أخيه باستلاب ماله ظلما واكله باطلا كما جاء مصرحا به في قوله تعالى « يأيها الذين أمنوا لاتأكلوا اموالكم بينكم بالباطل » وفي معناها ومدلولها الشامل فيض من أي الكتاب العزيز تدحض مزاعم المتأولين وتردّ على افتراءات المفترين على الاسلام يزعم ان الاسلام يحظر الملكية الفردية ويفرض التساوي في توزيع المال .

صحيح أن قوله تعالى « ولاتأكلوا اموالكم » فيه اضاف المال للمجموع غير ان ذلك لايعني اهدار سياج الملكية الفردية واستباحة مال الغير وتوزيعه على المجموع فان في ذلك تشجيعا على الاتكالية وَحَدّاً للمواهب يحجبها عن الظهور في مجالات الكسب ومختلف أوجه النشاط الانساني بل ان وراء هذه الاضافة اضافة المال للمجموع هدفاً .. اجتماعياً وتكافلاً اسلامياً رائعاً يصور الوحدة المشتركة في المصالح بين افراد الامة بحيث يشعر كل فرد ان المال الذي يحرزه الغير هو نفس ماله من حقه ان يحرص على صيانته وعدم استباحته والاستحواذ عليه بالباطل (أي بالطرق الملتوية المحرمة) كالغصب والرشوة والقمار والنصب والسرقة والخيانة والغش والتدليس والخداع والغبن والتغرير ويعتبر ذلك من الحيل والاساليب المنحرفة او الاستغلال والجشع فاذا تدنّى البعض لامثال هذه المهابط فكأنه أباح لغيره ان يأكل ماله وشجعه على اغتصاب حقه وذلك يتنافى مع الاخاء الاسلامي بل يكون ذريعة لغيره أن يأكل ماله وشجعه على اغتصاب حقه وذلك يتنافى مع الاخاء الاسلامي بل يكون ذريعة لفلّ الروابط وقطع الاواصر وعلى العكس من هذه المهابط التي تفل الروابط اسباب مشروعة لتبادل منافع المال وتنميته والافادة منه عاجلا فائدة مادية بأخذ العوض وذلك عند تعاطي التجارة حيث يبذل البائع البضاعة مقابل اخذ الثمن كما قال تعالى « الا ان تكون تجارة عن تراض منكم » أي اقصدوا أن تربحوا بالتجارة التي يتم فيها التراضي بين المتابعين دون غش أو تدليس او أي مأخذ يحيل الكسب حراما او الافادة بالمال عاجلا فائدة أدبية كبذل المال هبةً أو هدية أو في قرى للأضياف فان ذلك تخليداً للذكر ورفعاً للشأن واستجلاباً للود واصطناعا للمعروف . أو الافادة بالمال فائدة مؤجلة يحرزها المرء في الآخرة وذلك حين ينفق المال في أوجه البر والخير والاحسان وألوان المواساة للبائسين والمحرومين فان المنفق يتضخم رصيده ثوابا لما انفق وترتفع درجاته بين المحسنين كما قال تعالى « من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسنا فيضاعفه له وله اجر كريم » ..

وبعد فما أفضل أن يكتسب المال من حلّه دون التواء في مناحي الكسب أو تجن على الغير للحصول عليه انه عندئذ يغدو كما وصفه رسول الهدى صلى الله عليه وسلم بقوله « وان هذا المال خضر حلو ونعم الصاحب هو لمن أعطى منه المسكين واليتيم وابن السبيل » .

أما حين ينعكس الوضع وتختل الموازين وتغدو الوسيلة في الحصول على المال . مستهجنة منكورة ويصبح أكل أموال الناس بالباطل هدفا مطلوبا وغرضا مرغوبا فبئس المال من صاحب وبئس الجامع له والكاسب أنه أي صاحب المال والحالة هذه ممن صور واقعه الرسول الكريم بقوله : (وانه من يأخذه بغير حقه كالذي يأكل ولايشبع ويكون شاهدا عليه يوم القيامة وتلك هي العاقبة المحزنة والمصير المؤلم .

« ما أحوجنا اليوم الى الجهادين »

ليس عظيماً على المرء المؤمن إن يسيطر على اهوائه .. وان يتمكن من قطع شهواته الدنيئة .. وقمع أطماعه .. الخسيسة .. وليس عظيماً ان تكون الدنيا كلها ملك يديه .. وان تزحف ملذاتها كلها صاغرة إليه .. ثم يتسامى على هذه الدنيا .. ويزدرى كل تلك الملذات ليسمو بروحه الى الله تعالى : خالق الدنيا وما فيها .. وبارىء النسم .. ورافع السموات .. ليربح معركة النفس ويسيطر عليها فيكبح جماحها .. ويعطي الكون الدليل على هذا النصر ..

بقلم : علي محمد شعراوي

فاذا هو شجرة وارفة الظلال .. وحضارة زاهرة .. وانسانية مثلى .. تنشر في الأرض العدالة .. والمحبة .. والأخوة والسلام فما أحوج المسلمين اليوم الى الجهادين .. جهاد النفس . وجهاد العدو ..

جهاد النفس لحمايتها من الوقوع في الشرور .. وانزلاقها الى الهاوية .. حتى تكون نفساً طيبة راضية مرضية .. وجهاد العدو : الذي أمرنا الله به .. وعلمنا كيف نسلك السبيل اليه رسول الله وأتباعه المخلصون .. لحفظ ديننا ودنيانا في غمرة الأحداث التي تتربص بالمسلمين .. وديارهم .. من كل جانب .. يقول تعالى :

« ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة .. يقاتلون في سبيل الله .. فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقاً في التوارة والانجيل والقرآن .. » .

وفي الأثر : ان مائة من الكفار .. فاجأوا ستة من المسلمين .. فأمسك هؤلاء سيوفهم وشرعوها .. والايمان يملأ قلوبهم .. والشهامة تتجلى في وجوههم .. وقالوا .. نحن أصحاب محمد .. لا نذل .. و لانضام .. ولما أراد الكفار خديعتهم .. قالوا والله لا نقبل من مشرك عهداً .. ولا ندل في ذمة كافر :

فأخذ الكفار يرمونهم بالنبال .. فكان أحد الستة رأى أن نبله قد نفد .. فضربهم برمحه حتى انكسر .. ثم أستل سيفه وتوجه الى الله .. وهو يقول .. اللهم قد حميت دينك أول النهار فاحم دمي أخره .. ثم قتل ..

ولما أراد الكفار قتل « حبيب ابن عدي » سألهم ان يمهلوه حتى يصلي .. فصلى ركعتين ثم قال .. قولته المشهورة .. « والله لولا أن تروا .. أن مابي هو جزع من الموت لزدت في صلاتي » .

وانشد يقول ..

ولست أبالي حين أُقتل مسلماً
على أي جنب كان في الله مصرعي
ولست بمبد للعدو تخشعاً
ولا جزعاً إني الى الله مرجعي

نعم : فما أحوج المسلمين اليوم في هذا الظرف الخطير الذي تجتازه الأمة الأسلامية وشعوبها إلى اخلاق كهذه الأخلاق وتضحيات كتلك التضحيات ..

ان الأخطار والمآرب والمطامع تحيط بالأمة الأسلامية من كل جانب جشع يتربص بها واستعمار لئيم يسيل لعابه لابتلاعها هناك .. ودخيل ثقيل الظل يسيم أمتنا أشد أنواع العسف والتنكيل .. ويريد من الأرض العربية والأسلامية مزرعة له ومسرحاً لأطماعه .. والأمة الأسلامية والعربية إزاء ذلك في معركة حياة أو موت .. معركة مصير .. هكذا يجب ان تكون .. لننتفض عن وجوهنا الغبار .. وهوان ذل الاستعمار وأن للمسلمين أن يخوضوا الجهادين .. الجهاد الأكبر .. والجهاد الأصغر .. أن لهم ان يمحقوا الظلم الذى عشعش في أرضهم .. وباض وفرّخ .

أن لهم أن يطهروا أنفسهم من الأحقاد والضغائن .. أن لهم ان يترصوا لحماية صفوف يوحد بينها الايمان .. أن للكل ان يتخذ الصدق منهجاً . كما اراد لنا ديننا .. وان نجعل المصلحة الاسلامية والعربية نصب .. اعيننا .. فنضحي من أجلها بمصالحنا الفانية الشخصية بالذات . التي مهما كانت مشروعة وعظيمة .. فانها تافهة حقيرة أمام مصلحة الدين والوطن والمجتمع .

ان الجهاد اليوم وفي هذه الآونة .. فريضة لا تقل قيمة وشأنا عن الفرائض الأخرى .. التي جعلها الله شعار هذا الدين الحنيف لأن الجهاد سياج الأمة وسياج كرامتها وبه تصان أرواح .. المؤمنين وأعراضهم وديارهم ..

والجبان الجبان من يتوانى أو يتخاذل عندما ترفع صيحة الحق وينـاديه الجهاد .. ويستصرخه .. وطنه وعقيدته ودينه .

الله الله الله
الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله
الله الله الله



ناشىء في رحاب القرآن

إعداد : أحمد عامر سعد

● التقت عكاظ بالاخ « عبد الواسع فرحان عبد الدائم » والبالغ من العمر (١١) سنة والذي يدرس بمسجد الشيخ علي جميل بالعاصمة المقدسة ويحفظ (٦) أجزاء من كتاب الله .. يقول الاخ عبد الواسع ..

●● انني نشأت في أسرة متدينة تحفظ القرآن الكريم وقد شرفني الله سبحانه وتعالى بحفظ كتابه الكريم حيث تمكنت من حفظ ستة اجزاء وبإذن الله سوف اواصل حفظ ما تبقى لي لكي انضم الى الاخوة الذين يحفظون كامل القرآن الكريم عندها بتدريس اخواني الطلاب . ولا شك فان لاهتمام الاهل بي جعلني أتحصل على المراكز المتقدمة وانال رضاء الله ثم استاذي الفاضل . واتمنى من كل قلبي أن يوفقنا الله لما يحب ويرضى وان يحفظ ولاة الامر فهم الساهرون علينا والعاملون بكتاب الله وسنة رسوله وأن ينصرهم ويعلي بهم دينه انه سميع مجيب الدعوات .



لمحات تربوية

بقلم : محمد عبد العزيز الحلواني

كانت الروح الدينية في المرحلة الجهادية التي دعى اليها الشيخ « محمد بن عبد الوهاب » (رحمه الله) في زمن قيام الحركة الاصلاحية في نجد عنصر الايمان ومنطلق كل نشاط وتحرك اسلامي . وأساس كل بذل وتضحية لمسنا هذا في الدراسة الثانوية لكتب التاريخ الاسلامي ومعالمه الاصلاحية والتي دبجها اقلام وعلماء نجد للمعاصرين وأرخ لطلائع هذه المرحلة ما استمعنا له من حقائق ووعيناه من المحاضرات القيمة التي كان يلقيها شيخنا المغفور له السيد « علوي المالكي » في حلقات الدرس في المسجد الحرام بمكة المكرمة وفضيلة الشيخ « عبد الله خياط » من على منبر المسجد الحرام في يوم الجمعة من كل اسبوع والتي استمرت اربعة اسابيع حول الجامعة الاسلامية والرابطة لهؤلاء العلماء والوعاظ والمرشدين والتي كان يواكب فيها احداث الجهاد الاسلامي المغفور له الملك عبد العزيز (رحمه الله) مرحلة تلو مرحلة وخطوة خطوة في توطيد الجزيرة العربية وقيام الدولة السعودية في بلادنا الحبيبة المملكة العربية السعودية .

ثم عشنا هذه الحقيقة واقعا ملموسا في بلدنا في جولات التوعية التي قام بها هؤلاء الرجال الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه .. والاجتماعات الشعبية التي كان يعقدها الشيخ هنا وهناك في كل مكان بالليل والنهار (رحمه الله) وفي تنظيم الكفاح والتخطيط له . وفي اعداد العدة الروحية والمادية وما نجم عن ذلك من تضحيات وبذل للأرواح واستشهاد في سبيل الله وفي سبيل اعلاء كلمته . في سبيل تحقيق العقيدة الاسلامية في المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية .

كم كان البذل للنفوس سخيا في الموقعة الحاسمة التي قادها المجاهد الكبير الملك عبد العزيز لاستعادة الرياض عام ١٣١٩ هـ رحمه الله فوحد الجزيرة العربية المسلمة بعد ان استجاب له اربعون رجلا خفافا ثابتين يبتغون فضلا من الله ورضوانا مرددين في ساحات الموقعة الحاسمة وفي المواقف الجهادية للبطولية الاسلامية قول الله تعالى (ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله .. فيقتلون ويقتلون وعدا عليه حقا في التوارة والانجيل والقرآن ومن اوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به ذلك هو الفوز العظيم) . صدق الله العظيم ..

نعم يا معشر الشباب المسلم . فبهذه الروح الايمانية الصادقة . لا بالسلاح والقوة المادية وبالثبات والصمود الاكيد وبالتضحية نتفيأ الآن بفضل الله نفحة الامن والاستقرار والطمأنينة في جميع ارجاء ومدن المملكة العربية السعودية .

وحفاظا على الذات أصبح من الضروري المحافظة على سيادة العقيدة الاسلامية واستمرار الكيان الكبير بالمملكة العربية السعودية . وصيانة كل مكتسباتها المادية والاجتماعية والدينية والثقافية والسياسية ايضا وتنمية امكاناتها وتوفير طاقاتها .

كما انه لا مندوحة لها من الاخذ بأسباب الفوز والنجاح والتطور والتقدم اعتمادا على الشريعة الاسلامية لمواجهة التحديات العصرية في كل زمان ومكان واكتساب القدرات الكثيلة .. باستقراريتها وجودا وازدهارها رقيا وحضارة . وبهذين الاساسين السندين الديني والعلمي يقع الحفاظ على الذات الانسانية وكيانها العظيم . والابقاء على مقومات امتنا ومجتمعنا . والله من وراء القصد .

أكبر مسجد في بريطانيا

تستوطن مدينة برمنغهام في الدلاندز الانجليزية منذ حوالي الستين سنة جالية اسلامية نشطة يبلغ عدد افرادها في مطلع الثمانينات قرابة ١٠٠.٠٠٠ نسمة . وبفضل جهود هذه الجالية اصبحت برمنغهام تفتخر بانها تضم اكبر مسجد في بريطانيا . وتعتبره من ابرز معالمها .

ويقوم هذا المسجد فوق مرتفع قريب من شارع اطلق عليه اسم « انركالى » تيمنا باسم اهم شارع في لاهور بجمهورية باكستان الاسلامية . وهذا الشارع الذي كان منطقة سوق واسعة اصبح الآن مزدحما بحوانيت يمتلكها مسلمون من اهل برمنغهام . ويعتبر المسجد مركزا دينيا وثقافيا . كما انه يقوم بمثابة جسر بين الجاليات الاسلامية . ويؤدي فيه المسلمون الصلوات الخمس واكثر من ٢٠٠ مسلم كل مرة يتلون الآيات القرآنية ويتخاطبون بالاوردية والانجليزية .

والمدارس التي كانت تقتصر في تعليمها الديني على الدين المسيحي ، ترسل تلاميذتها الى المسجد في مواقيت معينة لتلقي الدروس في الدين الاسلامي . هذا . ويتلقى اعضاء الشرطة دروسا خاصة كجزء من التدريب ليتفهموا تقاليد حياة المسلمين الذين يتصلون بهم يوميا . وكذلك فان الطلاب الجامعيين يؤمون المسجد للتعرف على العالم الاسلامي .

ويتولى شئون التعليم في ارجاء المسجد رجل تطوع ان يكون مديره وسكرتيره . وهو السيد « عبد الرزاق موغال » الذي ترك اسلام اباد عام ١٩٦١ لاحراز شهادة في المحاسبة من بريطانيا . ولكنه غير رايه وقبل وظيفة مراقب انتاج في شركة هندسية محلية . ثم تزوج وانجب خمسة اطفال

والسيد « موغال » يسعى دائما لخير الآخرين . ويمتاز بطبعه الهادىء وفترته الادارية واهتمامه المخلص بمصلحة الغير . ويشعر بأن تعلقه بالمسجد يفيده شخصيا بمقدار ما يفيد المسلمين جميعا .

ويقول أنه بفضل الله ثم باتقانه اللغة الانجليزية ساعد لجنة المسجد في التفاوض على شراء الارض . وكان السيد « موغال » عضوا في اللجنة مدة ست سنوات قبل ان يتولى منصب سكرتارية المسجد ويتفرغ له .

وفي نهاية شهر ايلول (سبتمبر) ١٩٨٣ جرى احتفال بافتتاح دار نهارية للعجزة ضمن المسجد حيث يستطيع المسنون تناول وجبات رخيصة من الطعام ويتحادثون معا في اجواء مريحة . وقد تبرعت بلدية برمنغهام بمبلغ ١١.٠٠٠ جنيه لهذه الدار .

ومما يذكر ان الملاكم محمد علي كلاي زار هذا المسجد وادى فيه الصلاة في صيف العام الماضي .

وتخطط الشركة التي تولت بناء المسجد . لبناء مدرسة اسلامية مسائية في ارض مجاورة للمسجد . تلحق بها قاعة للتسلية واخرى للاجتماعات ومساكن للطلبة القادمين من اطراف بريطانيا .

وإمام المسجد منذ ١١ سنة هو السيد « حافظ احمد ابراهيم باقل » من باكستان . كما ان الشيخ احمد شريف . خريج الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة . هو أحد المدرسين الخمسة في مدرسة المسجد الحالية .



● المسجد المركزي الجديد في برمنغهام ، وهو أكبر مسجد في بريطانيا .

□ د. ابراهيم الشوش :

المعهد الدولي للدراسات العربية والاسلامية في خدمة ابناء الامة العربية والاسلامية بغرب كندا

الرواد الاوائل لهم دور رائد في انشاء المركز بأمريكا

لربط ابناء العرب والمسلمين بدأ نا تدريس اللغة العربية رغم افتقارنا للمناهج

● خطورة الغاء البرنامج احتمال قائم من الجامعة الكندية مالم تتقدم هيئة اسلامية او عربية بالدعم المطلوب

تبعا للحاجة الماسة لابناء المسلمين بغرب كندا فلقد تم انشاء المعهد الدولي للدراسات العربية والاسلامية بمقاطعة ـ البرتا ـ الغنية بثرواتها الزراعية والنفطية وبوجود جالية عربية واسلامية كبيرة بهذه المقاطعة لها جذور عميقة في هذا المهجر وقد هاجر بعضها الى هذه المنطقة منذ اواخر القرن الماضي واوائل القرن الحالي . واصبح لبعضهم مراكز وزارية وسياسية واقتصادية وتجارية .

وبالرغم من ذلك فقد ظل حجمهم الفكري والثقافي والعلمي والسياسي ذا وزن ضئيل لا يتناسب مع عددهم او مراكزهم او مواقعهم .

○ معلومات عن المعهد ○

□ ولكي نعرف « المزيد من المعلومات عن هذا المركز يحدثنا رئيسه الدكتور « محمد ابراهيم الشوش » فيقول :

○○ هناك افراد محدودون من الرواد الاوائل قد بذلوا جهودا مقدرة في انشاء واحد من اوائل المساجد في امريكا الشمالية وهو مسجد « الرشيد » في عاصمة المقاطعة « ادمنتون » والذي تطور مؤخرا الى مركز اسلامي كبير يعتبر والحمد لله من المراكز الاسلامية الكبرى في امريكا الشمالية .

بيد ان هذه الجهود ـ وهي مشكورة ومقدرة ـ لم تتجه الا قبل سنوات قليلة جدا وبصورة محدودة للغاية وربما لاسباب مرحلية او بسبب اهتمامات افراد الجالية وظروفهم المعيشية والتعليمية بميدان هو من اخطر الميادين على مستقبلهم ومستقبل ابنائهم .. ونعني ذلك الميدان الجانب التعليمي على المستويين المدرسي والجامعي .

○ جهود المعهد في المنطقة ○

□ يضيف د . الشوش :

○○ وقد ادى ذلك الى وضع خطير للغاية يتمثل في تغريب الاجيال الناشئة من ابناء المهاجرين وافتقادهم عن قيمهم الحضارية الاسلامية وتراثهم الفكري والثقافي وجذورهم الوطنية .

فقد نشأ بالفعل جيل من ابناء المغتربين العرب والمسلمين بلغ مرحلة الصبا والشباب في عالم متقطع وغير متصل بماضي آبائهم واجدادهم ويجهل لغته تماما ولا يعرف عن انتمائه او هويته شيئا .

○ ربط ابناء المسلمين بمنابعهم ○

□ ولقد شعر بعض الآباء مؤخرا ـ يقول د . الشوش ـ بخطورة نشأة ابنائهم في مجتمع غريب . بعيدا عن منابع دينهم وتراثهم وقيم مجتمعهم . وكنتيجة لجهود القلة منهم فقد تم تنظيم بعض الفصول الدراسية في اطار المركز الاسلامي وامكن اقناع المجلس التعليمي للمقاطعة بمعاملة الجالية العربية والاسلامية اسوة بالجاليات والاقليات الاخرى وادخال مادة تدريس اللغة العربية في النظام المدرسي الرسمي .

وقد خصصت بالفعل مدرسة ـ جليتجاري ـ الاولى بشمال العاصمة « ادمنتون » لادخال مادة تدريس اللغة العربية ابتداء من العام الدراسي ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ ـ (١٩٨٣ ـ ١٩٨٤ م).

وتضم هذه المدرسة الآن حوالي ٨٠ طفلا يدرسون اللغة العربية مع مناهج التدريس الاخرى . وبرغم تفاني المشرفة على المنهج ومعاونيها الا ان المدرسة تفتقر حتى الآن الى الكتب الدراسية المناسبة .

○ جهود في سبيل ادخال ثقافتنا في جامعة البرتا ○

□ وعن برامج الدراسات يقول د . الشوش :

○○ ان مظاهر هذا الوضع الخطير تبدو بصورة اوضح وابرز في المجال الجامعي . اذ تخلو جامعة البرتا وهي جامعة عريقة وغنية بمواردها ويؤمها اكثر من ٢٢ الف طالب من اي اهتمام بالثقافة العربية والاسلامية بل هى مهملة تماما .

وقد امكن بجهود افراد قلائل من جمعية الصداقة العربية الكندية اقناع هذه الجامعة بادخال افراد قلائل من جمعية الصداقة العربية الكندية اقناع هذه الجامعة بادخال مادة اللغة العربية ضمن مواد التدريس المعترف بها وقد وافقت الجامعة شريطة ان تتولى الجمعية عملية تمويلها لمدة ثلاثة اعوام حتى تبرهن على جدواها وتؤكد احتياج الطلاب واقبالهم عليها .

وبالرغم من دخول هذا البرنامج في عامه الرابع فان الجامعة لم تقم بتنفيذ وعدها والتزاماتها الادبية للجالية بعد . متعللة في ذلك بقلة الامكانات وظروفها المالية الراهنة في تخفيض نفقاتها .

ولا يخفي المسئولون مشاعرهم من ان الجامعة لا تعتبر تدريس اللغة العربية والدراسات الاسلامية من اولياتها بسبب وضعها المالي الراهن وعلى ضوء ذلك فسوف تظل خطورة الغاء البرنامج كلية احتمالا قائما مالم تتقدم هيئة اسلامية او عربية بالدعم المطلوب .

ومن ناحية اخرى فباستثناء وظيفة استاذ مشارك بقسم دراسة الاديان وهو قسم لا توفر له الجامعة سبل البحوث والدراسات فوق الجماعية . فان الدراسات العربية والاسلامية مهملة تماما في كافة مواد التدريس في الجامعة . كما تخلو مواد الفلسفة والتاريخ والادب المقارن واللغات وعلم الاجناس وعلم الاجتماع والعلوم السياسية من اي اهتمام بالثقافة العربية والحضارة الاسلامية .

ويعلل هذا النقص بحجة ان هذه الاقسام ليس بها اي متخصص في مثل هذه الدراسات . وبالمقارنة مع ذلك يوجد كرسي لاستاذ متفرغ للدراسات « اليهودية » تعمل الجامعة على ملئه هذا العام مع قيام برنامج لتدريس « اللغة العبرية » ـ يتناوب فيه ثلاثة من المحاضرين .

اعداد : محمد البصيري

○ اليهود يكثفون من نشاطهم لمحاربة جهودنا ○

□ وتدور الآن المفاوضات من قبل اليهود مع الجامعة لانشاء كرسي وبرنامج للدراسات الاسرائيلية رصدت له الجاليات اليهودية الاعتمادات المالية اللازمة . وهذا بالاضافة لبرامج التبادل الاكاديمي والثقافي النشط مع المؤسسات الجامعية والثقافية في اسرائيل وبخاصة جامعتي تل ابيب والعبرية واقسام الدراسات اليهودية الاخرى في امريكا الشمالية . حيث ان لوحات الاعلانات في الجامعة تمتلىء وبصورة مكثفة بلخبار المسابقات واعانات البحوث والمنح الدراسية للاساتذة والطلاب الكنديين لفترات تتراوح بين اسابيع وعدة سنوات في الجامعات الاسرائيلية اضافة الى الفيض الذي لا ينقطع من عقد اللقاءات والمؤتمرات والمحاضرات والندوات وقيام المعارض الفنية وتقديم العروض المسرحية التي تنظمها وتمولها هيئات يهودية .

وكدعم لهذه الجهود فقد انشأت الجامعة العبرية برنامجا للدراسات الكندية والامريكية لجذب الاساتذة والباحثين .

وهذا النشاط المذهل في الجانب العلمي والاكاديمي يقابله في الجانب العربي الاسلامي فراغ تام وجهود شحيحة تفتقر الى التركيز العلمي والتنسيق . وقد ادى هذا الغياب في المحيط العلمي والاكاديمي والتربوي الى تمثيل دورهم بواسطة شخصيات من غير العرب والمسلمين يؤتى بهم للتحدث باسمهم في كافة منابر الفكر والعلم والاعلام كما لو كان العرب والمسلمون قصرا ويحتاجون لمن يتحدث باسمهم ويشرح قضاياهم .

« كما ان الجهل بقيم الاسلام وتراثه قد ادى الى تسرب الكثير من المعلومات الخاطئة الى الكتب العلمية والمدرسية وادى كذلك الى المحاولات المتعمدة لتشويه صورة الاسلام والعروبة في اذهان الناشئة والكبار وبما فيهم ابناء المهاجرين من المسلمين العرب انفسهم دون ان تجد من يتصدى لها .

○ حاجتنا ماسة لانشاء هيئة اكاديمية مستقلة

□ وازاء هذا الوضع ـ يواصل د . الشوش قائلا ـ لقد نشأت الحاجة الماسة الى انشاء هيئة اكاديمية علمية مستقلة بدىء في التخطيط لها منذ عامين وتم تسجيلها رسميا باسم « المعهد الدولي للدراسات العربية والاسلامية » ليكون ملتقى لاعضاء هيئة التدريس من المتخصصين في هذا المجال والمهتمين بنشرها وتطويرها . ولرعاية الجانب التربوي وتكثيف الجهود وتوجيهها نحو اهدافها العلمية والثقافية لخدمة الثقافة العربية والاسلامية ونشرها والتعريف بها وتلبية الاحتياجات التربوية لابناء الجالية العربية والاسلامية في اطار بعيد عن الكسب المادي والتحزب والمذهبية والتفرقة واستقطاب الدعم المحلي والعربي والاسلامي وذلك بالسعي لتحقيق اهداف هامة .

○ اهداف مبذولة في سبيل تراثنا العربي الاسلامي○

□ ومن هذه الاهداف تبني برنامج علمي مدروس للترجمة من والى اللغة العربية للتعريف بتراث الحضارة العربية والاسلامية في ماضيها وحاضرها من ناحية ونقل الفكر الغربي غير المتعارض مع القيم الاسلامية الى العالم العربي في ميادين العلم والفكر والثقافة والتكنولوجيا من ناحية اخرى .

ايضا العمل على توفير المعلومات والبحوث في شئون العالم العربي والاسلامي الفكرية والثقافية والفنية والاقتصادية والتجارية والسياسية .

○ تبادل علمي وثقافي لابد منه○

□ الحديث مازال للدكتور الشوش :

○○ وفي مجال التبادل العلمي لابد من العمل على تشجيع التبادل العلمي والثقافي على مستوى الطلاب والاساتذة والباحثين بين العاملين في حقل الدراسات العربية والاسلامية في الجامعات الامريكية والكندية وايضا المؤسسات التعليمية والثقافية في الوطن العربي والاسلامي وانشاء الجوائز العلمية وقيام الاعانات للبحوث والبعثات الدراسية والتعليمية لفترات متفاوتة بالتعاون مع المؤسسات المعنية .

اما في مجال النشاط الثقافي فلابد من تحقيق الهدف من قيام هذا النشاط بصورة واسعة في مجال المحاضرات والندوات والمؤتمرات والمعارض بالتعاون مع المؤسسات العلمية والجامعية والهيئات الرسمية الاخرى .

وذلك عن طريق تدعيم برنامج اللغة العربية الحالي بجامعة ـ البرتا ـ كخطوة اولى مع السعي لتطويره الى برنامج ثابت وتعيين استاذ له ورصد الاعتمادات اللازمة . ايضا ـ لانشاء برامج لتدريس الحضارة العربية والاسلامية في كليات الجامعة المختلفة واقسامها وحماية هذه الدراسات من اي تغول او تيارات معادية .

وللمجلس ـ يقول د . الشوش ـ عضوية عالية من كبار العلماء والمفكرين والادباء الذين اسهموا بفكرهم في احياء التراث العربي والاسلامي وتركيز قيم الحضارة العربية والاسلامية .

ويتكون مجلس ادارة المعهد وهيئته الاكاديمية من نفر من كبار اساتذة جامعة البرتا من العلماء المسلمين والمتخصصين في حقل الدراسات العربية والاسلامية من المتفهمين والمتعاطفين مع قضايا العروبة والاسلام والحريصين على خدمة الغايات التي ذكرناها . ومن بينهم الاستاذ الدكتور « محمد صديق شوري زوي » استاذ الاقتصاد بجامعة البرتا وهو مسلم من افغانستان وله عدة مؤلفات ومساهمات علمية رائدة في النظم القانونية والاقتصادية والتنموية لجمهورية افغانستان والشرق الاوسط بصفة عامة . وايضا في ابراز معالم الاقتصاد الاسلامي ومخاطر الربا والتصدي للدفاع عن القضايا الاسلامية والتعريف بالاسلام في كافة المنابر الاعلامية في كندا والولايات المتحدة .

وهو ايضا عضو في رابطة الاقتصادي الامريكي ورابطة الاقتصاد الغربي وجمعية دراسات الشرق الاوسط واحد المؤسسين لرابطة اقتصاد الشرق الاوسط . وقد ترأس اللجنة المالية للمركز الاسلامي بمدينة ادمنتون بمقاطعة البرتا في فترة التكوين بين عام ١٩٧٨ ـ ١٩٨٠ م ويرأس حاليا لجنة وضع دستور المركز الاسلامي ولوائحه الادارية .

○ رجال متعاونون في خدمة القضايا الاسلامية بالمنطقة ○

□ يواصل د . ابراهيم الشوش الحديث :

○○ ومن اعضاء اللجنة الادارية للمعهد ايضا « الدكتور عبد الخالق » الاستاذ بكلية الطب بجامعة البرتا (مركز علاج السرطان) وهو مسلم من الباكستان ورجل متفان في خدمة القضايا الاسلامية وخاصة في مجال رعاية الطفولة الاسلامية ومن مؤسسي الجمعية الخيرية لرعاية ابناء الامة الاسلامية التي يتولى رئاستها وجمعية الهلال التربوية لمقاطعة البرتا التي قامت بانشاء اول مدرسة اسلامية في مايو ١٩٧٢ م ومكتبة الهلال لمقاطعة البرتا وعضو في الاتحاد الطبي الاسلامي لامريكا الشمالية واكاديمية ادمنتون الطبية والرابطة الطبية لمقاطعة البرتا والجمعية الامريكية لمكافحة السرطان وعضو ايضا في اتحاد الاطباء الباكستانيين في امريكا الشمالية والمركز الاسلامي الكندي بادمنتون . وقد عمل متفرغا في معسكرات اللاجئين في افغانستان عام ١٩٨٢ م والصومال عام ١٩٨٣ م .

○ برنامج اللغة العربية بالمنطقة يدخل عامه الرابع○

□ ايضا من بين اعضاء اللجنة الادارية « الدكتور هارولد باركلي » استاذ علم الاجناس بجامعة البرتا وهو رجل كندي ويعتبر من ابرز المطالبين بادخال الدراسات العربية والاسلامية بالجامعة . وقد قضى فترات طويلة في البلدان العربية اذ كان استاذا بالجامعة الامريكية بالقاهرة كما قام بدراسة ميدانية في السودان وله عدة بحوث قد نشرت وهي تتصل بمصر والسودان واوضاع المسلمين في امريكا الشمالية وفي كندا بوجه خاص . واكثر مؤلفاته في الفكر الاسلامي والحضارة الاسلامية وقد اشتهر في الاوساط العلمية والجامعية بمواقفه المؤيدة للقضايا الاسلامية .

ومن اعضاء اللجنة الادارية الاستاذ « ريتشارد عصمت عوض » وهو معلم مسلم من اصل عربي لبناني تخرج من جامعة البرتا وينتمي الى اسرة مسلمة من اوائل الاسر التي هاجرت الى كندا ولها اياد كثيرة في خدمة الجالية العربية والاسلامية وقد قام بجهود رائدة ومكثفة في خدمة الجالية العربية في ادمنتون وعمل لمدة سبع سنوات امينا لصندوق رابطة الصداقة العربية الكندية واصدر نشرة بعنوان « تحية للرواد العرب في شمال البرتا » ـ كما قام بانشاء مجلة « اخبار العالم العربي » ـ للتعريف بالوطن العربي في كندا ويعود اليه الفضل في ادخال برنامج اللغة العربية بجامعة البرتا والذي دخل عامه الرابع الآن .

وكان ايضا على رأس القائمين على انشاء صندوق لتمويل الدراسات العربية في بعض اقسام الجامعة وهو ممثل الجالية العربية الحالي في لجنة البرتا لاحياء التراث .

○ المعهد في حاجة لموارد مالية مضمونة○

□ وعن الموارد المالية يقول : د . الشوش :

○○ ان المعهد يحتاج لتحقيق برامجه الاكاديمية والعلمية والثقافية بالصورة التي تبرز الوجه المشرق لامتنا العربية والاسلامية وتراثها الخالد الى جانب تكاليف البناء والتأسيس والموازنة الادارية السنوية يحتاج الى موارد مالية مضمونة تكون بمثابة وقف ثابت يضمن استمرار المعهد وبرامجه وهو مما لا تفي به الامكانات المحلية .

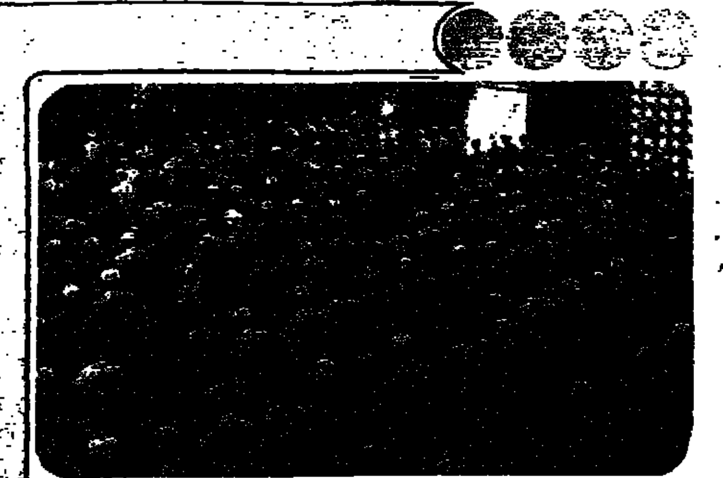
كما ان العون المالي من جانب الجامعة ومؤسسات الحكومة الفيدرالية والاقليمية والهيئات العلمية في امريكا الشمالية ـ كندا والولايات المتحدة ـ يعتمد بصورة مباشرة على ما يحصل عليه المعهد من مصادر خارجية وذلك وفق الاسلوب المتبع في مقابلة المبلغ الذي يجتمع لدى المعهد بمبلغ مماثل .

ولهذا فان المعهد يسعى للاتصال بكافة الهيئات والمنظمات والمؤسسات العربية والاسلامية وكذلك الشخصيات التي تمتلك الرغبة والقدرة على المساهمة في تحقيق الاهداف الاسلامية العلمية التي يسعى المعهد لتحقيقها في سبيل رعاية ابناء المسلمين وترشيدهم بغرب كندا وبالله التوفيق والسداد .

○ من هو رئيس المعهد ؟ ○

□ عكاظ ـ بقي ان نعرف ان الدكتور « محمد ابراهيم الشوش » رئيس هذا المعهد الذي ادلى الينا بهذه المعلومات ، يتولى رئاسة هذا المعهد للدورة الحالية وهو رئيس للدار العالمية للنشر واستاذ برنامج اللغة العربية بجامعة البرتا .

وقد شغل الدكتور الشوش عدة مناصب اكاديمية وثقافية هامة اذ عمل عميدا لكلية الاداب بجامعة الخرطوم ورئيسا لقسم اللغة العربية ثم رئيسا لمجلس ادارة دار التأليف والترجمة والنشر بالجامعة ومستشارا ثقافيا بسفارة السودان بلندن ورئيسا لتحرير مجلة الدوحة القطرية كما عمل خبيرا لليونسكو في مجالات التعليم العالي والنشر والاعلام .



للبحث في وضع الدعوة الاسلامية

اجتماع هام لجميع أئمة المساجد في سيراليون

احمد عامر سعد (مكة المكرمة) :

تفيد الانباء الواردة الى رابطة العالم الاسلامي بانه عقد جميع ائمة مساجد مدينة كينما بسيراليون مؤخرا اجتماعا بناء على دعوة الداعية محمد يونس الصديقي مبعوث الرئاسة في سيراليون للبحث في وضع الدعوة الاسلامية في محافظة كينما وتحدث فيه الداعية محمد يونس الصديقي مذكرا الأئمة مسئولياتهم نحو الدعوة وتلقين المسلمين العقيدة الصحيحة ونبذ الخلافات والوقوف في وجه مؤامرات تحاك ضد الدعوة في سيراليون . كما لوحظ في الايام الاخيرة ظهور اقمشة مطبوعة عليها الآيات القرآنية وكلمة التوحيد يلبسها جهلة من المسلمين زعما منهم بأنها تقيهم من الشرور والآفات وسيء الاسقام ولا تستند هذه المزاعم السيئة الا الى الذين يعيشون على كتابة التمائم والتعاويذ ..

وقال الداعية ان في اتخاذ مثل تلك الملابس تنقيص لعظمة القرآن واهانة لشأنه فيجب على العلماء القيام بواجبهم في إبطال مثل تلك المزاعم وبيان العقيدة الصحيحة وحث المسلمين على عدم اتخاذ الملابس المطبوعة عليها الآيات القرآنية ومقاطعة المحلات التي تبيع البضائع التي عليها الآيات القرآنية . فأبدى الأئمة استياءهم واستنكارهم الشديد نحو هذه الظاهرة المؤسفة وتعاهدوا على القيام بتوعية المسلمين .

وكذلك تطرق الاجتماع الى البحث في وضع الدعوة في أرياف سيراليون واهاب بضرورة ايجاد سبيل لتوعية مسلمي الارياف حيث ان عدم اتصال دعاة الاسلام بمسلمي الارياف فسح المجال لاعداء الاسلام لبث افكارهم الزائفة ومعتقداتهم الباطلة في الارياف .

وابدى المجتمعون اشمئزازهم نحو انشطة مشبوهة يقوم بها بعض ممن ينتمون الى نحلة متطرفة تدعي الاسلام لبث الكراهية في المسلمين فرأوا الحاجة الى تبصير المسلمين العقائد الصحيحة .

وتحدث في الاجتماع رئيس ائمة محافظة كينما الحاج الشيخ محمد صحراء كالون الذي اكد تضامن الائمة مع الداعية محمد يونس الصديقي في جهوده المستمرة لتصحيح مفاهيم العقيدة الاسلامية ونشر الدعوة في محافظة كينما . وفي ختام الاجتماع اتفق الجميع على الامور التالية :

١ ـ ضرورة العمل على توثيق روابط المسلمين وتوحيد شملهم وتكثيف الجهود لنشر التوعية الدينية في المسلمين .

٢ ـ عدم فسح المجال للعمل مع المسلمين الذين يريدون صرف المسلمين عن العقائد الاسلامية الصحيحة .

٣ ـ عدم فرش المساجد بالسجادات والحصائر التي تحمل صورا ذات أرواح .

الصلاة على النبي ومواطنها

بقلم : محمد عبد السميع الحفناوي

الصلاة على النبي ﴿ ﷺ ﴾ واجبة على كل مسلم ومسلمة وهي من العبادات المرغب فيها لقوله تعالى : « ان الله وملائكته يصلون على النبي يأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما » ولقوله ﴿ ﷺ ﴾ : « من صلى على واحدة صلى الله تعالى عليه عشرا » . رواه مسلم .

مواطن الصلاة على النبي

غير ان الصلاة عليه لها مواطن . لانها عبادة فتكون في المواطن والاحوال اللائقة بها وقد عين العلماء مواطن واحوالا تكون فيها الصلاة على النبي ﴿ ﷺ ﴾ . وتحريم بعضها . قال الشهاب الخفاجي : واما الصلاة عليه عند الضحك . ورؤية ما يستقذر . فقالوا يخشى عليه الكفر . وقال العيني : لا يؤمر الغضبان بالصلاة على النبي خوفا من ان يحمله الغضب على الكفر . ونقله النووي في الانكار عن بعض الشافعية .

ومن هنا نعلم ان الانسان اذ رأى رجلا غضبانا . واراد ان يسكته فقال له : صل على النبي فقد اخطأ لان الغضبان في سورة غضبه لا يبتعد ان يقول كلمة كفر ردا على ذلك فيكون الامر سببا في هذا المحظور . ونقل اصبغ عن ابن القاسم الامام المالكي المشهور راوي المدونة انه قال : موطنان لا يذكر فيهما الا اسم الله . الذبيحة والعطاس . وكره سحنون راوي المدونة ايضا الصلاة على النبي ﴿ ﷺ ﴾ عند التعجب . قال الخفاجي : وهو مذهب مالك . واليه ذهب الشافعية كما في الانكار للنووي وقال ابن حجر الهيتمي مفتي الشافعية : « ويكره ان يقال لغضبان اذكر الله او صل على النبي . خوفا من كفره » . وقال نقل الكراهة فيها في الاذكار فقال :

روى النحس عن ابي بكر محمد بن يحيى وكان احد العلماء الفقهاء الادباء . قال يكره ان يقال لاحد عند الغضب : اذكر الله تعالى . خوفا من ان يحمله الغضب على الكفر . وكذا لا يقال له صل على محمد ﴿ ﷺ ﴾ خوفا من هذا . قال : واستشكله الجلال بما في الصحيح . انه لما استب رجلان عنده ﴿ ﷺ ﴾ امر ان يقال له : تعوذ بالله من الشيطان الرجيم .

ويجاب بأن هذا ليس مثل ذلك . لان ذلك فيه الاقتصار على اسم الله تعالى . فربما حملته قوة الغضب على فرطه لذلك الاسم عند سماعه وحده واما هذا ففيه ذكر الشيطان . فحينئذ ان صدرت بادرة تكون للشيطان . اذ ينصرف له فلا يخشى حينئذ كفره . على ان في سماعه لذكر الشيطان اكبر زاجر له فلتتضح فرق ما بين الصورتين .

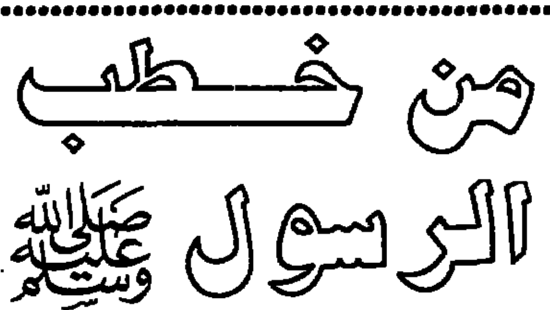
ومعنى قوله (حملته قوة الغضب على فرطه .. الخ) الفرط سبق الكلام . يقال فرط منه كلام اي سبق . وتكلم فرطا . اي سقطت منه بوادر .

○ الصلاة على النبي في الطرق والاماكن ○

ومن هذا القبيل استعمال الصلاة على النبي ﴿ ﷺ ﴾ او استعمال اسمه الكريم نداء على السلع في الشوارع والاسواق كما يفعل الباعة في الطرق والاماكن . ومنه ايضا افتتاح البيع والشراء بين البائع والمشتري بالصلاة على النبي ﴿ ﷺ ﴾ . لانه مقام مماحكة وجدال ربما يؤدي الى غضب بين البائع والمشتري . وقد يكون التاجر مغضبا من مشتر سابق فيأتي اللاحق ويقول له : صل على النبي فيقع المحظور وليس هذا من مواطن الصلاة عليه .

ومن ذلك ايضا بل اشد ان تستعمل الصلاة على النبي ﴿ ﷺ ﴾ في مقام المشادة والمشاجرة كأن يقول لصاحبه (صلاة النبي عليك) بقصد الاستهزاء بصاحبه وتستعمل في مقام اللهو والمرح كأن يرى شيئا يعجبه ويريد التنبيه عليه فيقول : (صلاة النبي احسن) وهكذا .

وينبغي ان يكثر المسلم من الصلاة والسلام على رسول الله ﴿ ﷺ ﴾ لان الصلاة عليه نور لصاحبها في قبره وينبغي الا يخوض المسلم في الفضول . مثل ان يقول : هل الافضل القرآن او النبي ﴿ ﷺ ﴾ . لان ذلك من تكلم الانسان فيما لا يعنيه ويجر الى شيء من التهاون بقدر النبي ﴿ ﷺ ﴾ من حيث لا يدري ولم يؤثر عن السلف شيء من ذلك . وخلو الذهن منه لا يضر الانسان في دينه شيء .



من خطب الرسول ﷺ

○ خطب مرة فقال :

□ السعيد من سعد في بطن امه .. والشقي من وعظ به غيره . واكيس الكيس التقى واحمق الحمق الفجور .. وشر الرواية الكذب . وشر الامور محدثاتها . وشر العماء القلب . وشر الندامة يوم القيامة . واعظم الخطأ عند الله لسان كذاب وشر المآكل اكل مال اليتيم ظلما . واحسن زينة الرجل هدى حسن مع ايمان . واملك امر يديه قوله وخواتمه من يتبع السمعة يسمع الله به ومن وينوى الدنيا تعجز عنه . ومن يعرف الله يصير اليه ولا تسخطو الله برضى احد . ولا تنفروا الى احد من الخلق بما يباعد من الله .

○ وخطب مرة اخرى فقال :

○○ اذا كثر الربا كثر موت الفجأة واذا طفف المكيال اخذهم الله بالسنين والنقص واذا منعوا الزكاة منعت الارض من زكاتها واذا جاروا في الاحكام وتعاونوا وخانوا العهد سلط عليهم عدوهم واذا قطعوا الارحام جعلت الاموال في ايدى الاشرار واذا لم يأمروا بالمعروف وينهوا عن المنكر ويتبعوا الاخيار سلط الله عليهم شرارهم فيدعو خيارهم فلا يستجاب لهم ..

□ إشراف : د. محمد الجنيدل

مكارم الأخلاق

الشيخ عبد الرحيم فودة

الاخلاق الكريمة هي الغاية التي تستهدفها كل تربية سليمة . بل انها المقياس الذي تعرف به اقدار الناس . كما يفهم من قول الله تعالى : « ان اكرمكم عند الله اتقاكم » فان التقوى صفة جامعة لكل الفضائل التي امر الله بها . وقد مدح الله النبى صلى الله عليه وسلم كما يعلي قدره فوق جميع الاقدار وهو الخالق العظيم . فقال تعالى : « وإنك لعلى خلق عظيم » وبين النبى صلى الله عليه وسلم قيمة حسن الخلق حيث قال : « اثقل ما يوضع في الميزان يوم القيامة تقوى الله وحسن الخلق » .

والخلق هيئة نفسية راسخة تصدر عنها الافعال دون تكلف او روية . فمن كان خلقه الكرم جاد بما في يده دون تفكير فيما قد يتعرض له اذا انفق او تصدق . ومن كان خلقه الصدق لم يبال بما قد يصيبه في سبيل قول الصدق والحق . ومن كان خلقه عزة النفس اكرمها بما يصونها عن مزالق الذل والهوان . واحتمل في سبيل ذلك كل ما يلقاه من عنت وارهاق . غير ان تربية النفوس على مكارم الاخلاق لا بد لها من رياضة طويلة وجهاد شاق . فمن اراد ان يكون الحلم خلقا من اخلاقه فعليه ان يتعود ضبط النفس . وكظم الغيظ حتى ترسخ فيه صفة الحلم . ومن اراد ان يكون الكرم خلقا من اخلاقه فعليه ان يؤمن بقيمة الخير والفضل . ويروض نفسه على السماحة والبذل . حتى ترسخ فيه صفة الكرم . وما يقال في الحلم والكرم يقال في الصدق والصبر والامانة . والنزاهة . وما الى ذلك من مكارم الاخلاق . فانها ـ جميعا ـ تحتاج الى المجاهدة . والتوجيه والرياضة حتى تصير عادة محمودة . وطبعا سليما . وخلقا قويما . وكيفية نفسية . وعند ذلك يصبح الانسان خليقا باسم الانسان . بما فضله الله به على بقية انواع الحيوان . فانه كما يقول القائل :

اقبل على النفس واستكمل فضائلها
فـأنت بالنفس لا بـالجسم انسان

ولا شك ان تربية النفس على الفضائل بتنمية نوازع الخير فيها . وتنمية دوافع الشر عنها هو بعض ما يفهم من قوله تعالى : « قد افلح من تزكى » وقوله : « قد أفلح من زكاها . وقد خاب من دساها » فان معنى التزكية يشمل هذين الامرين .. التطهير من الرذائل والتربية على الفضائل . واقرب مثل لذلك عمل الزارع في حقله . فان ينقيه من الحشائش والاعشاب الخبيثة الضارة . ويتعهد الزرع فيه بما ينميه ويقويه . والفوز والفلاح كما يفهم من قول الله مرهون بهذين الامرين . او بهذا الامر الذي يجمع هذين الامرين وهو التزكية . وقد نظر شوقي رحمه الله الى هذا المعنى حيث قال :

صلاح امرك للاخلاق مرجعه
فقوم النفس بالاخلاق تستقم
والنفس من خيرها في خير عافية
والنفس من شرها في مرتع وخم

فالانسان لا تستقيم له هذه الحقيقة اذا كان سيء الخلق . وحتى الطبع . منحرف الغرائز والميول . ومن ثم كان الدين كما يقول النبى صلى الله عليه وسلم : « حسن الخلق » فقد جاءه رجل فاقبل عليه بين يديه وقال : « يا رسول الله ما الدين ..؟ قال : حسن الخلق . ثم اتى اليه من قبل يمينه فقال : يا رسول الله ما الدين ..؟ قال حسن الخلق . ثم اتى اليه من قبل شماله فقال : « يا رسول الله ما الدين ..؟ قال : « حسن الخلق . ثم اتى اليه من ورائه فقال : يا رسول الله ما الدين ..؟ قال اما تفقه ..؟ هو الا تغضب) .

ويبدو من قوله عليه السلام : (هو الا تغضب) انه يشير الى طريقة تربية النفس على الخلق الحسن . وهي المران على ضبطها وكبح جماحها . فان الغضب غريزة من الغرائز المركوزة فيها . اذ انه يدفع الى الهجوم . والخوف يدفع الى الهروب . ولكل منهما وظائفه النافعة وآثاره الضارة . فقد يكون الغضب لازما لصيانة الكرامة والغيرة على العرض والشرف . وقد يحمل الانسان على التهور والطيش والرعونة وحب الانتقام . وما ينشأ عن ذلك من الجور والاعتداء على الغير . ولهذا يفهم من قوله عليه السلام (هو الا تغضب) في سياق الحديث عن حسن الخلق ان الغضب اذا جمع بصاحبه قاده الى سوء الخلق . وان السبيل الى التحلي بمكارم الاخلاق هو ضبط النفس عند الغضب لاستئصال غريزة الغضب .

والمتأمل في قول الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم : « فبما رحمة من الله لنت لهم الامر » يدرك ان لين جانبه صلى الله عليه وسلم وسماحة خلقه ورقة قلبه .. كانت السبيل الى جمع الناس حوله ـ وحبهم له ـ وحرصهم على رضاه . وان ذلك كان منه ـ صلى الله عليه وسلم ـ رحمه الله به وبالناس .

وقد بين عليه السلام الغاية العظمى من رسالته حيث قال : « إنما بعثت لأتمم مكارم الاخلاق » كما يظهر ذلك من قول الله فيه : « وما أرسلناك الا رحمة للعالمين » وقول : « لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم » فالحرص على خير قومه ورأفته ورحمته بالمؤمنين أجمعين . كان خلقا من اخلاقه . بل انه عليه الصلاة والسلام ـ كان المثل الاعلى في كل ما عرف الناس من مكارم الاخلاق . وقد جمع الله فيه ما تفرق من الفضائل في الانبياء قبله . فكان ـ كذلك ـ المثل الاعلى . والقدوة الطيبة والاسوة الحسنة . ولهذا امر الله باتباعه في كل ما صدر عنه من قوله او فعل او تقديرا وخلق . وقال فيه : « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا » .

ان للانسان جانبه المادي . وجانبه العقلي . وجانبه الخلقي . وقد عالج الاسلام هذه الجوانب كلها بما يزكيها وينميها . ويكون منها حقيقة الانسان الكامل . ويرتب عليها الحياة الطيبة الكريمة . ولكن أهم الجوانب هي الاخلاق الحسنة . لانها الاساس الذي لا بد منه لصلاح الفرد والاسرة والمجتمع :

وليس بعامر بنيان قوم
اذا اخلاقهم كانت خرابا

وقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشؤم فقال : « سوء الخلق . وسئل عن اليمن فقال : حسن الخلق . وقال عليه السلام : (الا أخبركم بأحبكم الي واقربكم حتى مجالس يوم القيامة ..؟ أحاسنكم اخلاقا . الموطئون اكنافا الذين يألفون ويؤلفون الا اخبركم بابغضكم الي وابعدكم مني مجالسا يوم القيامة ..؟ والثرثارون المتفيهقون) وقال عليه السلام : (أكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا) .



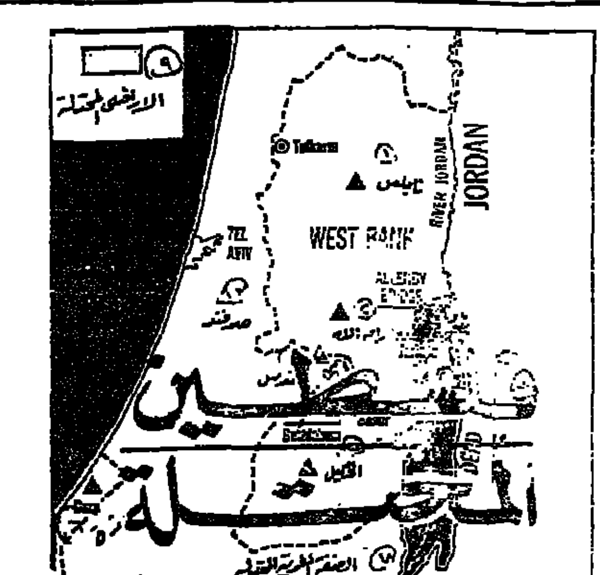
عكاظ ـ الاستماع ـ من برنامج نور على الدرب :

يجيب على السؤال الشيخ « صالح العلي الناصر » رئيس قسم الفقه بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

■ السؤال : لقد صليت العصر والمغرب والعشاء في ثياب بها بعض النجاسة ولم اتذكرها الا بعد فراغي من صلاة العشاء فهل تلزمني اعادتها في هذه الحالة ؟

□ الجواب : ان صلاتك صحيحة ولا اعادة عليك لهذه الصلاة لانك كنت ناسيا لقوله تعالى في محكم تنزيله : « ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا » . ولان الرسول ﴿ ﷺ ﴾ صلى ذات يوم بنعليه وكان فيهما نجاسة ولما كان في اداء الصلاة فقد اخبره جبريل بازالتها ثم يستأنف الصلاة مرة اخرى . فدل هذا على ان من علم بالنجاسة اثناء الصلاة فانه يزيلها ولو اثناءها ثم يستمر في صلاته اذا كان يمكنه ان يبقى مستور العورة بعد ازالتها .

هكذا منه الأصل



قراءة فى كتاب نحن والصهيونية

هذا الكتاب للواء محمد عبدالله الميمان بعنوان « نحن والصهيونية » والصادر مؤخرا عن دار العلم للطباعة والنشر فى ثلاثمائة واثنين وسبعين صفحة من القطع المتوسط ـ يضاف الى المكتبة العربية ليدرج تحت سلسلة : « أيها العربى . إعرف قضيتك » .. وهو يشكل ملفاً جديداً للمشكلة الفلسطينية بطريقة مختلفة . وقد استعرض فيه المؤلف شرائح متعددة لجوانب الصراع العربى ـ الصهيونى . والظاهر أنه فرغ من كتابته عام ١٩٧٤ .

وأهمية الكتاب انه بقلم رجل عسكرى فهم بشكل واع الجوانب العسكرية . والخلفية التاريخية للصراع العربى ـ الصهيونى .. لذلك فهو يتنبأ بالغزو الاسرائيلي للبنان قبل وقوعه بعشر سنوات . ففى صفحة ٩٨ يقول : « وهاهى اليوم تعمل . أى اسرائيل جاهدة لاحتلال لبنان . منبع المياه الغزيرة التى يسيل لها لعاب الصهاينة . وتعمل جاهدة وبحجج واهية على احتلال تلك المنابع الضخمة ..

وهذا الكتاب ـ نحن والصهيونية » هو الرابع من سلسلة بدأ المؤلف فى تاليفها منذ عام ١٩٦٠ . ومنها كتاب « نضال العرب ضد الاستعمار » .

ويرى المؤلف أن الصهيونية درجت على طرح خططها فى اغلفة قابلة للجدل وإثارة المصادمات الفكرية تجنب انيها بصورة أو باخرى المؤرخين والسياسيين والكتاب ورجال الصحافة . وهم يطرحون فى سبيل الترويج والتبرير والدعاية لبرامجهم الصهيونية بعض الكلمات والشعارات الرنانة . مثل قول نوردو « ليس بالخبز وحده يحيا الانسان » . وقول هيرتزل : « يجب العودة إلى الشعب اليهودى قبل العودة الى الوطن القومى » . وقول مفكر صهيونى آخر . « إن تاريخ اسرائيل يجب الا يكون منطقياً وعلمياً مئة بالمئة . يجب ان يكتب بخيال شاعر وأسلوب فيلسوف وغرابة ساحر » .. ثم كانت الجامعة العبرية التى افتتحت عام ١٩٢٨ . والمستعمرات . افضل دعاية « للوطن القومى اليهودى » .

وفى الوقت الذى كان فيه يهود فلسطين يستميلون فيه أثريا يهود أمريكا لتمويل الصندوق القومى اليهودى بغرض افتتاح المزيد من المستعمرات واستجلاب المزيد من المهاجرين

ـ عقد فى عام ١٩٣١ المؤتمر الاسلامى الذى حضره مندوبون عن مسلمى ٢٢ قطراً وخرجوا منه بتلك القرارات التى لم ينفذ واحداً منها ..

وكان إستيلا هتلر على مقاليد الحكم فى المانيا عام ١٩٣٣ من حسن حظ الصهاينة . ومن الأمور التى ساهمت فى إنشاء دولة اسرائيل » . ذلك أن الاضطهاد النازى دفع العلماء والاطباء والمعلمون والفنانون وأصحاب رؤوس الأموال . من اليهود الى الهجرة إلى فلسطين . وخلال فترة ثلاث سنوات دخل فلسطين مائة واربعين الف يهودى مهاجر معظمهم من هذا الضيف ..

وأمام المد الصهيونى المتمثل فى زيادة عدد المستعمرات اليهودية وزيادة أعداد المهاجرين اليهود . لم يجد الفلسطينيون بدا من القتال . وكان الفلسطينى يبيع مؤونه اطفاله ليشترى بثمنها سلاحاً قديماً يتصدى به للاحتلال البريطانى والاستيطان الصهيونى .

وبعد أن وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها ـ استطاعت الصهيونية أن تجذب الرأى العام الأمريكى الى صفها بوسيلتين اولاهما نفوذ اليهود هناك . والثانية عطف الأمريكيين على ضحايا النازية . والشعور بوجوب حل مشكلة اليهود . ومساعدة الصهيونية فى إنشاء وطن لليهود فى فلسطين وابعاد سكانها الأصليين كما فعل الامريكيين الأوائل عندما احتلوا الأرض الجديدة .. وهكذا فقد اوصت اللجنة الأنجلو ـ امريكية فى أواخر عام ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين الى دولتين . وماكاد القرار يصدر حتى انتقل ميدان المعركة الى الارض المقدسة .. وفى ١٤ مايو ١٩٤٨ اعلن فى فلسطين كيان صهيونى « دولة اسرائيل » .. وفى ١٤ مايو ١٩٤٨ ايضا تشرد شعب فلسطين .. الذى هبت سواعد رجاله تقاتل بكل شجاعة وإقدام لاسترجاع الأرض السليبة وتطهيرها من دنس المغتصبين ..

ويضم الكتاب الكثير من الموضوعات الهامة . والتى لاغنى عنها لأى باحث او دارس . أو مهتم بالقضية الفلسطينية . مثل رسالة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بن سعود الى الرئيس فرانكلين روزفلت فى ١٩٤٥/٣/١٠ حول المسألة الفلسطينية (وقد إطلعت عليها فى كتاب الأستاذ أحمد عبدالغفور عطار « إبن سعود وقضية فلسطين » . وفى كتاب الأستاذ خير الدين الزركلى « الوجيز فى سيرة الملك عبدالعزيز » . . وثيقة الرئيس بنيامين فرانكلين التاريخية التى يحذر بها من خطر التغلغل اليهودى فى الولايات المتحدة الامريكية . وعرضه لبروتوكلاته حكماء حكما صهيون . والتى تناولها من قبل الاستاذ محمد خليفة التونسى . والاستاذ العقاد . ملقياً عليها المزيد من الاضاءات والشروحات . والمحاورة التى جرت بين الاستاذ شكيب الأموى والمحامى الأمريكى اليهودى « الفرد ليليتال » صاحب كتاب « هكذا يضيع الشرق الأوسط » . وكتاب « ثمن اسرائيل » ـ حول اقتراح « ليليتال » باقمة « الدولة السامية » . والنص الكامل لحديث د . فايز صايغ فى التيلفزيون الأمريكى فى ديسمبر ١٩٦٧ . وخلاصته للدراسة التاريخية التى قام بها ناثان دينوستوك « بعنوان « الصهيونية ضد اسرائيل » ـ تعريب الاستاذ نشأت التغلبى . وغير ذلك من المباحث الهامة ..

* * *

ويتطرق الكاتب فى السياق . الى



بقلم : ابراهيم فؤاد عباس

الحديث عن الحرب الباكستانية (١٩٧١) . وقضية التبت . والحرب الكورية . والاعتداء الثلاثى على مصر . وغير ذلك من القضايا والمشكلات . التى يجمعها بالقضية الفلسطينية عامل مشترك واحد ـ هو الظلم الذى لحق بالابرياء

وللمؤلف اراؤه الخاصة فى عدة مسائل . مثل مسالة « الصلح مع اسرائيل » . ونراه يقول فى هذا الصدد « إن العرب واسرائيل لايمكنهما عقد صلح ويكون هذا الصلح مستديماً » .

وعن فيتو مجلس الأمن يقول : « هذا السلاح الذى لايحق استعماله لمائة وثلاثين دولة لانه محرم عليها . والدول التى يحق لها أن تتمتع بحق النقض . هى الدول الكبرى فقط : فرنسا وبريطانيا والصين والولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتى ـ وهى الدول التى انتصرت على دول المحور المانيا وايطاليا واليابان .. إن هذا المجلس الدولى يجب أن يكون اسما على مسمى . أوامره وقراراته التى يصدرها نافذة المفعول بدون فيتو ـ فالفيتو هو سيف الظلم الذى يقطع رقاب الضعفاء ويحرمهم من حقوقهم .. وقد أستخدم الفيتو فى كثير من الأحيان لالغاء القرارات التى تبين رغبات الأكثرية » ..

وقد استرعى انتباهى عند قراءتى للكتاب وجود الكثير من الأخطاء المطبعية التى قد تخل بالمعنى . مثل . « وفى القرن الثامن عشر الميلادى ظهر الفيلسوف العربى إبن رشد » ـ ص ٢٨ ـ وتصحيحها : « وفى القرن الثانى عشر الميلادى » . و : « ثم رجع اليهود بأمر « قوش » ـ ص٣٥ ـ وتصحيحها : « قورش » . و « فرانكلى د روزفلت » ـ ص٣٩ ـ وتصحيحها . « فرانكلين روزفلت » . و « من البحر الأبيض المتوسطة » ـ ص٤٣ ـ وتصحيحها : « البحر الأبيض المتوسط) » . و « ثم جاء الفيلسوف الصهيونى ليونكسر » ـ ص٧٥ ـ وتصحيحها . ليوبنسكر » . و : « موشى منوهى » ـ ص١٠٢ ـ وتصحيحها « موسى منوحين » . و : « لواتيرمان » ص٢١٧ ـ وتصحيحها : « وايـزمان » . و : « فلاديمير بابوتنيشكى » ـ ص٢١٧ ـ وتصحيحها . « فلاديمير جابو تنسكى » . و : « وهى طبعاً معربة » ـ ص ٢٧٥ وتصحيحها : « وهى طبعة معربة » . و « نشأة التغلبى » ـ ص٢٧٦ ـ وتصحيحها « نشأت التغلبى » ـ وعايلة سرسك ص ٢٧٧ وتصحيحها « سرسق » . و « المسرح العبرى هابيما » ـ ص٢٧٧ ـ ايضاً وتصحيحها « هابيما » . و « العازرين يهود » ص٢٧٨ ـ . وتصحيحها : « اليعازرين يهودا » . « وأنيحان » . ـ ص٢٩٠ ـ وتصحيحها : « ايخمان » . و : « ولكن دول الاستعمار قررت ارسال اللجنة تلو اللجنة للتحذير » ـ ص ٢٩٣ ـ وتصحيحها : « للتخدير » .

كذلك فانى أرجو من الاستاذ ثامر محمد الميمان أن يحرص فى الطبعة الثانية على كتابة « التقديم » لكتاب والده المرحوم اللواء محمد العبد الله الميمان لالقاء المزيد من الضوء على تلك الجوانب الفكرية المشرقة فى شخصية والده الفقيد والتزامه الملتحم بالهم العربى فى أعمق ماسيه : القضية الفلسطينية ..

سياسة الصراع على الارض فى الضفة الغربية (٣)

فى الحلقتين الماضيتين . استعرضنا الجغرافيا الزراعية لاراضى الضفة الغربية . وجزءا من الجغرافيا السياسية لاراضى الضفة الغربية . واوضاعها الديموغرافية . وسنحاول فى هذه الحلقة استعراض الجزء الثانى من الجغرافيا السياسية . والاوضاع الديموغرافية فى الضفة الغربية .

وتتركز الاراضى التى استولت عليها السلطات الصهيونية فى مختلف مناطق الضفة الغربية على شكل مجموعات استيطانية هى :

١ ـ منطقة وادى الاردن .

بالرغم من الاهمية الاقتصادية لهذه المنطقة فانها تعتبر هامشية بالنسبة للتواجد البشرى ولا يقطن فى المنطقة حاليا سوى ٢٨ الف مواطن عربى حوالى ٧٠ ٪ منهم فى مدينة اريحا . ويتوزع الباقى فى منطقة الجفتلك والفارعة ١٣ ٪ بعوجا ٤ ٪ عين البيضا ١٤ ٪ بردلة ٣ ٪ ٢٪ فى جرج نعجة والزبيدات وفصايل وتبلغ مساحة المنطقة نحو ٤٠٠ الف دونم . حوالى نصفها صالح للزراعة بينما لا تتجاوز المساحة المزروعة حاليا من قبل العرب ٤٠ ـ ٦٠ الف دونم .

لقد اعطيت هذه المنطقة اولوية استيطانية ليس للاسباب السياسية والامنية فقط . بل كذلك لاسباب اقتصادية نتيجة لتوفر المصادر الطبيعية من ارض ومياه . حيث اسس فى المنطقة نحو ٣٠ مستوطنة قطنها حتى نهاية عام ١٩٨٢ نحو ٥٣٠ عائلة . بعدد كلى يتراوح بين ١٥٠٠ ـ ٢٠٠٠ مستوطنة . ووضع تحت تصرف هذه المستوطنات نحو ٥٠ الف دونم منها ٣٤ الف دونم صالحة للزراعة ولا تعانى هذه المستوطنات من مشاكل سياسية او تنظيمية حيث يوجد اجماع صهيونى على استيطان هذه المنطقة . وترتبط جميع مستوطنات المنطقة بمجلس اقليمى له علاقة مباشرة فيما يتعلق بقضايا التطوير بقسم الاستيطان فى الوكالة اليهودية .. ويبين الجدول التالى المساحات المزروعة والمخطط لزراعتها فى مستوطنات غور الاردن (بالدونم)

نوع الزراعة	المزروع عام ١٩٨٢	المخطط لزراعته حتى عام ١٩٨٦
نخيل	٢٢٤٣	٥١٣٠
عنب	٢٢٩٤	٤٢٨٥
حمضيات	٢٥٤٤	٣٠٤٠
مانجو وابو كادو	٥٣٤	١٤٩٠
فلفل	٩٤٠	١١١٠
باذنجان	٨٢٠	١٤٠٠
شمام	٧٦٥	١١٠٥
بطيخ	٢٢٤٠	٤١٠٠
ذرة	١٠١٠	٢٧١٥
بصل	١٢٠٠	٢١٤٤
بندورة	٨٢٠	١٠٣٤
بطاطا	٤١٠	١٢٠٠
قمح	٩٧٠	١٣٦٠
قطن	٣٥٠	١١٣٠
برسيم	٣٦٠	١٠٤٠
بصل بذور	٥٨٠	٦١٤
اخرى	١٣٣٠	٢٣٩٠
المجموع	٢٩٥٣١	٣٥,٦٤٤

وبالاضافة الى هذه المساحات فان مستوطنات شمال البحر الميت زرعت خلال الفترة ذاتها ٣٠٣٠ دونما منها ٢٠٢١ دونما بالمحاصيل والباقى بالاشجار المثمرة كالنخيل بالاضافة الى ١٦٥٢ للتحضير . ومن المقرر ان تزرع خلال ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤ .

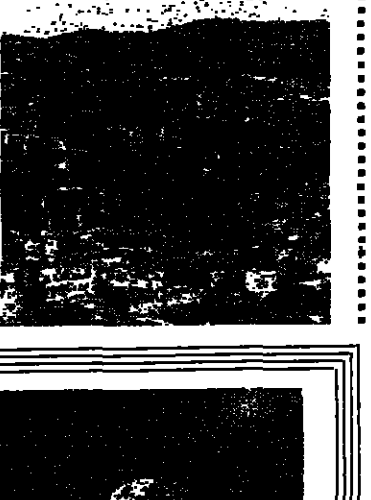
وبالنظر الى الاهمية القصوى التى توليها السلطات لمنطقة وادى الاردن . فقد اعدت مخططات طويلة الامد مدتها ١٥ عاما بدات من عام ١٩٨٢ . وستنتهى عام ١٩٨٦ وسيتم تنفيذ الخطة على ثلاث مراحل يمكن تلخيصها كما يلى :

المرحلة « أ » ١٩٨٢ ـ ١٩٨٦

وسيتم فيها زيادة عدد سكان المستوطنات من ٤٥٠ عائلة الى ٥٩٠ عائلة بحيث تصل كل مستوطنة الى ٥٠ ـ ٧٠ ٪ من طاقتها الاستيعابية وسيتم تحضير مساحات اضافية من الأراضى بحيث يمكن انشاء مستوطنات اضافية عليها ..

المرحلة « ب » ١٩٨٧ ـ ١٩٩١

حسب الخطة سيرتفع عدد المستوطنين خلال هذه المرحلة . ليصل الى ١٥٠٠ عائلة . وستصل المستوطنات فى نهايتها الى دور التطوير الكامل . من حيث توفر البنية التحتية الاقليمية واستكمال كافة المرافق واكتمال انشاء العدد المطلوب من المستوطنات التى ستستغل الاراضى الجديدة المحضرة فى المرحلة « أ » وستزداد خلال هذه الفترة كميات المياه المخصصة للرى . ومن ضمنها ضخ المياه من بحيرة طبريا ..



المرحلة « ج » ١٩٩٢ ـ ١٩٩٦

من المقرر زيادة عدد المستوطنين خلال هذه المرحلة الى ٢٥٠٠ عائلة . وستكون المستوطنات القديمة مستعدة لاستيعاب الجيل الثانى من المستوطنين ضمن خطة مستقبلية تعد لذلك الغرض فيما بعد ..

وفيما يتعلق بالمصادر الطبيعية . فان هذه الخطة تستهدف فى مراحلها الثلاث الى تحقيق ما يلى :

أ ـ الارض توفير ٧٠ الف دونم من الاراضى للمستوطنات القائمة والجديدة على النحو التالى .

المستوطنات	المنحدرات	محولا	الوسط	شرق الطريق	المجموع
المستوطنات القائمة (الوسط)	—	—	١٩,٦٠٠	٣٠٠٠	٢٢,٦٠٠
المستوطنات القائمة (المنحدرات)	٩٣٠٠	—	٢٠٠٠	٣٠٠	١١,٦٠٠
المستوطنات القائمة (محولا)	—	٢٩٠٠	٤٠٠	١٠٠٠	٤,٣٠٠
مستوطنات المرحلة (أ)	١٠٠٠	—	٣٥٠٠	٥,٨٠٠	١٠,٣٠٠
مستوطنات المرحلة (ب ، ج)	—	—	—	٢٠,٠٠٠	٢٠,٠٠٠
مستوطنات البحر الميت	—	—	—	٣٠٠٠	٣٠٠٠
المجموع	١٠,٣٠٠	٢,٩٠٠	٢٥,٥٠٠	٣٣,٠٠٠	٧١,٨٠٠

ب ـ المياه : حتى يمكن استغلال مساحات الاراضى التى ستوضع تحت تصرف المستوطنات سيتم العمل على زيادة كميات مياه الرى بحيث تصل فى نهاية المرحلة الثالثة الى ١٤٢ مليون م^3 . ٧٠ ٪ منها حلوة اما عن مصادر المياه الحلوة فسوف يتم ضخ ٣٣,٥ مليون م^3 من الآبار الارتوازية فى المنطقة . بينما سيتم توفير ٦٤ مليون م^3 من مياه طبريا ومن مصادر اخرى . اما المياه المالحة فسيتم ضخها من نهر الاردن ٤٠ مليون م^3 ومن المجارى القادمة من القدس ومستوطنة ادوميم مليون م^3 .

وستوزع كميات المياه هذه على المستوطنات حسب المخطط التالى :

المستوطنات	مياه حلوة	مياه مالحة	المجموع
المستوطنات القائمة	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مستوطنات المرحلة أ	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مستوطنات المرحلة ب و ج	٢٤	[illegible]	١١,٠
مستوطنات البحر الميت	١٤,٥	[illegible]	١٣,٠
معاليه ادوميم	٣,٠	—	[illegible]
المجموع	٩٧,٥	٤٤,٥	١٤٢,٥

لقطة تمثل الارهاب الاسرائيلى على المواطنين العرب

● فى تقرير خاص « لعكاظ » : ٧٩ الف عامل عربى فى سوق العمل الاسرائيلى

عمان (خاص) :

ان مشكلة البطالة فى اسرائيل أخذة فى التبلور منذ عام ١٩٦٨ .. فرغم انها احدى المشاكل التى يعانى منها سوق العمل الاسرائيلى لكنها بحد ذاتها لم تعد المعضلة الرئيسية التى تشغل بال المراقبين فى سوق العمل الاسرائيلى ..

ان سوق العمل الاسرائيلى يشهد انخفاضا ملحوظا فى نسبة العاملين اليهود . ففى سنة ١٩٦٧ م بلغت نسبة العاملين اليهود من الرجال ٧١ ٪ فى حين سجلت احصائيات عام ١٩٨٢ انخفاضا يصل الى ٦٣ ٪

وحيال هذه المشكلة فان اسرائيل تقف مكتوفة الايدى فمنذ احتلال العدو الاسرائيلى للضفة الغربية والقطاع سنة ١٩٦٧ بدات الايدى العاملة العربية بالتدفق على سوق العمل الاسرائيلى فالاف من العرب يعملون فى المصانع والمؤسسات الاقتصادية والبلديات الاسرائيلية .. وقد بلغ عدد العمال العرب العاملين فى السوق الاسرائيلى ٧٩ الف عامل عربى .

ان هذه الزيادة المضطردة فى عدد العمال العرب فى السوق الاسرائيلى والانخفاض المستمر لعدد العمال اليهود [illegible]

فى الاستغناء عن العمال العرب هو بمثابة مواجهة كارثة اقتصادية ولا مناص من الاعتراف ان العمال العرب يتحملون جزءا كبيرا من العبء الاقتصادى الاسرائيلى ..

ولكن .. ما الذى جر سوق العمل الاسرائيلى الى وضع هكذا وماذا عن الايدى العاملة اليهودية اذا ما بحثنا فى اسباب نشوب هذه الظاهرة فمركباتها الاساسية تقدم على الناحية السياسية اولا ثم اجتماعية واقتصادية فمنذ الاحتلال الاسرائيلى للمناطق العربية توجه الكثير من العمال العرب للعمل فى [illegible]



استيعابها لهم كبيرا لحاجتها الماسة لايدى عاملة رخيصة . وقد يكون هذا احد الاسباب الرئيسية التى دفعت اسرائيل لشن عدوان ١٩٦٧ م

واليوم ورغم ما يعانى منه سوق العمل الاسرائيلى من بطالة الا ان احتياج اسرائيل للعمال العرب قائم .. وصاحب العمل الاسرائيلى فى اغلب الاحيان يفضل استخدام العمال العرب على اليهود لان شروط العمل المقدمة للعامل العربى متدنية ولا تكلف صاحب العمل الكثير . فى حين استخدام عامل يهودى سيفرض عليه شروط العمل المنصوص عليها قانونيا ودفع الأجر الذى يتلاءم وغلاء المعيشة ..

ومن جهة ثانية فان العامل العربى يقف على رأس قائمة المرشحين للطرد لدى مواجهة الازمات وذلك لضياع حقوقه العمالية اما الاعمال التى يقوم بها العامل فى اسرائيل فعلى الغالب هى تلك الاعمال التى يعتبرها الاسرائيلى بالاعمال السوداء واعمال كثيرة اصبحت (ماركة مسجلة) للعرب فقط ..

لقد اصبح اليهودى اليوم يأنف هذه الاعمال وغير مستعد باى شكل القيام بها وذلك بسبب المركب النفسى الذى يعانى منه الكثير من اليهود فى اسرائيل وهى عقدة الغرور والتعالى .

ومن الجدير بالذكر ان مثل هذه الاعمال كانت تحمل مفهوما ايجابيا لدى العامل اليهودى فى الماضى . ومن المعلوم ان انخفاض نسبة العاملين اليهود غير مقتصر على جيل معين فقد سجلت الاحصائيات انخفاضا فى مختلف الاعمار من العاملين .

والجدول التالى يبين نسبة انخفاض العاملين منذ سنة ٦٧ ـ ٨٢ :

السن	١٩٦٧	١٩٨٢
١٤ ـ ١٧	٢٨,٦	١٣,٤
١٨ ـ ٢٤	٤٧,٢	٣٢,٧
٢٥ ـ ٣٤	٩٢,٧	٨٣,٢
٣٥ ـ ٤٤	٩٥,٧	٨٨,٠
٤٥ ـ ٥٤	٨٨,٨	٧٣,٣
٦٥ ـ	٢٨,٤	

(الاحصائية عن المجلة الاسرائيلية الاقتصادية عكسيم)

نقوش فلسطينية

على جدران سجون العدو

يكتبها : محمد الظاهر

٤ ● المواجهة

سليم فريتخ مناضل فلسطينى . قضى فى سجون الاحتلال اربعة عشر عاماً . ولم يترك سجنا من سجون الاحتلال لم يطرق ابوابه . ولم يترك العمل النضالى . حتى وهو داخل جدران السجن .

تحدث سليم عن مواجهة مخططات الاحتلال . التى كانت ترمى الى كسر شوكة المناضلين . واذلال السجناء .

يقول سليم .

ـ كان الهدف من تأسيس سجن نفحة الصحراوى فى ٢ / ٤ / ١٩٨٠ . كسر شوكة المناضلين البارزين فى السجون الاسرائيلية الذين يطلق عليهم جنود العدو الصهيونى لقب « العتاة » . فاذا نجحت السلطات الصهيونية فى تحطيم هذه الفئة المحرضة . سيكون بامكانها اعادة قبضتها الحديدية على السجون والسجناء ..

ولم يكن امام الفئة القليلة من « العتاة » المكونة من خمسة وثمانين رجلاً . التى اختيرت اختياراً من كافة السجون الاسرائيلية سوى المواجهة . لان تحطيمنا يعنى القضاء على المنجزات الكبيرة التى حققها التنظيم الثورى داخل السجون .

اما اليوم . وبعد تحطيم بعبع نفحة الصحراوية . على ايدى هذه الفئة من المناضلين . فقد اصبح اغلب السجنا يفضلون الانتقال الى سجن نفحة .

ويضيف سليم

ـ وفى يوم من الايام سمعنا تصريحاً لمدير سجن بئر السبع . يقول فيه متبجحاً ـ تعالوا ايها الاسرائيليون . انظروا كيف يساهم المخربون » فى بناء « دولة اسرائيل » .

درس التنظيم الثورى فى السجون الاسرائيلية هذا التصريح بجدية . فظهر بالفعل ان المعتقلين فى سجن بئر السبع ينفذون العديد من الاعمال التى تعود بالنفع على الكيان الصهيونى .

وحين طرحت فكرة نقل عدد السجناء فى السجون الاسرائيلية . الى سجن بئر السبع عمم التنظيم على كوادره النشطة فى تلك السجون . للمبادرة فوراً الى طلب الانتقال الى سجن بئر السبع .

وبالفعل . طلب العديد من الاخوة المتمرسين فى النضال داخل السجون الاسرائيلية الانتقال الى ذلك السجن .. ومنذ لحظة وصولنا الى هناك . قابلنا مدير السجن . وطلبنا منه نقلنا الى مواقع العمل لنعمل مع السجناء ..

استغرب مساعد مدير السجن هذا الطلب وقال .

ـ المعروف عن هؤلاء السجناء انهم من « العتاة » فكيف يطلبون العمل بمحض ارادتهم .

فقال مدير السجن ساخراً .

ـ بالعكس . لقد كان هؤلاء المساجين يعيشون تحت رحمة وتهديد بعض الزعران اما الآن وبعد ان تخلصوا منهم . فيحق لهم العودة الى طبيعتهم ..

لكننا . وخلال اسبوع واحد فقط . استطعنا ايقاف كل المرافق العاملة فى سجن بئر السبع . عن العمل ..

فهل يستطيع مدير سجن بئر السبع ان يتبجح مرة اخرى . ويقول ـ تعالوا ايها الاسرائيليون وانظروا كيف يساهم « المخربون » فى بناء « دولة اسرائيل » ؟

قصيدة من الأرض المحتلة

مع الريح

شعر : نايف سليم



.. الا ان اصحاب الكنيف رايتهم
كنا الناس لما امرعوا وتحولوا ..
« عروة بن الورد »
كان فى المحجر انساناً بسيطاً
ياكل الخبز المقدى بالعرف
ويحب الآخرين
مثل كل البسطاء الطيبين
وتوظف .
فى المدينة
صار ذا كف طريه
كالعجينة
وخدود قرمزية لامعات فى الضحى
والثوب انظف
فرح الاصحاب . والناس جميعاً
اصبحوا يحترمونه
ودعوا للواسطة بالشفاه والعيون
والاكف الضاغطة ..
ومضى عام قصير
فتغير
كل شىء ثم اضحى
كيفما حال الهوى
مثل دولاب يدور
صار لايهتم الا بالتوافه
من شؤونه
وبدا شىء غريب فى عيونه
صار يلقانى على الدرب بوجه
كالصفيح
وشموخ وجفاء
كهيوذا قبل تسليم المسيح
اوكدونيكشوت
يستعدى طواحين الهواء
آه « للطائش » فى حفنة ماء

●● حكاية من التراث الفلسطيني

الثعلب الذي استعاد ذيله

يحكى ان ثعلبا جائعا دخل الى طابون فى القرية بحثا عن بقايا كسيرات من الخبز فوجد وعاء مليئا بالحليب فشربه، وقبل ان يلوذ بالفرار ضربته العجوز صاحبة الحليب بعصا على ذيله فقطعته فأخذ يتوسل اليها، ان تخيط له ذنبه المقطوع فاشترطت عليه ان يعيد لها ما شربه من حليب فأخذ الوعاء وذهب الى راع للغنم بجوار القرية، فطلب منه الراعي مقابل ذلك ان يحضر جروا من كلبة كانت تسكن على تلة قريبة، ولما ذهب الى الكلبة اشترطت عليه ان يحضر لها خلاص فرس قد وضعت وليدها للتو على مقربة من الكلبه فطلبت منه الفرس ان يذهب الى حصاد مجاور ليحضر لها غمرا من القمح. فطلب منه الحصاد ان يذهب الى النوري ليحضر له منجلا، وطلب منه النوري ان يحضر له جمرات من النار من امراة كانت تخبز في طابون مجاور فلما ذهب اليها طلبت منه ان يحضر لها عودا من الخشب لتسحب بواسطته الخبز من الطابون. فلما احضر العود اعطته النار فقفل عائدا الى النوري الذي اعطاه المنجل ثم الى الحصاد الذي اعطاه غمرا من القمح ثم الى الفرس الذي اعطته الخلاص، ثم الى الكلبة التي اعطته جروا، ثم الى الراعي حيث ملأ له الوعاء بالحليب وعاد اخيرا الى العجوز التي قطبت له ذنبه ثم قفل عائدا الى بلده بعد ان تلقى درسا قاسيا من جراء العدوان على الغير.

سميح القاسم

إشارات :

تحية الى هذا الشاعر المشاكس

الشاعر عبد اللطيف عقل . من اصدقاء الشاعر الفلسطيني الكبير سميح القاسم هذا الشاعر الذى لا يمارس النضال بالكلمة فقط . وانما من خلال وجوده على الارض الفلسطينية ومن خلال مشاكساته مع الصهاينة طوال ساعات النهار والليل . وكأنه يريد ان يقول لهم ان العنصر العربى الفلسطينى لا يمكن ان ينتهى . وسيظل موجودا امام اعينكم . وشوكة فى حلوقكم .

ومشاكسات سميح القاسم لا تنتهى مع الصهاينة ويذكر الشاعر عبد اللطيف عقل انه كان ذاهبا مع سميح القاسم الى المثلث . وكان ذلك فى ساعة متأخرة من الليل كان فى السيارة التى يستقلانها اربعة من الصهاينة بالاضافة الى السائق واراد سميح القاسم ان يتحرش بهؤلاء الصهاينة . وتم له ذلك حين سمع مذيع النشرة العبرية يتحدث عن هدم جامع الجزار فى عكا . حينها ثار سميح القاسم . ولم يترك اى نوع من السباب والشتائم الا وجهه لهؤلاء الصهاينة . وكان كل قصده اثارتهم للشجار معهم . وكان له ما اراد وعلا الشجار . ولم يفض الاشتباك بين سميح القاسم وعبد اللطيف عقل من جهة وبين الصهاينة . الاربعة والسائق من جهة اخرى . سوى تدخل الشرطة . التى قادت الشاعر سميح القاسم وعبد اللطيف عقل فى منتصف الليل الى السجن وسمحت للصهاينة بالعودة الى بيوتهم امنين ..

هذه الحادثة ليست الوحيدة . التى قام بها سميح القاسم بل هى واحدة من حوادث عديدة . يحاول التمهيد لها من اجل مشاكسة الصهاينة . واذا لم تتح له فرصة هذه المشاكسة فانه يقوم بالزعيق باعلى صوته باللغة العربية داخل الباصات المزدحمة باليهود . ليظل الصوت العربى مسموعا على الاقل ..

هذا الشاعر الذى قال ان مجرد وجوده فى فلسطين يعتبر نضالا . يحاول ان يرقى باسلوب النضال . ويحاول ان يجسده بالفعل . فتحية لسميح القاسم هذا الشاعر العربى الفلسطينى المشاكس ..

محمد الظاهر

ملحق أسبوعي
يصدر عن
جريدة
عكاظ
كل يوم جمعه

عكاظ الرياضية

● العدد ٦٥٢٧ الجمعة ١٩ رجب ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٠ ابريل ١٩٨٤ م●

اسرة « عكاظ » الرياضية :
رئيس القسم : صالح العودي
■ جدة : جمال عارف ـ علي باخشوين ـ خالد دراج ـ خالد سيف ـ سلامة حسن
■ الرياض : محمد الدويش ـ محمد العويس
■ الدمام : عبدالله الشمراني
■ المدينة : عبد الحميد الجهني

بعد صدور الموافقة باقامته

سباق الماراثون ينطلق في الخامسة من صباح الخميس القادم

● السباق يضم الفين ومائة متسابق .. وعلى فئتين ..

جوائز كبرى للفائزين .. وجائزة خاصة للفائز السعودي الاول

عبدالله الشمراني ، الدمام ،

بعد ان هدأت الزوبعة التي اثيرت حول سباق الماراثون السعودي .. وبعد ان استكملت كافة الترتيبات لاقامته تقرر بصفة نهائية ان يكون الخميس القادم الموافق ٢٥ رجب الحالي بداية الانطلاقة لهذا السباق الشيق .. بعد ان صدرت الاوامر بالسماح به .. حيث اخطرت ادارة فندق الواحة بصفتها الجهة المنظمة والمقترحة اقامة مثل هذا السباق حيث اخطرت بموافقة امير المنطقة الشرقية الموجه لمدير شرطة المنطقة الشرقية والمكتب الرئيسي لرعاية الشباب وامير الخبر بتسهيل مهمة هذا السباق وتهيئته بالصورة المناسبة له كحدث فريد من نوعه على مستوى المملكة .. وجاءت الموافقة باستئناف هذا السباق بعد اثير حوله بعض الشائعات بالغائه او بمعنى اخر الغاء فكرة اقامته .. جاءت مواكبة لطموحات المتطلعين لاقامته من المشاركين والمهتمين .. والمتابعين .

الاميرعبدالمحسن بن جلوي

الفا مشارك وعلى فئتين

وبلغ عدد المشاركين في هذا السباق حوالي الفان ومائة متسابق من مختلف الجنسيات والاعمار ..

وقد تحدد السباق لفئة مافوق الـ ١٨ سنة بـ ١٩٥ر٤٢ كم ومادون ذلك بنصف المسافة اي ٠٩٧ر٢١ كم . كتسهيل لمن هم اقل من السن القانوني ..

، الكشف يبدأ غدا ،

وقد يخضع جميع المتسابقين لفحص طبي دقيق اعتبارا من صباح غد السبت .. قبل الدخول في هذا السباق .

جوائز السباق

● يمنح الفائز الاول تحت ١٨ سنة سيارة مازدا والبقية جوائز متنوعة .
● الفائز السعودي الاول ، بغض النظر عن مركزه في السباق ، ينال جائزة عبارة عن سيارة ترانز ام ..
● الفائز الاول في السباق لمافوق ١٨ سنة يمنح ، يخت بحري ، .
● الفائز الثاني سيارة دايهاتسو
● الفائز الثالث سيارة جالنت
● الفائز الرابع تذكرة حول العالم
● بالاضافة لمائة جائزة متنوعة لمائة متسابق . علاوة على الميداليات والشهادات التي ستمنح لجميع المشاركين .

، بداية ونهاية السباق ،

كما يوضح الرسم الكروكي المرفق سيبدأ السباق في الساعة الخامسة من صباح يوم الخميس القادم ٢٥ رجب من امام خزان العزيزية وينطلق المتسابقون بشارع العزيزية ، مرورا بكورنيش الخبر . حتى فندق الميرديان ويتجه المتسابقون بطريق الخبر الدمام البحري ، مرورا بجامعة الملك فيصل حتى مصنع الكعكي بالدمام .. ثم ينحرف المتسابقون يسارا بالشارع الاول حتى نقطة النهاية بفندق الواحة .. امام الاستاد الرياضي .. والرسم الكروكي المرفق يوضح خط السير .

شعارات تعبيرية

وبمناسبة السباق اعدت الجهة المنظمة عدة شعارات تعبر عن نصائح وارشادات لجميع المتسابقين .. وغيرهم مثل كن رياضيا وامتنع عن التدخين .. كن رياضيا واتبع قواعد المرور .. الخ .

وستقوم عكاظ ان شاء الله بتغطية هذا الحدث الرياضي المهم اولا بأول .. لما له من اهمية قصوى على الفرد وعلى المجتمع .

الشمال
N
مصنع كوكا كولا
الاستاد الرياضي بالدمام

كروكي خط سير سباق الماراثون السعودي

بعد فوزه على نيوزيلندا:

المنتخب الكويتي يتقدم نحو صدارة المجموعة

□ جمال عارف / سنغافورة :

ضمن تصفيات المجموعة الآسيوية لاولمبياد لوس انجلوس... استطاع المنتخب الكويتي ان يتغلب على منتخب نيوزيلندا في اللقاء الذي جرى بينهما امس بهدفين مقابل لا شيء بعد عرض متوسط من قبل الفريقين وبذلك استطاع المنتخب الكويتي من بعد ذلك الفوز ان يؤكد ابتعاد الفريق النيوزيلندي عن المنافسة لتواضع المستوى الذي ظهر به في لقاءاته السابقة... ويبقى للفريق الكويتي مباراة اخيرة سيلعبها الفريق امام المنتخب السعودي يوم الاحد القادم..

الشوط الاول :

جاءت بداية هذا الشوط متوسطة المستوى مما ادى الى عدم ظهور اي هجمات متبادلة بين الفريقين وكان اللعب محصور في منطقة الوسط حيث كانت تمريرات اللاعبين قصيرة واخذ افراد الفريقين يتناقلون الكرة بين اقدامهم محاولين البحث عن منطقة يستطيع من خلالها الفريق ان يبدأ مسلسل هجماته التي تؤدي الى نتيجة مثمرة وفي منتصف هذاالشوط ارتفع مستوى الاداء من قبل الفريق الكويتي واستطاع ثلاثي الوسط بقيادة محمد كرم الى جانبه ناصر الغانم والبلوشي من تنظيم صفوف الفريق وشن عدة هجمات على المرمى النيوزيلندي وعلى اثر ذلك الضغط المتواصل والذي تحرك على اثره فتحي كميل وفيصل الدخيل الى جانب مساندة لاعبي الوسط ـ احتسب الحكم ضربة حرة مباشرة من خارج المنطقة لصالح الفريق الكويتي من فاول ارتكب خارج المنطقة ليسدد البلوشي ويحرز هدف فريقه الاول من ذلك الفاول بعد ان امسك حارس المرمى بالكرة وعادت لتفلت من يده ويمسك بها ثانية بعد ان كانت قد تخطت خط المرمى .. بعد ذلك دانت الكرة لاقدام لاعبي الفريق الكويتي واستطاعوا تحقيق هدف فريقهم الثاني من كرة جانبية من حمود وفليطيح لتصل الى قدم ناصر الغانم ويعالجها ارضية سريعة في المرمى لتعلن عن هدف بعد ذلك أخذ افراد الفريق الكويتي بطريقة تهدئة الكرة ولعب التمريرات الاستعراضية الى ان انهى الحكم هذاالشوط لصالح الفريق الكويتي بهدفين للاشيء .

الشوط الثاني:

بدأ شوط المباراة الثاني بمستوى جيد افضل مما كان عليه الحال في الشوط الاول وذلك في اداء الفريق النيوزيلندي وبدأ لاعبوه في الانتشار السليم وفتح اللعب عن طريق الجناحين ولعب التمريرات المتقنة وهاجم الفريق النيوزيلندي بعض دقائق هذا الشوط ولكن دون اي خطوة تذكر على مرمى الفريق الكويتي وذلك لصلابة خط الظهر الكويتي لوجود عبد الله معيوف ومحبوب جمعة بخبرتهما الطويلة واراد مدرب المنتخب الكويتي ان يكسب الجولة لصالحه ويضاعف من النتيجة عندما لعب بمؤيد الحداد في هذا الشوط بدلا من ناصر الغانم حيث عمد الى تغيير طريقة اللعب الى هجوم ضاغط بوجود الحداد وفتحي كميل وفيصل دخيل والسويد في المقدمة، وفي الوسط لعب عبد العزيز العنبري بدلا من محمد كرم بدلا من ناصر الغانم حيث لعب الى جانب العنبري عبد الله البلوشي ورغم ان الفريق النيوزيلندي قد غير من طريقة ادائه في الشوط الاول ولكن ذلك لم يمنع افراد الفريق من شن عدة هجمات على المرمى النيوزيلندي ولكن كانت تحتاج تلك الهجمات الى نوع من التركيز حتى تؤدي الى نتيجة مثمرة... وتميز الاداء في الدقائق الاخيرة من هذا الشوط بطابع البرود من جهة الفريق الكويتي والذي ضمن خروجه محققا نتيجة المباراة رغم ان الفريق النيوزيلندي بقي يبحث عن الكرة ولكن الحكم اعلن عن نهاية هذا الشوط والمباراة...

تدريبات المنتخب السعودي

اجرى منتخبنا يوم الاربعاء الماضي تدريبا له بدون التشكيلة الاساسية للفريق حيث منح الفريق الاساسي راحة في ذلك اليوم ..

بينما ادى يوم الخميس افراد التشكيلة الاساسية تدريبا لهم .. ولا توجد في الفريق اي اصابات .. اللهم الا من الاصابة التي لحقت بعبد الجواد والذي منحه المدرب راحة لمدة يومين وذلك بعد اصابته في مباراة فريقه امام البحرين وقد تم اجراء اشعة له واتضح بان هناك تورم بسيط لن يمنعه من مشاركة فريقه المباراة القادمة امام الكويت .

المنتخب البحريني يخسر امام منتخب كوريا بهدف

● انتهى لقاء منتخب البحرين ومنتخب كوريا ضمن تصفيات المجموعة الاسيوية الاولى لاولمبياد لوس انجلوس بفوز المنتخب الكورى بهدف للاشيء .. وبذلك استطاع المنتخب الكورى ان يحقق اول فوز له بعد تعادله في اللقاء الاول أمام منتخب الكويت .. جاء مستوى المباراة متوسطا خاصة من جانب الفريق الكورى والذي لم يقدم المستوى الذي لعب به امام الكويت فيما استطاع المنتخب البحريني ان يقدم عرضا كبيرا وخاصة في شوط المباراة الثاني ولو استطاع افراد هجوم المنتخب البحريني من تركيز هجماته لكانت النتيجة لصالحهم .

وبتلك النتيجة يتجمد رصيد المنتخب البحريني من النقاط الى نقطة واحدة حصل عليها من تعادله امام المنتخب السعودي .

الصحافة السنغافورية تتساءل

الصحافة السنغافورية كتبت عقب مباراة المنتخب امام البحرين ووصفت مستوى المنتخب بانه يختلف تماما عن المستوى السابق الذي لعب به امام منتخب نيوزيلندا وتساءلت باستغراب عن سر انخفاض مستوى الفريق رغم انه يلعب بنفس التشكيلة التي لعب بها مبارياته السابقة ..

واشارت بأن هناك فارق كبير في المستوى بين المباراتين .. كما اكدت بانه لو كان هناك وقت كان في المباراة لاستطاع المنتخب البحريني التغلب على الفريق السعودي ..

ماجد عبدالله يتحدث :

اشار مهاجم منتخبنا بان مباراة البحرين لم تكن مقياسا للفريق واضاف ماجد بان الفريق لم يقدم المستوى المتوقع له ولكن الامل كبير بان يعكس الفريق المستوى الحقيقي له في المباراة القادمة ..

وتجدر الاشارة الى ان ماجد خرج من بداية الشوط الثاني في مباراة المنتخب امام البحرين .

سمير عبد الشكور والمصيبيح يشاركان

يشارك افراد المنتخب في لقائهم القادم امام الكويت اللاعبان سمير عبد الشكور وفهد المصيبيح واللذان اديا تدريباتهما ضمن تشكيلة الفريق استعدادا للقاء الفريق امام الكويت ..

حفل السفارة السعودية

تقيم اليوم الجمعة السفارة السعودية في سنغافورة حفل فني ساهر وذلك بحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان رئيس بعثة المملكة والامير تركي بن سلطان رئيس الوفد الاعلامي واعضاء البعثة السعودية وعدد من الشخصيات .

فيصل الدخيل يقول عن المباراة القادمة

· مباراتنا امام السعودية تحمل جانبا من الصعوبة اذا ما ظهر الفريق السعودي بالمستوى الذي قدمه في لقاء نيوزيلندا .. ولكن اتمنى ان نقدم نحن والاشقاء في المملكة مباراة تليق بسمعة الفريقين واتمنى ان تحقق نتيجة المباراة .

ناظم شاكر :

فريق السعودية لديه امل فى لوس انجلوس

● تحدث نجم الفريق العراقى ناظم شاكر عن رايه فى الفرق الخليجية التى شاهدها فقال .. بصراحة فريق قطر لعب مباراة ممتازة امام ماليزيا والفريق الكويتى لعب مباراة جيدة فى الشوط الثانى من مباراته امام البحرين .. اما الفريق السعودى فبصراحة عكس مستواه الحقيقى أمام نيوزلندا بعكس ماظهر به الفريق فى دورة الخليج السابعة .. وهذا فى اعتقادى عائد للارتياح النفسى مع مدربهم خليل الزيانى وان شاء الله يقدمون افضل فى المباريات القادمة . اما عمن يتصدر المجموعة الاولى قال اعتقد ان الفريق السعودى لديه الأمل فى الوصول الى لوس انجلوس مع الفريق الكويتى .. وعن مباراة فريقه القادمة امام قطر قال .. بان الفريق القطرى فريق ممتاز ومباراتنا امامه صعبة ونأمل ان يقدم الاثنان مباراة جيدة .. وعن اللاعبين الذين استرعوا انتباهه فى الدورة اجاب بأن ماجد عبدالله اظهر مستوى جيداً فى مباراتهم امام نيوزلندا وقد فرحنا كثيراً بعودته وشفائه من الاصابة ولعب مباراة جيدة وسجل هدفا رائعا ..

عمالقة الكرة العالمية « ٢ »

اهداف بيليه الاسطوري :

تطرقنا في الموضوع السابق للماراثون المباريات التي لعبها بيليه الاسطورة عام ١٩٥٩ وعددها ١٠٣ مباريات سجل خلالها ١٢٦ هدفا ولعبها في مختلف الظروف والمناخات والبلدان وبرهن على لياقته العالية ونفسه الطويل وقوة تحمله واليوم نتطرق الى الاهداف التاريخية والقياسية ويأتي بيليه على قمة الحائزين على شرف تحقيق هذه الانجازات الاعجازية ، وبالمناسبة المعلومات الواردة هنا هي نتيجة ترجمة قمت بها لبعض المراجع لكرة القدم وكتب الارقام القياسية العالمية ، .

■ اجمل هدف تاريخي شوهد الى الان :

هذا الهدف يحمل شرف تسجيله اللاعب الخارق بيليه وقد اقيم نصب تذكارى في استاد ، ماراكانا ، بالبرازيل حيث سجل الهدف وهذا النصب التذكري اقيم تخليدا لاجمل هدف سجل في تاريخ كرة القدم . كان ذلك في الخامس من مارس ١٩٦١ وفي مباراة ، سانتوس ، فريق بيليه ضد فريق ، فلومينيس ، وبدأت احداث هذا الهدف عندما استلم بيليه الكرة من داخل منطقة الجزاء لفريقه ولسبب ما اخذ في محاورة جميع لاعبي فريق ، فلومينيس ، بما فيهم حارس المرمى قبل ان يودع الكرة داخل شبكة مرمى ، فلومينيس ، منتهى التحدى والابداع والاعجاز والتحكم في الكرة ولهذا خلدت البرازيل ذكرى ذلك الهدف الاسطوري باقامة النصب التذكاري في نفس الاستاد الرياضي الذي شهد تلك الحدث .

● ترى من هو اللاعب السعودي الذي سجل اجمل هدف في تاريخ الكرة السعودية ؟ ومتى ؟ واين ؟ .. اتوقع ان يكون سعيد غراب هو الذي سجل اجمل هدف سعودي وبالرغم من ان اهدافه معظمها جميلة الا ان هدفه في مرمى المرحوم ياسين صالح في المباراة التي انتهت بفوز الاهلي على الاتحاد ٥ / ١ يعتبر اجمل الاهداف على الاطلاق واذا كان هناك اي معلومات اخرى فالرجا تزويدنا بها مع الشكر .

■ رجال الالف هدف :

اللاعبون الذين سجلوا خلال تاريخهم الرياضي في كرة القدم الف هدف او اكثر لايتجاوزون عدد اصابع اليد الواحدة . واذا كان بيليه اكثرهم شهرة حيث سجل حتى يوم اعتزاله ١٢١٧ هدفا (١٩٧٤) وسجل ٦٠ هدفا بعد ان لعب مع فريق كوزموس الامريكي . ومع هذا فهناك لاعب برازيلي اخر تجاوز الالف هدف قبل بيليه وذلك اللاعب هو ، ارثر فريدن رش ، الذي لعب لعدة فرق منها ساد باولو وفلامنقو وهذا اللاعب سجل ١٣٢٩ هدفا خلال تاريخه الرياضي وكان سببا رئيسيا في حصول البرازيل على بطولة امريكا الجنوبية لاول مرة في عام ١٩١٩ عندما سجل الهدف الوحيد للبرازيل ضد الاورجواى .

واللاعب الثاني الذي تجاوز الالف هدف هو النمساوي ، فرانز ، ، بيمبو ، نبيندر ، حيث سجل ١٠٠٦ اهداف خلال تاريخه الرياضي ولعب للنمسا والمانيا في الفترة من ١٩٣٠ الى ١٩٥٠ .

● ترى ماهو اعلى عدد للاهداف سجله لاعب سعودي في الملاعب ؟ وكم هو عدد اللاعبين الذين اقتربوا من حاجز الالف هدف ؟ انني لا اتوقع ان يكون الاجابة متفائلة ولكن هل يكون في هذا حث وحفز وتشجيع بفتح شهية المهاجمين وتركيز اعينهم على الارقام القياسية ومحاولة الوصول اليها ان لم نقل تحطيمها ولنبدأ بالرقم السعودي ، ومحاولة تحطيمه وتسجيل رقم قياسي اعلى . فمن هو الحائز على شرف تسجيل اكبر عدد من الاهداف السعودية الى الان ؟ هل من اجابة مفيدة ؟

ـ يتبع ـ

اعداد ـ عبدالله سعيد الغامدي

الدوري التونسي لكرة القدم :

الــبـتى من ستئول كلمتي الصعود والنزول؟

عكاظ ، مكتب تونس ، :

، يلزم اعصاب من حديد لتتبع المرحلة الاخيرة للدوري التونسي لكرة القدم ، .. هكذا علقت احدى الصحف التونسية ، ومعها الحق في ذلك اذ لم يبق لنهاية الدوري سوى اسابيع قليلة ، وحتى الان لايزال الملاحظون يعجزون عن الحديث عن امرين : من سيعتلي منصة التتويج ؟ ومن سينسحب من قسم النخبة ؟

في اعلى الترتيب اصبح التجمع ثنائيا بعد ان كان ثلاثيا .. اذ انسحب الملعب التونسي من كرسي القيادة الى المرتبة الثانية .. ميدانيا ، بعد تعادله الاخير امام شبيبة القيروان ، في ملعب هذه الاخيرة .. وفي المقابل غنم النادي البنزرتي ، الشريك الثاني في القيادة ، نقاط الفوز في صفاقس ضد النادي الصفاقسي ، بهدف لختطفه في اخر لحظات المباراة التي دارت في صفاقس .. اما الشريك الثالث وهو النادي الافريقي ، فقد سجل هو الاخر ، انتصارا سهلا على حساب الاتحاد الرياضي المنستير .. هذا الفريق الاخير استقل امامة الان الضوء الاحمر تأتي مايكون . فلاصبح بصفة رسمية احد الفرق المهددة بالنزول الى القسم الثاني .. وفي المقابل فان الملعب السوسي اعاد الى احبائه بعض امل البقاء بانتصاره على مستقبل المرسي وكذلك الشأن بالنسبة للملعب القابسي ، الذي لم ييأس من الحل بعد . خصوصا بعد ان اقتلع تعادلا قد يصبح ثمينا امام الترجي الرياضي في قابس .

حسابيا .. كل حظوظ البقاء ممكنة .. كما ان كل حظوظ التتويج ممكنة . خصوصا عندما تلتحق قافلة النجم الساحلي باجرائها لمقابلتيها المتأخرتين .. لكن يبدو ان دوري هذه السنة ابى الا ان يحتفظ بكلمته الاخيرة ، لجولته الاخيرة .

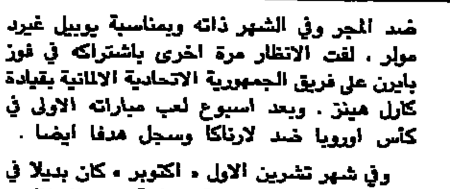
النتائج الفنية

ـ النادي البنزرتي ـ النادي الصفاقسي (١ /صفر) .
ـ النادي الافريقي ـ الاتحاد المنستيري (٢ /صفر) .
ـ نادي حمام الانف ـ الحديد الصفاقسي (١ /صفر) .
ـ الملعب القابسي ـ الترجي الرياضي (١ / ١) .
ـ شبيبة القيروان ـ الملعب التونسي (١ / ١) .
ـ الملعب السوسي ـ مستقبل المرسي (١ /صفر) .
ـ النجم الساحلي ـ الملعب الصفاقسي (تأجلت) بسبب مشاركة النجم في كأس الاندية الافريقية الفائزة بالكئوس .

الترتيب

١ ـ النادي الافريقي ٥٥ نقطة
٢ ـ النادي البنزرتي ٥٥ نقطة
٣ ـ الملعب التونسي ٥١ نقطة
٤ ـ الترجي الرياضي ٥٠ نقطة
٥ ـ شبيبة القيروان ٥٠ نقطة
٦ ـ النجم الساحلي ٤٨ نقطة
٧ ـ نادي حمام الانف ٤٧ نقطة
٨ ـ النادي الصفاقسي ٤٢ نقطة
٩ ـ الحديد الصفاقسي ٤١ نقطة
١٠ ـ مستقبل المرسي ٤١ نقطة
١١ ـ الملعب الصفاقسي ٤١ نقطة
١٢ ـ الاتحاد المستيري ٣٨ نقطة
١٣ ـ الملعب السوسي ٣٦ نقطة
١٤ ـ الملعب القابسي ٣٤ نقطة .


هدف الملعب التونسي عن طريق الهرقل



ميكائيل رومينيغه شقيق كارل هينز




الجميع يعرفون كارل ـ هينز رومونيغي ، لاعب كرة القدم الالماني الغربي ، احسن لاعب هجوم في اوروبا وواحد من احسن اللاعبين في العالم بدون شك . انجازاته مع فريق بايرن والفريق الوطني للجمهورية الاتحادية الالمانية اكسبته سمعة عظيمة في القارات الخمس .

انه وهو القادر على تسجيل الاهداف من اي موقع والرياضي القوي البارع والذكي ، يرعب كل لاعبي الدفاع . وليس من النادر ان يعهد مدرب الى اثنين من لاعبيه مهمة محاولة تجميده الصعبة التى غالبا ما تفشل .

لكن لاعبي الدفاع في بطولة المانيا الغربية بوند سليغا ، باتوا يعتقدون بأنهم يعيشون كابوسا كل يوم سبت . ذلك لانهم لم يعودوا يرون رومونيغي واحدا امامهم بل اثنين . فقد اصبح الى جانب كارل هينز البالغ من العمر ٢٨ سنة ، اخوه ميكائيل الذي احتفل بعيد ميلاده العشرين .

منذ بضعة اشهر فقط كثيرون شككوا بمستقبل ميكائيل الرياضي . بل ان بعضهم ذهبوا الى القول انه لو لم يكن شقيق كارل هينز الكبير ، لما كان له مكان في نادي بايرن . وفجأة سطع ميكائيل وكان سيل من الاهداف . بعد ما الاخوان وحدهما سجلا تقريبا كل اهداف بايرن وغالبا على اثر لعب قاما به سويا .

ومع ان ميكائيل لم يلعب سوى مباراة واحدة في الدرجة الاولى في الموسم الماضي فقد اصبح لاعبا في فريق الدرجة الاولى بلا جدال . اودو لاتيك المدرب الجديد يوليه ثقة تامة ·وهكذا بات يطلق العنان لموهبته بعد ان تحرر من القيود . ولقد كان نجاحه كبيرا لدرجة ان برتي فوغس ، اللاعب الدولي السابق ، الذي تحول الى مدرب قومي ، المشرف على فريق الذين تقل اعمارهم عن ٢١ سنة اعطاه فرصته الاولى في شهر ايلول ، سيتمبر ، في مباراة ضد المجر وفي الشهر ذاته وبمناسبة يوبيل غيرد مولر ، لفت الانتظار مرة اخرى باشتراكه في فوز بايرن على فريق الجمهورية الاتحادية الالمانية بقيادة كارل هينز . وبعد اسبوع لعب مباراته الاولى في كأس اوروبا ضد لارناكا وسجل هدفا ايضا .

وفي شهر تشرين الاول ، اكتوبر ، كان بديلا في فريق الجمهورية الاتحادية الالمانية ونزل الى الملعب ضد تركيا قبل انتهاء المباراة بتسع دقائق .

وهكذا اختير في المنتخب مرة اولى ثم تبعتها مرات ..

وفي شهر تشرين الثاني وفيما كان قد سجل الهدف الوحيد في مباراة الذهاب بين بايرن وتوتنهام لكأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم فوت في مباراة الاياب هدفا محققا في وجه شباك الانكليز وهو هدف كان جنب بايرن التصفية .

في غرفة الملابس اخذ ميكائيل يبكي على كتف لاتيك . لكن هذا الاخير المشهور بقسوته وجد غذرا للاعبه وقال ، ليس من الحق ان ننسب هزيمتنا الى فتى لم يبلغ العشرين من العمر ، .

ويبدو ان خيبة الامل ولت اليوم لكن ميكائيل لم يصبح بعد احسن هداف في نادي بايرن بل انه بعيد نوعا ما عن شقيقه الاكبر . وقد اكد بقوله انني لا اصل الى مستوى قدمه ، لكن هذا التواضع لايستبعد الثقة بقدراته ، . وذات يوم وكان كارل هينز غائبا بسبب جراح اسر بقوله ، حين لايكون هنا لا اشعر بانني كما يجب ، .

ميكائيل الذي يلعب باسلوب مختلف عن اسلوب كارل هينز وبراعة تفوق براعته ويصيب حدسه ويندمج في المجموعة اكثر منه . نجح ليس في ان ينتزع لنفسه اسما فقط بل انه اصبح ضرورة لنادي بايرن ميونيخ . ومن يدري فقد يأتي يوم يقال فيه في الحديث عن كارل هينز : ، انه شقيق ميكائيل ، .



كأس جلالة الملك

حوار ساخن مع الكأس

●● يقولون ان الكاس للاهلى ؟
○○ طبعا الكاس يعرف (دولابو حتى لو مانزل دابو)
●● لون الكاس اصفر .. لماذا لاتميل للاتحاد والنصر ؟
○○ اسال كل الناس (مين اللى) يحب الكاس ؟
●● يعنى الاهلى هو الفريق الذى يحب الكاس
○○ هذا كلام مفروغ منه . وبصراحة لو فاز الاتحاد على الاهلى اقول لو فاز الاتحاد كان (هايكسف) جمهوره الكبير والعريق
●● على اى اساس بنيت حكمك ؟
○○ ارجع لمباريات الكاس الاخيرة للاتحاد امام الاهلى والهلال غريبة (نسيتو) اربعة الاهلى ..
●● طيب والنصر ؟
○○ النصر كان يحبنى وتركنى وصار منيسك عنى والقهر ان النصر فضل فريق ضمك (انلى) ما اعرف عنه شىء عن حبه القديم (الكاس) .
●● طيب فى المباراة القادمة من هو اللاعب الذى تفضله ان يحملك فهودى ام احمد الصغير ؟
○○ بصراحة انا افضل احمد الصغير واراه افضل من يعاملنى بلطف وحنان
●● يقولون ان الاهلى جاهز لاستقبالك وتكريمك وهم واثقون انك لن تجد افضل من دولاب الاهلى ؟
○○ من قال هذا الكلام فهو صادق ..
●● يقولون ايضا انك تنحاز للاهلى لو مايستاهلك ويدللون بقولهم مباريات الكاس مع الرياض والاتفاق
○○ يمكن يجوز .. ولاتنسى انى احب الاهلى اكثر من اللازم
●● تسمح اتكلم عن المباريات القادمة
○○ اتفضل
●● تتوقع من يفوز وكم النتيجة ؟
○○ طبعاً بدون شك الاهلى والنتيجة ٢ / ١
●● ومن تتوقع ان يسجل الاهداف ؟
○○ أحمد الصغير والنيفاوى فى مرمى الهلال اهداف الاهلى ومنصور بشير هدف الهلال
●● تسمح بالاسئلة الشخصية ؟
○○ تفضل .
●● تحب البر او البحر
○○ هذا سؤال .. طبعاً البحر
●● الكبسة او الجريشى
○○ الكبسة .



فريق الاهلى

هل يكرّم إتحاد الكرة النصر والاتفاق والأهلي ؟

إدريس على أحمد

شرف كبير ان يصل اى لاعب ليمثل منتخب بلاده فى اى لعبة وكم تفتخر الأندية باداراتها الواعية بمجموع اللاعبين الذين يتم اختيارهم من قبل فريقهم ففى كرة القدم شمل الاختيار من معظم اندية المملكة وكانت أندية الاهلى والاتفاق من اكثر الاندية حظا فى الاختيار .. ونحن لانشك لحظة واحدة ان هناك اى تقاعس سواء الأندية او اللاعبين للدفاع عن شعار المنتخب .. وهذا لايمنع ان نقول ان هناك اندية تاثرت بغياب معظم النجوم كالاتفاق والنصر مثلاً وتفوق الأهلى ووصوله الى المباراة النهائية للكأس رغم الكم الهائل فى الاختيار من صفوفه ليس مقياساً على عدم تأثر الاندية بغياب النجوم ..

مهما رددنا وقلنا ان خدمة المنتخب فوق كل اعتبار يجب ان لاننسى جماهير الاندية وتأثرها بنتائج فريق القدم وكذلك التاريخ لايدون فى سجلاته ان الفريق (الفلانى) فاز ببطولة الدورى والكاس دون ان يشارك نجوم الاندية فى هذه البطولات .. فالتاريخ عليه فقط ان يسجل عدد البطولات ولن يذكر تأثر النصر او الهلال او الاتحاد او الاهلى مثلاً بغياب أبرز نجومه لخدمة المنتخب . لذلك اقول مهما قلنا ورددنا اسطوانة خدمة المنتخب فهذه المقولة لا تشفى الغليل

بصراحة يجب ان نضع عدة حلول حول عدم اشتراك نجوم الأندية او تغير مسمى البطولة وعدم ادراجه ضمن مسابقات الكاس كبطولة الدورى المشترك ..

كما اننى اقترح على إتحاد كرة القدم بدراسة وضع حوافز مادية كبيرة لكل ناد فى المملكة يتم اختيار اى لاعب منه بين صفوفه على ان يكون التقييم حسب المستويات ممثلاً اختيار لاعب على مستوى اللاعب الاسطورى ماجد عبدالله من نادى النصر يختلف عن لاعب مثل عمر باخشوين مثلاً .. ووضع لائحة خاصة للحوافز للأندية يجب ان تكون على درجات وكما قلت حسب مستوى اللاعبين على ان لايقل المبلغ لاى لاعب مثلاً عن مائة الف ريال ولايزيد عن ثلاثمائة الف ريال وبذلك نستطيع ان نعوض الأندية نوعاً ما ومهما بلغ عدد المختارين للمنتخب فلن نرى او نسمع اى تضجر فالنادى الذى يحظى باختيار اكبر يحصل على مبالغ كبيرة وكما ارجو دراسة تكريم الأندية التى لها اكثر من ثلاثة لاعبين فى المنتخب تكريماً مناسباً فى حفل خاص وبذلك نرفع الروح المعنوية لهذه الاندية والتى لحقها الضرر من اجل الدفاع عن راية العز .

ومهما كانت الظروف يجب ان لاننسى ان اندية الاتفاق والنصر تضرروا والا لما استطاع فريق ضمك القابع فى المجهول ان يتغلب على النصر ومع ذلك فرح الشامتون لهزيمة النصر ونسوا ان النصر قدم اكبر الخدمات الجليلة للمنتخب السعودى وهل ننسى ان النصر هو النادى الوحيد الذى تنازل عن مدربه وتضرر ايضاً ومازال يبحث عن مدرب كفء ..

نعم النصر مدرسة كروية خدمت المملكة اكثر من اى ناد فى المملكة .. اننى اتمنى ان يكرم اتحاد كرة القدم نادى النصر العملاق على ماقدمه للمنتخب من مدرب ولاعبين موهوبين امثال ماجد عبدالله ويوسف خميس ومحيسن الجمعان .. وغيرهم .

ويجىء بعد النصر فى التكريم النادى الاهلى بجدة ثم نادى الاتفاق وان كان النصر من وجهة نظرى اراه الاحق فى التكريم اتمنى ان اجد صدى هذه الفكرة لدى المسئولين فى اتحاد كرة القدم ..

الامير عبدالرحمن بن سعود



نادى النصر





استراحة المحرر

(شكل افرنجى برنجى) قاعدة متداولة ومن المؤسف ان الاكثرية منا تؤمن بهذا القول .

وكم كانت فرحتنا كبيرة عندما استطاع ابن هذا الوطن البار خليل الزيانى من كسر هذه القاعدة التى يجب ان نقذفها فى قاع البحر فى واحدة من اهلى واجمل السمفونيات الزيانية التى قدمها منتخبنا الوطنى امام نيوزيلندا الفريق الذى رشحه الكثيرون للتربع على قمة المجموعة واذا كانت بداية الغيث قطرة كما يقولون فاننا ننتظر وبفارغ الصبر ان تتحول هذه القطرة الى سيل منهمر من الانتصارات ان هذه المباريات هى المحك والمقياس الحقيقى لمدى تطور فريقنا وانتصاراته القادمة باذن الله ستثبت اصالة معدن هذا الفريق العملاق

قدم الوحدة

السقيفة ماتطيح

الا على الضعيفة ياوحدة !!

قالوها فى الحارة من زمان أيام جدى أن السقيفة ماتطيح الا على الضعيفة هذا المثل الشعبى المحلى تذكرته بعد نهاية مباراة الوحدة والاهلى حيث تحامل وجامل المهوس .. تحامل على الوحدة وجامل الأهلى عندما احتسب هدفاً غير صحيح حتى فى قانون الغاب وليس فى قانون كرة القدم قانون (قراقوش) .. نعم ما (تطيح السقيفة الا على الضعيفة) الوحدة

فى البداية لم اكن من كل من هاجم المهوس ولكن بعد مشاهدتى للهدف برنامج عالم الرياضة تأكدت أن الهدف غير قانونى وعلى المهوس أن يعود لشريط المباراة ليرى ويشاهد بأم عينيه حركة الدفع باليد وهى حركة واضحة كعين الشمس حتى الأعمى (يشوفها) !!

مللنا من عبارة الحكم بشر ولكن لماذا ننسى ان حطم اى مباراة يجامل دائماً النادى الذى يضم فى ادارته كبار الشخصيات من اجل عيون كبار الشخصيات يتحامل على الفرق الضعيفة ولو لعب فريق الوحدة مع فريق حراء بالتأكيد التحكيم سوف يجامل الوحدة .. لان الجانب الاقوى والشخصيات البارزة فى الوحدة وهكذا فالسقيفة ماتطيح الا على الضعيفة !!

ابو وجنات



عيسى حمدان

لذعة بدون زعل

في مهرجان صغار الطائرة :

الشباب يحقق بطولة المملكة للشباب والاتحاد يحقق بطولة المملكة للاشبال

الرياض :

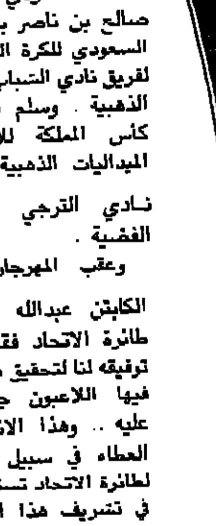
حقق فريق نادي الشباب بطولة كأس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة درجة الشباب بعد فوزه على فريق نادي الترجي من القطيف بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .. وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما بعد عصر امس الاول على صالة رعاية الشباب بالدرعية .

وقد كانت نتائج الاشواط ١٥ / ٥ ، ١٥ / ١٠ ، ٩ / ١٥ ، ١٥ / ٤ .

كما حقق فريق نادي الاتحاد من جدة بطولة المملكة للاشبال في الكرة الطائرة بعد فوزه على فريق نادي النصر من الرياض بشوطين مقابل لاشيء . وذلك في المباراة الختامية التي اقيمت بينهما مساء امس الاول وقد كانت نتائج الاشواط ١٥ / ٨ و١٥ / ٧ .

وقد قام وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد لشئون الشباب ورئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الدكتور صالح بن ناصر بتسليم كأس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة درجة الشباب لفريق نادي الشباب الى جانب الميداليات الذهبية . وسلم فريق نادي الاتحاد كأس المملكة للاشبال الى جانب الميداليات الذهبية . كما تسلم افراد نادي الترجي والنصر الميداليات الفضية .

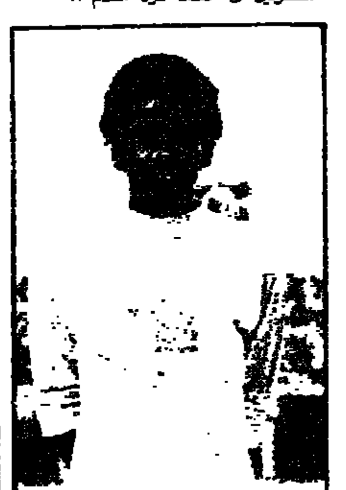
وعقب المهرجان الختامي تحدث الكابتن عبدالله باوزير مدرب فريق طائرة الاتحاد فقال : احمد الله على توفيقه لنا لتحقيق هذه البطولة التي بذل فيها اللاعبون جهدا طيبا يشكرون عليه .. وهذا الانجاز يدفعني لزيادة العطاء في سبيل تكوين قاعدة قوية لطائرة الاتحاد تستطيع تحمل المسئولية في تشريف هذا النادي العريق .

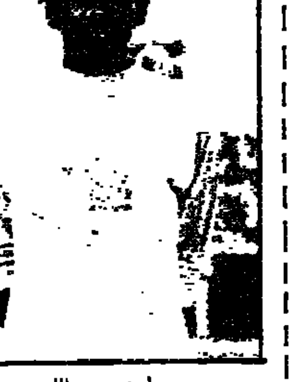


عبدالله باوزير

●● لماذا طرد الشريف عيسى حمدان ؟؟
○○ حتى لايكون احسن من المهوس وبذلك (مافيش حد احسن من حد)
●● ولماذا احتسب المهوس اذا هدف الاهلى ؟!
○○ كما قال ولد العمدة يوم الاربعاء فى الاربعاء من اجل ان لاتفوز عليه الطائرة ولاتنسى ان الرحلة التى حجز عليها هى اخر رحلة لحائل !!
●● لماذا لم يطرد المهوس عبدالرحمن داود ؟؟
○○ عشان اخوه على داود لا (يزعل)
●● لماذا خسر النصر من ضمك ؟؟
○○ لكى يفرح جمهور المملكة باهداف منتخب المملكة من اقدم نجوم النصر الاسطورة ماجد والموهوب محيسن
●● لماذا ابعد لاعبا الهلال منصور بشير وعادل عبدالرحيم ؟
○○ لكى يثبتا ان هناك فرقاً كبيراً بين المنتخب وبين الهلال واللعب امام المنتخبات وامام الاندية المحلية

(زعلان بن فرحان)





ماجد عبدالله



رياضة ذهنية

إعداد :

على احمد فقنحش





افقيا :

١ - صاحب الصورة
٢ - صاحب الصورة
٣ - صاحب الصورة
٤ - عين (معكوسة) .
٥ - تعطنى (مبعثرة) . اديبة عربية . منصفاً .
٦ - خواطر . من النفائس . يخيفنى .
٧ - جدها فى (اسانا) . شتمه . نصف (شقاق)
٨ - تحب (مبعثرة) . لاعب كرة قدم ايطالى دولى . ثلج (بالانجليزية معكوسة) . مرض صدرى
٩ - ولاية امريكية . ملقى على الارض وهادىء فى جلسة . يتوحد
١٠ - شاعر سورى معاصر . غير ميت (معكوسة) سنكما (معكوسة) .
١١ - صاحبة الصورة . من المكسرات . اخفى
١٢ - اعظم علاقة فى الوجود (معكوسة) . متشابهان . ضد (العدوان)
١٣ - نفيس (تقريبيا) معكوسة . تلفزيون . دع .
١٤ - نصف (مرهق) . لايباح به . اهتز
١٥ - فى الوجه . عدم حركة او ارباح (فى التجارة)
١٦ - حكم كرة قدم سعودى . نصف (اكتب) .
١٧ - متشابهان . ثروته (معكوسة)
١٨ - حرف لاتينى . اعادة . ال . صحيفة كويتية يومية
١٩ - متشابهان . لاعب كرة قدم قطرى دولى سابق ..
٢٠ - صاح . صاحب الصورة (فنان لبنانى)

راسيا

١ - رقد . صاحب الصورة
٢ - صاحب الصورة . رءوس الجبال
٣ - تعاضدوا .
٤ - للنداء . جماعة فنية اوروبية حديثة . جزيرة ماليزية
٥ - قال عنه النبى المصطفى انه (نساس) . فدية النفس فى القتل الخطأ . من البحريات
٦ - سمك (بالانجليزية معكوسة . محتاجون . سرب (الحمام)
٧ - من اعداء الاسلام فى بدء ظهوره . منظمة دولية تابعة لهيئة الامم المتحدة
٨ - جدها فى (طرزان) . من خدمات الدولة للمواطن . من الحيوانات
٩ - نمر (بالانجليزية) متعاطفون . راس (بالانجليزية معكوسة)
١٠ - بسطتهما . بواسطة (معكوسة) . ام القرى (معكوسة)
١١ - متشاعر . جهاد . من صلات القرابة .
١٢ - اصبح غير صالح (معكوسة) . فى مؤخرة (مالمو) . رئيس امغانى
١٣ - جدها فى (يونيسكو) . صاحب الصورة . حدودهم (معكوسة)
١٤ - جدها فى (نورى) . حجب . متشابهان . من العائلة .
١٥ - صاحب الصورة . فؤاد
١٦ - صاحب الصورة . شاء (اداء) معكوسة .
١٧ - من الانبياء (معكوسة) . اغنية للسيدة ام كلثوم
١٨ - للتمنى (معكوسة) . اسم موصول
١٩ - حل محل . دع . انتحر (للامر)
٢٠ - صاحب الصورة

ثلاثة أصفار لأمين دابو

فوز الاهلى على الاتحاد فى دور الربع النهائى فى الاسبوع الماضى بهدف مقابل لاشىء للاتحاد لايدعو للتقليل من لاعبى الاتحاد والذين قدموا مباراة جيدة افضل من شقيقه الاهلى والذى لم يكن لمهاجميه اى خطورة تذكر على مرمى حسن عطية حارس الاتحاد صاحب الخبرة المتواضعة جداً . ولو عدنا لشريط المباراة لادركنا ان الاتحاد هاجم وكاد ان يصل الى مرمى الاهلى اكثر من مرة لولا بسالة وفدائية وخبرة المترو وكذلك كان لوحيد جوهر والذى كان نجم الاهلى فى هذه المباراة دور بارز فى افساد معظم هجمات الاتحاد وبالذات الكرات العالية .. ولا ادرى كيف وباى مقياس اعطى احدهم احد عشر صفراً للاعبى الاتحاد واذا سلمنا بهذا المقياس العشوائى فهل كان نجم المباراة الأولى بدون منازع اللاعب الصاعد الواعد (اسماعيل الحكمى) كان يستحق صفراً فى هذه المباراة واذا أعطينا هذا اللاعب صفراً . اذا ماذا سنعطى للعجوز واكبر معمر فى الملاعب السعودية أمين دابو ؟؟

اظن ان ثلاثة أصفار لدابو لاتكفى فى هذه المبارة !!

رسالة الشرقية

إعداد : عبدالله الشمراني
الدمام : ص.ب ٢٢٣٠

○ وفاء لمن لبى النداء : الإتحاد السعودي يدخل الفرحة الدار الإتفاقية .. بسخاء!
○ ياقوم : أحسنوا وداع من لم يثقل على ميزانيتكم .. وناقشوا أوضاعكم من الآن!
○ متى كان الحازم والملتزم بالنظام مجنوناً ؟

قالوا .. قلنا

قالوا : ان احدى الصحف .. لم تشر الى قدوم الفريق السوداني .. لعدم معرفتها بقدومه .. ولما اعتذر عن المجيء . انتقدت من ادعى وصوله للدمام ..
قلنا على الاقل « اهون » من خبر اقامة سباق الماراثون .. !!
قالوا : هل شاهدتكم حكم مباراة الاهلي والاتحاد ..؟
قلنا لا .. لكن شفنا عيسى حمدان !
قالوا . ليش انطرد عيسى حمدان ؟
قلنا وعند جهينة الخبر اليقين !
قالوا : اين كان الرقم (١٠) .. في مباراة الاهلي والاتحاد ؟!
قلنا : كان عند زاهد قدسي .. وبين حامد عبيد وخالد ابوراس ..!
قالوا : لماذا تخصص اخبار بعض الاندية .. لبعض الصحف عن غيرها ؟
قلنا : المعنى في بطن الرئيس . ولعدم وجود ارشيف صور عند البعض الاخر !
قالوا هل قرأت رسالة « النزول » ؟
قلنا : اعذروه .. لانه من نفس الفصيلة .. ومتربى بينها !؟
قالوا : كيف العلاقة بين الفرق السعودية والسودانية ؟!
قلنا : اقوى « انظف » من ان يدنسها مثل هذا « الجدع - الغلبان » !!
قالوا : هل شاهدت مباراة منتخبنا امام نيوزيلندا ؟!
قلنا : طبعا .. وشاهدت نجوما تلألأت في سماء سنغافورة .!
قالوا . لماذا لم يوضح الشريف اسباب طرده للاعب الاتحاد عيسى حمدان ..؟
قلنا : كاد المريب .. ان يقول .. خذوني ..
قالوا . هل تلقيت هدية ملحق الاربعاء ؟
قلنا : ابدا .. لانني كنت في اجازة !!
قالوا . كم كاس سيلعب عليه الاهلي هذا الموسم ؟
قلنا : الله يهدي الشباب .. ما خلاه « يروبيها » ؟!

« قائل »

من اجل عيون الزياني :

الإتحاد يتكفل بالإتفاق!

خليل الزياني

في منتصف الاسبوع المنصرم تلقت ادارة نادي الاتفاق خطاب شكر من الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم .. بمناسبة تلبية نداء الواجب بتسهيل مهمة المدرب الوطني خليل الزياني ومساعده راشد خليفة والسماح لهما بالاشراف على تدريب المنتخب الوطني في منتصف مشوار دورة الخليج العربي السابعة .. وتصفيات لوس انجلوس .. المقامة حاليا في سنغافورة .. والتي قدم خلالها منتخبنا الوطني نتائج ايجابية نتيجة للتفاعل المثمر بين الطاقم الفني واعضاء الفريق .. وامتزاج الولاء والروح اثمر عن هذا التشريف .. الذي اعطى الانطباع الطيب واعطى خليل ومساعده الدفعة للمضي قدما بثبات .. ولعل مثل هذا الخطاب القيم .. الذي تشرفت الادارة الاتفاقية الحريصة على بذل كل غال وثمين في خدمة المنتخب وابنائه لعله باستلامه - وقد حمل في طياته استعداد الاتحاد السعودي مشكورا بالوقوف الى جانب النادي .. ووضع كافة الامكانات في خدمة النادي .. أراح الطاقم الاداري من « هواجس » كيفية التعويض بايجاد مدرب يحمل امكانات خليل ليقود الفريق .. لو على الاقل بتصفيات البطولة العربية القادمة التي ستستضيفها المملكة هنا بالدمام والتي تجمع ابطال المجموعات لابطال الدوري بالدول العربية وهي القنيطرة المغربي - العربي الكويتي - الانصار اللبناني بالاضافة للفريق المضيف الاتفاق السعودي ..

ونحن وقد سعدنا بهذه اللفتة الكريمة من الاتحاد السعودي - لاحد المعاقل الرياضية الناجحة في بلادنا .. لنتمنى ان تتواكب الوقفات المخلصة من المسئولين مع طموحات واستعدادات القائمين على هذه المعاقل لتأتي النتائج بناءة ومثمرة . ولتعطي الانطباع الطيب .. والحسن عن مستوانا .. الذي بدأ في عده التصاعدي بهمة الرجال وتخطيطهم الناجح ..

ليس دفاعا عن الهلال السوداني

اخي الاستاذ عبدالله الشمراني اولا اقول لك ان الدنيا مازالت بخيرها وان وعد الحر فعلا دين عليه رغم كل الظروف التي قد تتضافر لتحول بين الناس وبين الابقاء بالوعود الرسمية والهامة والتي قد تخرج الطرف الآخر على نحو ما حدث من الهلال السوداني تجاه رصيفه نادي القادسية من الخبر والذي ظل افراده طوال ثلاث ليالي او اكثر كخلية النحل يبذلون قصارى جهدهم من اجل توفير انجح السبل لاقامة معسكر مريح للهلال هنا - سواء ان كان ذلك من ناحية السكن او من ناحية توفير الملاعب الطبيعية التي تساعدهم في تأدية المران لاكتساب اكبر قدر من اللياقة والجماعية والانصهار في بوتقة المجموعة لمواجهة المنافسات الافريقية الشرسة وهو شيء ليس بمستغرب على اسرة القادسية لسبب هام واساسي وهو لانهم اي اعضاء مجلس ادارة القادسية هم جزء لا يتجزء من هذا المجتمع السعودي الكريم المضياف والذي يفوق كرمه كل حدود ..

اذن لا غرو ان تتالب آل القادسية على انفسهم وفعلوا ما فعلوه قبل مجيء الهلال لانهم كما اسلفت اثناء هذه الارض الطيبة .. وان كانت الظروف قد حالت دون ان يلبي نادي الهلال السوداني هذه الدعوة الكريمة في مواعيدنا المتفق عليها ويتخلف في آخر لحظة بعد ان اعد القوم عدتهم فليس معنى ذلك ان الهلال قد اراد ان يسبب الحرج لادارة القادسية فحاشا لله فلا اعتقد ان ادارة الهلال تفكر بهذه الطريقة فما بين الهلال والقادسية من علاقات الود وحسن الجوار اكبر واسمى من ذلك بكثير وقطعا فان وراء الاكمة ما وراءها ويبدو لي ان اسباب هذا التأخير المفاجيء تعود لظروف المباراة الاخيرة .

ومع نادي المطابع الصومالي حيث ان نتيجتها قد جاءت مخيبة لكل الآمال خصوصا وهي تقام على ارض الهلال ووسط جماهيره وكان لابد من الفوز بها حتى تصبح مباراة الاياب في الصومال سهلة وغير عسيرة .. اما ان يتعادل الهلال وعلى ارضه ويهدف لكل فريق فهذا في حد ذاته خسارة ما بعدها خسارة ويبدو لي ان ما تمخضت عنه تلك المباراة هو السبب الرئيسي في كل ما حدث حيث ان جماهير الهلال العريضة في السودان لا يرضيها لن يقدم فريقها اي عرض مهزوز ويقيني ان الجماهير قد ثارت ثائرتها عقب تلك المباراة بصورة لا تحتمل ويبدو لي ان مجلس ادارة الهلال قد رأى ان يكسبوا الوقت في مواصلة الاعداد لمباراة الرد التي ستقام في العشرين من هذا الشهر بالصومال وطبعا هذا حدث على حساب القادسية ورجالها الذين كانوا على اهبة الاستعداد لاستقبال الهلال ورغم عدم اقتناعي بكل المبررات التي ساقها الهلال في حيثيات اعتذاره الا انني واثق من ان رجال القادسية قد قدروا موقف الهلال رغم كل ما قيل وما يقال وبينما حدث فستظل علاقة القادسية بالهلال السوداني متينة قوية لا تزيدها الايام الا اصالة ومنعة وشموخا - اخيرا حتى عبدالله لا اعتقد انه مقلب هلالي كما اسميته بل هي ظروف قاهرة املتها ظروف مباراة الرد وكيفية الاستعداد لها وتهيئة المناخ الملائم بها .

واخيرا جدا اتمنى ان يتخطى الهلال الفريق الصومالي ليأتي الى هنا بشهية مفتوحة لترى بأم عينيك ابداعات جعفر عبد الرزاق وفدائية طارق نجم الموسم وبقية العقد الهلالي المتقدم وبمت يا صديقي خادما امينا للكلمة الهادفة البناءة فتحت احوج ما تكون للقلم العف النظيف ..

يعقوب حاج آدم

المحرر :

عندما ذكرت المواعيد المتضاربة للفريق الهلالي .. لم اكن اقصد من روائها سوى شرح مبررات الاخبار المتقابلة .. التي كنت واغلب الزملاء في صحف اخرى نبرزها عن قدومه ..

لدرجة اننا اكدنا وصولهم .. والقائمين يعتمدوا المقيد ايمانا (منا) بصدق القول (منهم) .. بالقوم .. ولا زيتك من الشعر بيت (كما يقولون) اتصل بنا احد القراء يوم الاربعاء .. متسائلا .. اين سيتمرن الهلال السوداني الليلة ؟! وهل نستطيع مقابلتهم لو زرناهم بالفندق وهذا يثبت عذرنا .. ويعفينا من العتب .. عما ذهبنا اليه !!

واخيرا لعلمك يا اخ يعقوب .. ان القادسية لم توجه مثل هذه الدعوة التي قلت عنها للفريق الهلالي .. وانما هو الذي طلب منها مساعدته بايجاد مثل هذا المعسكر والتكفل باعداده استعدادا للقاء المطابع الصومالي ..

قد يكون اختلاف فقط .. في وجهات النظر .. وارجو ان يكون الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية .. آمل .. ان تفهمني .. وتفهمهم بما قصدناه وشكرا يا حاج ..

الحكمي مكسب الاتحاد

بقدر ماكان الجمهور الاتحادي حزينا لخروج فريقه وشعوره بظلم التحكيم وبالذات من حكم الساحة محمد الشريف والذي لم يوفق في قراراته خاصة وانه لم يحتسب ضربة جزاء واضحة للاتحاد وطرد عيسى حمدان الذي لم يكن له أي مبرر .. اقول بقدر ماكان حزيناً الا انه كان مسروراً بولادة نجم جديد لايقل مستواه عن مستوى اللاعب المبدع جمال فرحان ورغم ان الحكمي لعب امام الاهلي لأول مرة الا انه استطاع ان يخطف الاضواء من نجوم سبقوه في الملاعب من امثال عبدالله غراب واحمد الصغير وامين دابو .

رغم الهزيمة الاولى لجمهور الاتحاد مبروك على اكتشاف نجم الاتحاد الجديد اسماعيل الحكمي .

□□□

من يبشرني .. عن مباراة الامس .. هل يفلت ؟!

كنا قد نوهنا في عدد يوم الجمعة الماضي .. وفي نفس هذه الرسالة وعبر موضوع نشر بها .. وطالبنا المسئولين .. بان تحظى مباراة عملاقي كرة اليد السعودية الخليج والاهلي باهتمامهم .. وتنال حقها من الرعاية الاعلامية بنقلها على الهواء مباشرة لعشاق الناديين .. وعشاق ومتتبعي هذه اللعبة .. التي بدأت تأخذ نصيبها من الاهتمام الجماهيري .. لكونها ختام موسم حفل باثارة وتشويق وتنافس واليوم وقد اقيمت هذه المباراة عصر امس .. ارجو ان يكون المسئولون في تليفزيوننا العزيز ممثلا بوكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزة سعادة الدكتور الشاب محمد حيدر مشيخ قد شملوا بتجاوبهم المتتالي هذه الفئة من الرياضيين .. وتم نقل مباراة عملاقي هذه اللعبة عصر امس .. واتمنى ان يكون كل شيء قد تم من تجاوب « للمسئولين » واخراج مباراة ختام تليق بسمعة « المتبادلين » .

إدارة القادسية وشيكاريه

كنا بالعدد الماضي قد وعدناكم .. اعزائنا القراء .. على ايضاح « اللبس » الذي تساءل عنه « الكثيرون منكم .. حول الموضوع الذي اثاره الزميل « مشعل العايد » في زاويته « اهداف » بخصوص تخلف ثلاثة من عناصر الفريق القدساوي .. عن مباراتهم الاخيرة في مسابقة كاس جلالة الملك المفدى امام الوحدة في دور الـ ١٦ .. وحيث ان الكثيرين من الاعزاء (القراء) اتصل بنا مستفسرا عن الاسباب الكامنة وراء تخلف هذا الثالوث .. الذي ترك غيابه فجوة كبيرة بخطي المقدمة والوسط . والذي كان من الاسباب خروج فريقهم مبكرا من تصفيات الكاس الاولى ..

ولعل الاستفسارات التي تلقيناها سعود جاسم وصلاح النعيمي وطارق العمودي .. قد وجدت الحل .. بالتليفون .. اما من استفسر خطيا .. عن معنى ذلك .. ومدى صحته .. فقد توصلنا الى الحل المؤكد .. الذي توصلت اليه مصادرنا ..

١ - بالنسبة لتخلف سعود جاسم فقد اتضح ان اسبابه الخلاف بينه وبين مدربه السيد « شيكاريه » والمزمن .. والذي نتج عن عدم توافق وجهات نظر المدرب .. ولاعبه واضافت مصادرنا تقول في شأن هذا الخلاف .. انه يعود لما قام به شيكاريه .. من اصداره لقرارات حاسمة لكل من يحاول التلاعب بسياسة الفريق .. او يتخلف عن التمارين دون عذر مسبق ومقبول .. خصوصا بعد اصداره للعقوبات التي تلقاها بعض لاعبي الفريق .. كما ان هناك عددا أخر من اللاعبين لا يحبذون تنفيذ اوامر شيكاريه القاسية مما اضطره الى اتخاذ مواقف حازمة بشأنهم ومنهم اسماعيل الدوسري وخالد جاسم وحمد الدوسري وآخرون .

٢ - بالنسبة لتخلف صلاح النعيمي .. فيقول المصدر ان السيد شيكاريه كان له وجهة نظر خاصة حيث كان الهدف من ذلك اراحة صلاح .. نظرا للارهاق الذي صادفه طوال الموسم .. على امل ان يلعب المباراة التالية .. امام الاهلي .. باعتبار مباراة الوحدة اسهل وهنا مكمن الخطأ من شيكاريه .. اذا كانت فعلا هذه وجهة نظره .. فالارهاق الذي صادف صلاح النعيمي صادف غيره من اللاعبين .. ويجب عليه عدم التفريق بين فريق وآخر .. خاصة وهو يعرف فريق الوحدة من قبل .. ولكن نتمنى ان هذا التبرير ليس هو تبرير السيد شيكاريه حيث استبقى القطع بالاجابة حتى نفهمها من المختص نفسه !!

٣ - بالنسبة لتخلف طارق العمودي .. قيل انه مصاب .. ولكن العلم عند الله ثم عند المدرب ذاته ..

ارحل شيكاريه.. فهو افضل لك

وماذا بعد هل نلوم شيكاريه .. ام نلوم اللاعبين (بعضهم) ام نلوم الادارة التي لم توجد التفاهم بين المدرب وبعض المنشقين من اللاعبين بتدخلها الفوري .. عندما لاحت بدء الخلافات ..

وللجميع نؤكد ان كل ما قيل عن شيكاريه .. وتجديد عقده لسنة او سنتين قادمتين مع النادي لا صحة له .. حيث هو الآن بعد عودته منتظرا لانتهاء العقد الذي سيكون بعد شهرين من الآن .. ليرحل الى المانيا دون عودة للمملكة .. ولعل مصادرنا

شيكاريه

حينما تؤكد ذلك .. فلانها تعلم جيدا ان شيكاريه الافضل بسبب الخامات الموجودة عنده .. وانا اجزم انه حتى لو قاد الفريق واحد من الثلاثة « زاجالو - سنتانا - مانيلي » انه لما استطاع ان يصنع اي شيء .. وما نجاح سنتانا مثلا مع الاهلي احتكارا لنسبة التوفيق ١٠٠ ٪ ولكن العناصر الموجودة بالاهلي النصيب الكبير في هذه النسبة والقدساويون اذا اراد المنافسة على بطولات الدوري والكاس القادمة فعليهم مراجعة حساباتهم بانفسهم ويجب على الجميع عدم لوم شيكاريه فاللوم اولا وقبل كل شيء يجب ان نسلطه على اللاعبين .. مشاركة مع ادارة النادي .. وشيكاريه اعطى ما عنده .. ولا يمكن ان يعطي « هو او الف واحد » اكثر مما صار ..

واي مدرب لا يمكن ان ينتج او يحصد .. بنفسه دون تكامل عناصر الحصد .. واللاعبون حينما يكونون متفرقين او فئات .. منهم المؤيد والمعارض لمدرب عيبه (الذي جعل الفئة المعارضة له تظهر) انه حازم ونظامي .. فاللوم لا نرثيه عليه .. وانما تتحمله الفئة الغير ملتزمة والتي يغضبها النظام والحزم .. الذي مشى عليه هذا الرجل ..

احبتي القدساويين .. انا لا اعرف شيكاريه . ولا تربطني به اي علاقة .. ولا يعرف حتى اسمي .. حتى اتهم انني احابيه او انني اقف له مناصرا .. ابدا .. ولكن كلمة الحق تقال فرجل مثل شيكاريه .. يستحق ان يقال عنه اكثر من هذا .. ورجل يعمل بدون مترجم وبدون مدرب حراس يستحق ان نقول له شكرا .. ورجل لم ينظر الى فوق .. ليطالبكم بمساواته باقرانه مدربي الفرق الاخرى بالاندية الاخرى من حيث الراتب ..

الذي نعرف انه لا يساوي ٢٥ ٪ من راتب سنتانا ولا يصل الى ٣٥ ٪ من دخل جوبير .. ويقل كثيرا عن راتب كربيجاني يجب ان لا نلومه .. ويجب ان نثني عليه ..

انا حينما اقول ذلك . فلعلمي انه قد « ربط متعته » وجهز اموره » واعد عدته للرحيل .. فقط .. قولوا له وداعا . واعيدوا مناقشة وضع فريقكم فستجدون بصماته موجودة وظاهرة على مستوى بعض لاعبيكم .. اما البعض الآخر . فاسألوهم وابحثوا معهم الاسباب وستجدون الحقائق التي فاتتكم مناقشتها في وقتها رغم اجتهاداتكم واخلاصكم وتضحياتكم « وسيولتكم » لخدمة هذا الكيان ..

سري

علمت « عكاظ » من مصادر حسنة الاطلاع . ان هناك قرار ستصدره جهة اعلامية مسئولة .. بحق احد العاملين في حقل التعليق في اعقاب اخفاقه في مسايرة احداث احدى المباريات التي اقيمت في دور الـ ١٦ لكاس جلالة الملك المفدى ولخروجه عن روح الحياد المطلوب في مثل هذه اللقاءات الداخلية ..

وتتوقع المصادر ان يتضمن هذا القرار .. ايقاف هذا المعلق عن التعليق والاحتمال الاكثر حدوثا هو ان يكون « الايقاف » اعتبارا من بداية الموسم القادم .. والله اعلم !!

خليه .. في سرك

يشاع في الوسط الشرقاوي الرياضي .. ان احد مديري احدى الالعاب الجماعية الاكثر شعبية .. سيقدم استقالته من ادارة هذه اللعبة .. نتيجة لخلاف نشب بينه وبين مدرب اللعبة الذي يغيب عنها حاليا .. في مهمة اكبر ..

وتقول بعض هذه الشائعات .. ان الاستقالة سيتوقف تنفيذها على عدة احتمالات .. منها في حالة عودة المدرب .. فان الاستقالة ستكون سارية الطلب والتنفيذ .. اما في حالة عدم عودته للفريق .. فان هذه الاستقالة ستؤجل حتى اشعار آخر .. يفصله بداية الموسم.. (بنعم او لا) !!

للمعلومية كلا الشخصيتين .. خارج المملكة في الوقت الحاضر وفي مهمتين احداهما رسمية .. والاخرى شخصية .. فبالتوفيق لهما والعودة لناديهما بالسلامة ..

قف ياهذا فالمبتدىء لا يعمل هكذا

احد المبتدئين في احد المجالات الاعلامية اراد البروز بسرعة .. او كما يقال « ركب السلم بالمقلوب » ونسي انه لازال في بداية الطريق .. (او تناسى) بحكم الثقة التي منحت له .. والفرصة التي هيئت له .. فاخذ يخلط بين الحقيقة والخيال .. وبين الواقع واللا واقع .. وبين الصدق في نقل الواقع الذي يعبر عنه عبر مهنته وبين الضحك على اسماع المتابعين له .. الغريب في الامر (تعالى) هذا الانسان بصورة لا يجوز التعبير عنها (ادبيا) باكثر من كلمة الغرور .. ولكن .. هذا الغرور .. كان يجب ان لا يصطلح به مبتدىء في مهنة .. خاصة وانه يمارسه مع اشخاص كانت لهم اليد البيضاء في المساهمة بمناشدة المسئولين باعطائه الفرصة . التي هو الآن يعيش .. في ايامها . ومن المحتمل ان تكون هذه الايدي ايضا او تلك الاقلام من عناصر الاطاحة به . لانها تعرف واقعه .. وامكاناته وخلفياته المتواضعة .. وحتى تعرف مدى المامه (بلغة الضاد) التي اخذ يتمنطق بها بصورة (فلسفية مخجلة) متحديا بذلك مشاعر واذواق المتابعين له ..

فاليه ومن واقع تقديري وعلاقتي الاخوية به انصحه بالعودة لسابق ايامه .. وترك التقمص بثوب . قد يعيقه عن التقدم . في طلوع « سلم » الشهرة والمجد .. الطويل .. والشاق واظنه بهذا .. قد عرف نفسه تماما ..

الى ادارة السلام بالعوامية :

الوصول الى القمة سهل ولكن المحافظة عليها صعبة !

انتهى قبل شهر من الآن دوري تنس الطاولة بدرجتيه الممتازة والاولى واسدل الستار على احداثه .. في غياب اعلامي .. على عكس غيره من الالعاب الأخرى .. وحول هذا الموضوع اتصل بالقسم احد شباب نادي السلام بالعوامية القطيف .. هو الاخ جهاد الفرج .. قائلا : انتهى الموسم (بالنسبة للتنس) وصعد فريقنا مع فريق الحزم بالرس للدوري الممتاز في غياب من جميع الصفحات الرياضية التي لم تكتب عن ذلك اي شيء بعكس الالعاب الأخرى . وبالذات كرة القدم ولعلمك .. ان دوري هذا الموسم وبالذات دوري الدرجة الاولى قد وصل لدرجة عالية من الحماس .. حتى آخر مباراة فيه والتي كانت بين السلام والابتسام .. والسلام لعب المباراة من اجل الفوز ليصعد .. فيما لعب الابتسام المباراة لكسبها من اجل البقاء بالأولى ولكن جاءت الكفة لصالح السلام .. وفاز ٥ / ١ وصعد للممتاز مع الحزم ..

وبقي الوديعة ثالثا .. فيما هبط الابتسام والفيصل للدرجة الثانية .. وبعد .. فلاشك ان وراء تقدم السلام وصعوده للممتاز مجموعة عناصر ساهمت في ذلك .. ومنها ثالوث الطاولة والمضرب على المناسف - اديب الزاهر - نعيم هاشم .. ومن خلفهم المدرب [المنتهي عقده] السيد علي عثمان فمبروك للسلام والحزم .. و حظا اوفر للابتسام والفيصل .. وعذرا ياأخ جهاد « فما كل مجتهد مصيب ولكن لي سؤال مع ادارة السلام هل القصد من انهاء عقد المدرب التجديد بالاحسن ام لابقاء الفريق تحت اشراف لاعبه المخلص على المناسف الذي يقوم بثلاث مهمات في آن واحد .. حيث هو كابتن الفريق واضافة على ذلك يقوم بمهمة التدريب .. ومدير الفريق .. فماذا بقي بعدئذ .. ؟!

ارجو ان يكون الوصول للممتاز فقط ليس هو هدف ادارة النادي واتمنى ان تكون المحافظة على البقاء ممتازا هي الهدف الاسمى .. فبالتوفيق لكل عامل مخلص لاي فرع من فروع الرياضة وما سواها ..

مبروك الجائزة والى السؤال الجديد

بوشكاش

طه اسماعيل

كما وعدنا اعزاءنا القراء الاحبة بطرح « سؤال الرسالة » لمدة اسبوعين قبل السحب لكي .. نوجد روابط .. يشدنا للقارىء اكثر .. ويشده لنا .. بصفة المتابعة اوجدنا هذه الزاوية .. الخفيفة التي لا تخلو من الطرافة في مضمونها لسهولة .. ما يسطر بها من اسئلة بسيطة .. وخفيفة .. وقريبة من واقع الحياة .. ومن معلومات جميع القراء على حد سواء دون تعميق الاسئلة وغموضها .. نظرا لرغبتنا في توطيد اواصر الانسجام والمتابعة بين الرسالة وقرائها « الاحباء » ..

ونحمد الله ان متابعي .. ما يسطر بهذه الرسالة (المتواضعة) يزداد اسبوعا .. بعد اخر .. ظهر ذلك جليا من حرص اغلب القراء . على المساهمة في حل هذه الاسئلة .. التي نضعها اسبوعيا .. ايمانا منا .. بضرورة اعطائها . نوعا من اختبار المعلومات لدى القراء .. ولكن بصورة متواضعة لم نشأ ان تكون اسئلتها صعبة لأن الهدف (كما قلت في الحلقة السابقة) ليس تعجيز القارىء . وانما الهدف هو افساح المجال له بالمشاركة معنا من واقع سرعة معرفته كل الاسئلة (البسيطة) التي نضعها .. لغرض ايجاد الرابط ليس الا .

وعلى ضوء ذلك .. فقد وردنا العديد من الاجابات ما كان منها هاتفيا او بريديا .. بالخطابات التي ترد الى المكتب على صندوقه (٢٢٣٠) من مختلف مدن المملكة ونظرا لكون بعض الاجابات كان ينقصها ايضاح اسماء مرسليها (الذين اكتفوا بوضع الرموز) والبعض الاخر .. لم يجب على فقرتي السؤال الاخيرتين وهي (١) ذكر افضل النتائج للمنتخب خلال الدورات السبع وفي عهد من كانت حيث اكتفوا بايضاح اسماء المدربين الذين تعاقبوا على المنتخب خلال السبع دورات ولهذا استبعدنا من لم يجب اجابة كاملة .. وبقيت لدينا هذه الأسماء التي اجابت اجابات وافية وفي صورة المتابعة الجيدة وهي .

الدمام - يوسف شريدة زهير - ليلى احمد - هنادي سالم - خالد سعود محمد خضران العامري - علي السعدون .

الخبر - صفية درويش - محمد عبد القادر - فهد السعيد - اماني الشوق - صالحة القرني - هيا الدوسري - شاق الهاجري - سعد القحطاني .

الثقبة . سالم غازي الحربي - عبدالله احمد الجمعة - محمد احمد الجمعة - عبير احمد الجمعة - فهد احمد الجمعة - عبد المحسن احمد الجمعة (بترومين الظهران) هياء الذواوي - مهنا الشمري - فاطمة الرشودي - خليفة العربيد -

جدة - عبده صادق صبره - خلف عواض الدهاس - احمد محمد سنان - علوان احمد الشمراني - شوقي رستم - حاج طه محمد - فتحية تلمساني -

مكة المكرمة . ابراهيم صادق اليماني - علي صالح الشمراني - حسين حمزه برناوي - محمد صالح المنتشري - ياسر عباس هرساني - عبدالله صالح بشير احمد - انيسة عباس قلمبان - فاطمة الشريف احمد - خوله الحميميدي - احمد فالح الشمراني - صفاء ابو السعود احمد - هيفاء كلنتن - منصور نظام الدين - حسين احمد خليفة - محمد حسن خليفة - سناء اسعد عبد الرحمن - محمود نظام الدين - فريدة بيقم نظام الدين - جميلة حسين خليفة .

غازي نايف طالب - ريحانه بيقم نظام الدين - ناصر احمد نظام الدين .

سيهات : محمد عبدالله المشامع - حسين احمد الباشا - زهراء سعيد - عبدالله معتوق - السيد احمد صالح .

رابغ : عبير عبد المحي الحجيلي - هند النوباني - صالح الزهراني - شاكر وليد المر احمد - احمد الذيبان - فاتن شقنقيري -

الطائف : طلال حسين بلفاس - عبد الرزاق عمر الزايدي .

جيزان : علي يحيى جبرة - عيسى يحيى جبرة - محمد عيسى علي زعله - محمد علي زميله - احمد بلعيس (صامطة) - شوعي صرهيد (بيش)

ابها : فاطمة القحطاني (الله يسامحك يا اخت فاطمة) - محمد شاهر القحطاني - خلف خلوفه الشهري - رابح الدرزي - سعدي شار .

القنفذة : احمد سعيد البركاتي - صالح فقيهي - شينان العمري - فهيد الدوس .

(حل سؤال الرسالة)

١ - الدورة الاولى سيكتر الانجليزي - واحتل المنتخب المركز الثالث
٢ - الدورة الثانية عادل الجزار - طه اسماعيل مصريان - واحتل المركز الثاني
٣ - الدورة الثالثة عبده صالح الوحش - مصري واحتل المركز الثاني
٤ - الدورة الرابعة بوشكاش - مجري / اسباني واحتل المركز الخامس
٥ - الدورة الخامسة ديفيد الانجليزي - واحتل المركز الثالث
٦ - الدورة السادسة - زاجالو البرازيلي - واحتل المركز الرابع
٧ - الدورة السابعة ١ ثلاث مباريات زاجالو واحتل المركز السادس
٢ اكمل الدورة خليل الزياني واحتل المركز الثالث .

● افضل النتائج بالدورتين الثانية والثالثة والجزء الاخير من الدورة السابعة .. وكان ذلك في عهد المدربين العرب واخفق بعهد الخواجات !!

صاحبا الحظ السعيد

وقد اجرينا القرعة بين الاخوة والاخوات .. الذين وصلت اجاباتهم صحيحة وفاز الاخوان التالي اسميهما بجائزتي الرسالة

● فاز بالجائزة الاولى الاخ حسين احمد الباشا - من سيهات - قرب المنتزه ص ب ١٣٥ وهي عبارة عن ساعة يد رجالي .

● وفازت بالجائزة الثانية الاخت عبير عبد المحي الحجيلي - من رابغ حي النزلة بجوار البريد المركزي . وهي عبارة عن مجموعة كتب قيمة .

هاتان الجائزتان مقدمتان من مكتبة الفالح - بالخبر - شارع الامير بندر (السويكت) ص ب ٦٤٨ ت ١٦٥٦ - ٨٩٨ (٠٣)

ملحوظة :

نظرا لكون جوائز الرسالة ذات سمة رمزية فانني اقترح على الاخوة والاخوات .. الذين يقيمون خارج الدمام . الاتصال بنا هاتفيا على مكتب الجريدة بالدمام لتوكيل الشخص الذي ينوب عنهم لمراجعتنا لاستلام الجوائز وشكرا لجميع الاخوة والاخوات على نبل مشاعرهم تجاه ما ينشر في الرسالة

السؤال الجديد

سيمتد طرحنا لهذا السؤال اسبوعين .. اي اننا سوف لن نستقبل (اسفين) اي اجابة تصلنا لهذا السؤال بعد يوم الجمعة الموافق ١٩ / ٧ / ١٤٠٤ هـ فنأمل من جميع الاخوة والاخوات ملاحظة ذلك

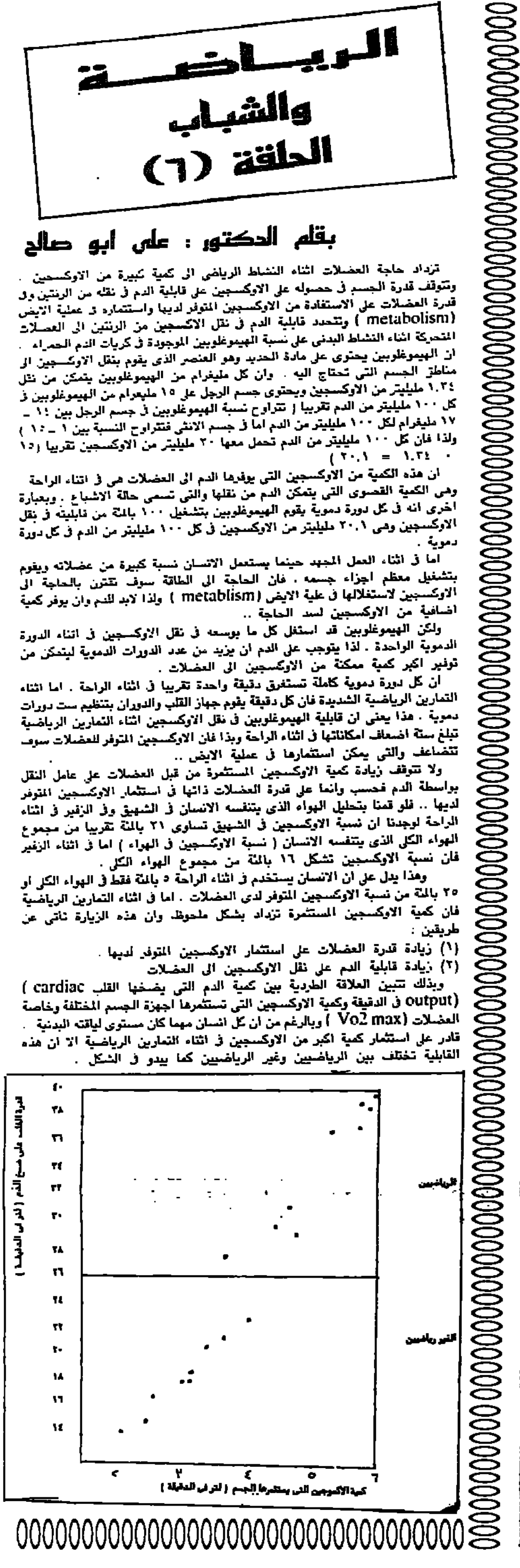
● متى .. واين اقيمت الدورة الاولمبية الماضية ؟ وما هي الدول العربية التي شاركت منتخباتها الوطنية بكرة القدم فيها ؟"

سلامات للزميل مشعل

لظروفه الصحية « ولكبسة » الانفلونزا التي اجبرته على الابتعاد عنكم احبائي .. قراء الرسالة . يغيب عنا هذا الاسبوع زميلنا العزيز مشعل العايد . وزخاته الرائعة عبر زاويته « اهداف » وباسمكم اقدم للزميل الدعاء الى الله بالشفاء العاجل له .. وباسمه انقل لكم اعتذاره عن الغياب هذا الاسبوع .

وكلنا امل ان يعاود المساهمة معنا من الاسبوع القادم بعد ان يمنحه الله صحة وعافية وينتصر على « الانفلونزا » التي غلبته هذه المرة .. وسلامات لابي خالد !

[الرسالة]



الرياضة والشباب
الحلقة (٦)

بقلم الدكتور : علي ابو صالح

تزداد حاجة العضلات اثناء النشاط الرياضي الى كمية كبيرة من الاوكسجين . وتتوقف قدرة الجسم في حصوله على الاوكسجين على قابلية الدم في نقله من الرئتين وفي قدرة العضلات على الاستفادة من الاوكسجين المتوفر لديها واستثماره في عملية الايض (metabolism) وتتحدد قابلية الدم في نقل الاكسجين من الرئتين الى العضلات المتحركة اثناء النشاط البدني على نسبة الهيموغلوبين الموجودة في كريات الدم الحمراء . ان الهيموغلوبين يحتوي على مادة الحديد وهو العنصر الذي يقوم بنقل الاوكسجين الى مناطق الجسم التي تحتاج اليه . وان كل مليغرام من الهيموغلوبين يتمكن من نقل ١.٣٤ مليليتر من الاوكسجين ويحتوي جسم الرجل على ١٥ مليغرام من الهيموغلوبين في كل ١٠٠ مليليتر من الدم تقريبا (تتراوح نسبة الهيموغلوبين في جسم الرجل بين ١٤ - ١٧ مليغرام لكل ١٠٠ مليليتر من الدم اما في جسم الانثى فتتراوح النسبة بين ١ - ١٥) ولذا فان كل ١٠٠ مليليتر من الدم تحمل معها ٢٠ مليليتر من الاوكسجين تقريبا (١٥ × ١.٣٤ = ٢٠.١)

ان هذه الكمية من الاوكسجين التي يوفرها الدم الى العضلات هي في اثناء الراحة وهي الكمية القصوى التي يتمكن الدم من نقلها والتي تسمى حالة الاشباع . وبعبارة اخرى انه في كل دورة دموية يقوم الهيموغلوبين بتشغيل ١٠٠ بالمئة من قابليته في نقل الاوكسجين وهي ٢٠.١ مليليتر من الاوكسجين في كل ١٠٠ مليليتر من الدم في كل دورة دموية .

اما في اثناء العمل المجهد حينما يستعمل الانسان نسبة كبيرة من عضلاته ويقوم بتشغيل معظم اجزاء جسمه . فان الحاجة الى الطاقة سوف تقترن بالحاجة الى الاوكسجين لاستغلالها في عملية الايض (metablism) ولذا لابد للدم وان يوفر كمية اضافية من الاوكسجين لسد الحاجة ..

ولكن الهيموغلوبين قد استغل كل ما بوسعه في نقل الاوكسجين في اثناء الدورة الدموية الواحدة . لذا يتوجب على الدم ان يزيد من عدد الدورات الدموية ليتمكن من توفير اكبر كمية ممكنة من الاوكسجين الى العضلات .

ان كل دورة دموية كاملة تستغرق دقيقة واحدة تقريبا في اثناء الراحة . اما اثناء التمارين الرياضية الشديدة فان كل دقيقة يقوم جهاز القلب والدوران بتنظيم ست دورات دموية . هذا يعني ان قابلية الهيموغلوبين في نقل الاوكسجين اثناء التمارين الرياضية تبلغ ستة اضعاف امكاناتها في اثناء الراحة وبذا فان الاوكسجين المتوفر للعضلات سوف تتضاعف والتي يمكن استثمارها في عملية الايض ..

ولا تتوقف زيادة كمية الاوكسجين المستثمرة من قبل العضلات على عامل النقل بواسطة الدم فحسب وانما على قدرة العضلات ذاتها في استثمار الاوكسجين المتوفر لديها .. فلو قمنا بتحليل الهواء الذي يتنفسه الانسان في الشهيق وفي الزفير في اثناء الراحة لوجدنا ان نسبة الاوكسجين في الشهيق تساوي ٢١ بالمئة تقريبا من مجموع الهواء الكلي الذي يتنفسه الانسان (نسبة الاوكسجين في الهواء) اما في اثناء الزفير فان نسبة الاوكسجين تشكل ١٦ بالمئة من مجموع الهواء الكلي .

وهذا يدل على ان الانسان يستخدم في اثناء الراحة ٥ بالمئة فقط في الهواء الكلي او ٢٥ بالمئة من نسبة الاوكسجين المتوفر لدى العضلات . اما في اثناء التمارين الرياضية فان كمية الاوكسجين المستثمرة تزداد بشكل ملحوظ وان هذه الزيادة تأتي عن طريقين :

(١) زيادة قدرة العضلات على استثمار الاوكسجين المتوفر لديها .
(٢) زيادة قابلية الدم على نقل الاوكسجين الى العضلات

وبذلك تتبين العلاقة الطردية بين كمية الدم التي يضخها القلب (cardiac output) في الدقيقة وكمية الاوكسجين التي تستثمرها اجهزة الجسم المختلفة وخاصة العضلات (Vo2 max) وبالرغم من ان كل انسان مهما كان مستوى لياقته البدنية . قادر على استثمار كمية اكبر من الاوكسجين في اثناء التمارين الرياضية الا ان هذه القابلية تختلف بين الرياضيين وغير الرياضيين كما يبدو في الشكل .

● قـراء عكاظ يدلون بآرائهم وتوقعاتهم:

الأهلي فاز في الترشيحات بنسبة كبيرة

○ معظم القراء يبدون تخوفهم من حكم "الكأس"!

○ قارئ توقع أن يسجل الأهلي هدفاً مشكوكاً في صحته!!

عن لقاء الكاس .. كاس جلالة الملك المفدى لكرة القدم لهذا الموسم كان لقراء « عكاظ » الاعزاء هذه الوقفة مع صفحات ملحقهم الاسبوعي .. حيث ابدوا آراءهم وتوقعاتهم لما ستئول اليه نتيجة لقاء القمة والذي سيرعاه جلالة مولاي الملك فهد بن عبد العزيز..

لن نشير الى الكيفية التي كانت عليها اتصالات القراء « بعكاظ » ولن نذكر الطريقة التي كنا نحاول فيها ان نرد على جميع القراء لان هذا شيء يسعدنا ويزيد من عزيمتنا في تقديم جهد اكبر وعمل اكثر..

اراء القراء وتوقعاتهم كانت قريبة الى الواقع .. وكان من ابرز ما اشار اليه القراء هو الحكام .. الحكام .. الحكام

حيث كانوا يتخوفون من التحكيم في اللقاء النهائي..

بعد ان لمسوا اخفاقه في اللقاءات السابقة..

لن نطيل عليكم وسنترككم مع ارائكم وتوقعاتكم..

●● نايف الغيثي . حائل . اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي ٢/١ يسجلها الصغير . يوسف عنبر . منصور بشير ارجو ان يبتعد حارس الهلال عن حركاته التي تدل على غروره .

●● سيد رمضان عكاوي . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي ٢/١ يسجل خالد ابوراس . دابو . عادل عبد الرحيم
اتمنى من لاعبي الاهلي الابتعاد عن الغرور ويدخلون المباراة بروح جيدة واتمنى من حكم المباراة ان يظهر بصورة جيدة

●● علي سليمان علي . جدة .
اتوقع ان يفوز الهلال ٣/١ يسجلها منصور . عادل . سلطان المهنا . دابو الحكم . لا تعليق .

●● سوسن باعقبة . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي ٢/١ يسجلها احمد الصغير . دابو . منصور بشير وارجو من دابو التركيز والجدية في اللعب

●● محمد العلواني . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي ٢/١ يسجلها احمد الصغير . دابو منصور بشير

●● حمزة محمود سليماني . جدة .
توقع ان يفوز الهلال ٢/١ يسجلها منصور بشير هذال الدوسري . احمد الصغير ارجو من عادل ان يلعب اولا بأول ليتقدم الكرة واتمنى ان تكون قرارات الحكم سليمة

●● دينا مكاوي . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي ١/صفر يسجله احمد الصغير
اتمنى من لاعبي الاهلي الجدية والدخول من اجل الفوز فقط لتعويض ما سبق من مستوى . وارجو من الحكم ان يستفيد من اخطاء زملائه السابقين

●● مني محمد . مكة .
اتوقع ان يفوز الهلال ٣/١
اتمنى ان يشارك الحكم في تقديم مباراة جيدة

●● عبدالله بن احمد القبيشي . الباحة .
اتوقع ان يفوز الاهلي بهدفين مقابل هدف للهلال
واتمنى من حكم المباراة الخروج بمباراة جيدة

●● جمعان حامد الصعيري . الباحة
اتوقع ان يفوز الهلال ٣/١ يسجلها منصور بشير . عادل . هذال . احمد الصغير

●● علي عبد الرحمن القحطاني . جدة . اهلاوي
اتوقع ان يفوز الهلال ٢/١ او ٣/١ يسجل منصور بشير . احمد الصغير

●● مطلق نايف ابا العلا . الرياض . اهلاوي .
اتوقع ان يفوز الاهلي ٤/١ يسجلها احمد الصغير . دابو . خالد ابو راس . فيصل شتيق . ويسجل وحيد هدف الهلال ...

●● عطية عطا الله الطويرق . الطائف .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/١ يسجلها احمد الصغير . امين دابو . محمد عفيف .. اتمنى من لاعبي الاهلي ان يبتعدوا عن الخشونة ويقدموا مباراة جيدة وتحياتي لادارة الاهلي

●● جابر عطا الله الطويرقي . الطائف .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ دابو . ابو راس .

●● احمد عطية المالكي . الطائف .
المباراة ستنتهي بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١ يسجلها عادل عبد الرحيم . هذال . دابو .

●● احمد محمد عبد الماجد . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ خالد ابو راس . دابو . منصور بشير .
اتمنى من الحكم ان يخرج بالمباراة الى بر الامان .

●● مساعد علي الشمراني . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ١/صفر يسجله احمد الصغير .. اتمنى ان يكون الحكم افضل ممن سبقوه ..

●● عتوق عاطي المطرق . مكة المكرمة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ يسجلها الصغير . يوسف عنبر . منصور بشير .. وسيقدم الاهلي مباراة ممتازة .. امنيتي ان يكون الحكم في مستوى المسئولية .. وارجو من لاعبي الاهلي ان يستغلوا جميع الفرص المتاحة لهم ..

●● نايف حمود العتيبي . الطائف .
المباراة ستنتهي بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر .

●● عوض الله السلمي . جدة .
اتوقع ان يفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٣/١

●● علي عبده الجريبي . جيزان .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر يسجلها خالد ابو راس . واحمد الصغير

●● علي محمد مدخل . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/صفر .

●● عبد المحسن عيد الحربي . جدة .
المباراة ستنتهي بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١ منصور بشير . والقحطاني والصغير ..

●● فهد عياد الحربي . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ يسجلها احمد الصغير . بن عفيف . منصور بشير

●● خديجة سعيد . مكة المكرمة . وحداوية
اتوقع واتمنى فوز الهلال ٢/صفر
اتمنى من الحكم ان يتفادى اخطاء زملائه واتمنى ان يلتزم اللاعبون بالمستوى الفني النظيف وارجو من الجمهور ان يشجع اللعبة الحلوة ..

●● خيرية احمد . مكة المكرمة . اتحادية .
اتوقع واتمنى فوز الهلال ٣/١ .
اتمنى ان يكون الجمهور مثاليا في تشجيعه والحكم ..

●● حسين عزوع الشهري . ينبع البحر .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١

●● عبد الرحمن نويهب الرفاعي . ينبع البحر .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال نتيجة ٢/١

●● عامر حبتي . جدة .
المباراة ستنتهي بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/٢ يسجل الاهداف منصور بشير . وعادل عبد الرحيم والاهلي احمد الصغير وامين دابو وخالد ابو راس اتمنى ان يقود الحكم المباراة بنجاح وان تكون القرارات حازمة .

●● خالد احمد بن سلمان . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ ويسجل دابو واحمد الصغير وهدف الهلال فهودي

●● عادل بن سلمان . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/١ يسجل دابو واحمد الصغير وباسم ابو داود .

●● سعد نوار العبيدي . جدة .
المباراة ستنتهي بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١ يسجل منصور البشير والنيفاوي وللاهلي دابو .

●● سالم سليم صديق . ينبع البحر .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/١ يسجل الاهداف احمد الصغير هدفين وخالد ابوراس ويسجل للهلال منصور بشير ..

●● امل عبد العزيز . مشجعة اهلاوية صميمة . من جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي ٢/١ يسجل اهداف الاهلي احمد الصغير . امين دابو . ويسجل هدف الهلال منصور بشير .
نأمل ان تظهر المباراة بالمستوى اللائق والمشرف وخاصة وان هذه المباراة سيحضرها صاحب الجلالة الملك المفدى ونلفت نظر امين دابو واحمد الصغير ان يكونا في مستواهما وان يقدروا المسئولية الملقاة على عاتقهم خاصة وان الجماهير الاهلاوية تنتظر عودتهم بالكأس كما تعودوا ذلك مرارا ..
اما خط الدفاع فنرجو من طارق مسعود ووحيد جوهر ان يدافعا بكل بسالة ويقظة والله معهم ومع كل مجتهد ..

●● فايز عابد الجهني . ينبع . مشجع اتحادي
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر يسجل احمد الصغير ودابو .

●● بخيت نغيمش الجهني . ينبع . مشجع اتحادي .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال نتيجة ٢/صفر يسجل احمد الصغير ودابو ..

●● حمود البقمي . جدة .
المباراة ستنتهي بفوز الاهلي عن الهلال بنتيجة ٣/١ يسجل منصور من الهلال ودابو واحمد صغير وبن عفيف ..


فلاج شنار

●● هاني ابراهيم مظهر . المدينة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ يسجل الاهداف احمد صغير امين دابو .

●● جاري عمر . جدة .
اتوقع ان يفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٣/١ يسجل منصور بشير هدفين وعبادي هذلول واحمد صغير هدف الاهلي اتمنى ان تظهر المباراة بقيادة الحكم بصورة جيدة وخاصة رجال الخطوط .

●● فيد عمر الاحمدي . جدة . اهلاوي .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر يسجل الاهداف احمد صغير من ضربة جزاء ودابو .

●● عبدالله علي عمر الحربي . مكة المكرمة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ١/صفر يسجل احمد صغير واتمنى ان يظهر اللاعبون بصورة حسنة وخاصة ان المباراة ستقام تحت شرف صاحب الجلالة الملك فهد واتمنى ان يظهر التحكيم بصورة جيدة ..

●● فايزة الشريف . بحرة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر ويسجلها احمد صغير ..

●● عبد الرحيم احمد المالكي . الطائف .
اتوقع ان يفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١ يسجلها منصور الرحمة . وهذال وامين دابو

●● احمد محفوظ سالم . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ١/صفر ونتمنى ان يكون التحكيم جيدا .

●● منصور محمد الغانم . الرياض .
المباراة ستنتهي بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ١/صفر يسجله منصور بشير اتمنى ان يكون التحكيم جيدا ..

●● محمد رده الحربي . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/١ يسجلها الصغير . دابو . بن عفيف . منصور بشير .

●● عبد الرحمن طه العجاج . جدة . اهلاوي
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١
ونتمنى ان نشاهد مباراة جيدة تليق بسمعة الناديين وان يكون التحكيم في مستوى المباراة ونتمنى ان يحكم المباراة فلاج الشنار . وان تظهر المباراة بمستوى يليق بالحدث لانها بين يدى جلالة الملك المعظم .

●● ضيف الله محمد الطلحي . الطائف .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/١ دابو . هدفين . محمد عفيف هدف . عادل عبد الرحيم هدف .

●● ناصر علي يسلم . جدة . اتحادي
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ١/صفر يسجل الهدف احمد الصغير .

●● عبد الرحمن ابراهيم السهيي . جدة .
اتوقع ان يفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١ الهدف الاول للاهلي احمد الصغير من ضربة جزاء اهداف الهلال بشير . هذال الدوسري .

●● جنيدب صالح الخالدي . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ١/صفر يسجله منصور بشير .

●● علي مقبول الغامدي . جدة . اهلاوي .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر .
يسجل الاهداف احمد الصغير ويوسف عنبر ونتمنى ان نشاهد مباراة تليق بالحدث لان المباراة سيشرفها صاحب الجلالة الملك المعظم ونتمنى ان نرى حكام جيدين في مستوى المباراة ..

●● خالد عبد الرحمن العبيسي . الخرمة . هلالي
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/صفر هدفين محمد عفيف . دابو

●● عبد القادر عبد العالي ابو مقبل . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/صفر يسجل الاهداف هذال والقحطاني .

●● عادل سليم الغندور . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/صفر يسجل الاهداف دابو . ابو راس . الصغير
اتمنى ان يكون التحكيم ممتازا واتمنى ان يقوم الفريقان باداء مباراة جيدة لانها مباراة بين يدى جلالة الملك المعظم .

●● محمد فرحان . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/٢ نتمنى ان تظهر المباراة بمظهر طيب وان يكون التحكيم جيدا ..

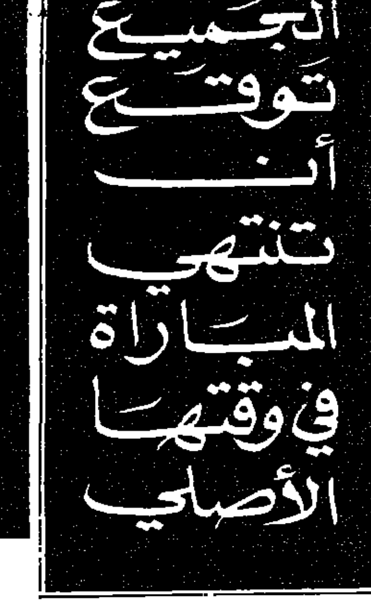
●● طارق احمد علاء الدين . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر في الوقت الاضافي .

●● احمد عمر المشجري . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ يسجلها احمد الصغير . ابوراس . هذال .

●● مشعل عبد المجيد . خميس مشيط .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/١ نتمنى ان تكون مباراة جيدة .

●● محمد حسين المالكي . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/١ يسجل عن طريق احمد الصغير . محمد عفيف . منصور بشير .

●● علي سفر الزايدي . الطائف .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر احمد الصغير . دابو



●● احمد غيث . ينبع .
اتوقع ان يفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١

●● ليلى سعيد . ابها .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ١/صفر يسجله احمد الصغير .

●● احمد محمد ستان . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٣/١
يسجل الاهداف خالد ابوراس . دابو . احمد الصغير
الهلال هذال الدوسري
نتمنى ان نشاهد مباراة جميلة وان يكون حكام المباراة في مستوى المسئولية وان لا يعالجوا الخطأ بالخطأ وان تكون مباراة قمة فيها من الفنيات الكثير والكثير ..

●● عبدالله سفر الغامدي . الظهران .
أرشح الاهلي للفوز ٣/١ يسجلها الصغير . دابو فهد عبد الواحد .

●● سامية محمد . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي ١/صفر

●● فواز رابح حامد الشريف . بحرة .
اتوقع ان يفوز الاهلي ٢/١ يسجلها احمد الصغير . دابو . منصور بشير .

●● سعد سفر الغامدي . الرياض .
اتوقع ان يفوز الاهلي بالكاس بنتيجة ٢/١
اتمنى ان يقودها الحكم بنجاح بدون كروت لاسيما وان جلالة الوالد سيشرف المباراة في عرس الرياضة الكروي
نأمل من جميع لاعبي الاهلي الفوز المبكر ومن الجمهور المثالية في التشجيع .

سعد عايض الغامدي
عبدالله سعد الشمراني
علي محمد الغامدي
علي كوشان
يتوقعون فوز الاهلي

●● عبدالله سعد القرني . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر يسجل الاهداف احمد الصغير . ودابو

●● عبده شوعي محمد . جيزان .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ....

●● عبدالله صالح بشير . مكة المكرمة .
اتوقع ان يفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١ الاهداف عادل عبد الرحيم ومنصور بشير من الهلال ومن الاهلي محمد بن عفيف .

●● عمر محمد الحربي . جدة . مشجع اتحادي
اتوقع ان يفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ١/صفر الاهلي من ضربة جزاء يسجله احمد الصغير

●● محمد سعيد الردادي . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوزالاهلي على الهلال بنتيجة ١/صفر من ضربة جزاء يسجله احمد الصغير .

●● سعيد ديوان فرحان . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ٢/١ للهلال من ضربة فاول من خارج منطقة الـ ١٨ ويسجل الهدف الاول علي عبد الرحيم والهدف الثاني من ضربة كرنر يسجله الينفاوي .

واذا كان طاقم التحكيم غير الذي حكم في الاسبوعين الماضيين بالنسبة للاهلي (الشريف) (المهوس)

●● فارع بطيش السلمي . ينبع البحر .
اتوقع ان يفوز الهلال ٢/١
اتمنى ان يظهر التحكيم بمستوى جيد

●● عبدالله مطلق الرفاعي . ينبع البحر .
اتوقع ان يفوز الهلال ٢/صفر
واتمنى ان يظهر التحكيم بمستوى جيد

●● سمير حسن غنيم . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ١/صفر يسجله احمد الصغير من ضربة جزاء .

●● عبدالله فراج الحازمي . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر يسجل الاهداف احمد الصغير وامين دابو .

●● مطر سالم البقمي . تربة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الهلال على الاهلي بنتيجة ١/صفر يسجل الهدف منصور بشير .

●● بندر عبدالله عبد الحميد . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر واتمنى ان تظهر المباراة بمستوى جيد .

●● عبدالله الصبحي . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي على الهلال بنتيجة ٢/صفر

●● حميد سعيد عبده الحزمي . جدة .
اتوقع ان تنتهي المباراة بفوز الاهلي ٢/١ اتمنى ان يكون التحكيم جيدا وان يلاحظ الخشونة المتعمدة واتمنى من الجمهور ان يتحلى بالاخلاق الحميدة .

●● عمر الحربي . جدة .
اتوقع ان يفوز الهلال ٢/١

●● محمد الحربي . جدة .
اتوقع ان يفوز الاهلي بهدف . مشكوك في صحته .

●● عبد الرحمن صالح الحجي . الرياض .
اتوقع ان يفوز الهلال ٢/١ يسجلها احمد الصغير . بلنتي .. منصور بشير . عادل . الغانم . ارجو من عادل ان يهدف على المرمى والى دابو بان يتحلى بالروح الرياضية ..

●● نواف حمود الشيلبي . الطائف .
اتوقع ان يفوز الهلال ٢/١

●● حسين حسن خضراني . جيزان .
اتوقع ان يفوز الهلال ٢/١

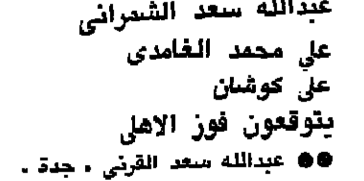
●● سمير سليمان محمد صالح . ينبع البحر .
اتوقع ان يفوز الاهلي ١/صفر يسجله احمد الصغير .
اتمنى ان تخرج المباراة نظيفة بعيدة عن الخشونة .


قدم الاهلي


قدم الهلال

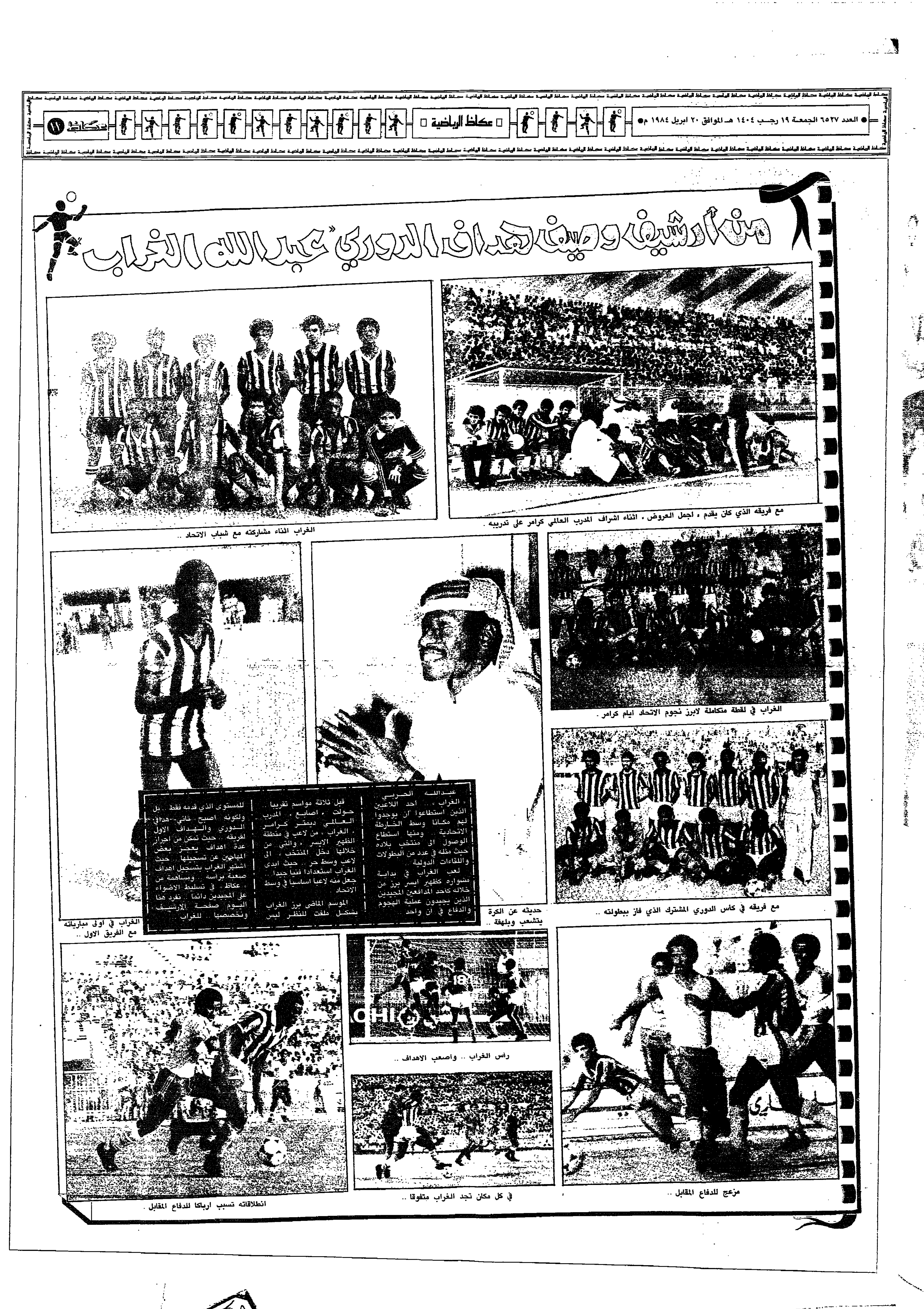



سانتانا


منصور بشير

دابو

احمد الصغير



من أرشيف وصيف هداف الدوري "عبد الله الغراب"

الغراب اثناء مشاركته مع شباب الاتحاد ..

مع فريقه الذي كان يقدم « اجمل العروض » اثناء اشراف المدرب العالمي كرامر على تدريبه .

الغراب في لقطة متكاملة لابرز نجوم الاتحاد ايام كرامر .

مع فريقه في كاس الدوري المشترك الذي فاز ببطولته ..

حديثه عن الكرة يتشعب وبلهفة ..

الغراب في اولى مبارياته مع الفريق الاول ..

عبدالله الحربي « الغراب » .. احد اللاعبين الذين استطاعوا ان يوجدوا لهم مكانا وسط الخارطة الاتحادية .. ومنها استطاع الوصول الى منتخب بلاده حيث مثله في عدد من البطولات واللقاءات الدولية ..

لعب الغراب في بداية مشواره كظهير ايسر برز من خلاله كاحد المدافعين المجيدين الذين يجيدون عملية الهجوم والدفاع في آن واحد ..

قبل ثلاثة مواسم تقريبا .. حولت « اصابع » المدرب العالمي ديمتر كرامر « الغراب » من لاعب في منطقة الظهير الايسر « والتي من خلالها دخل المنتخب » الى لاعب وسط حر .. حيث ابدى الغراب استعدادا فنيا جيدا .. جعل منه لاعبا اساسيا في وسط الاتحاد .

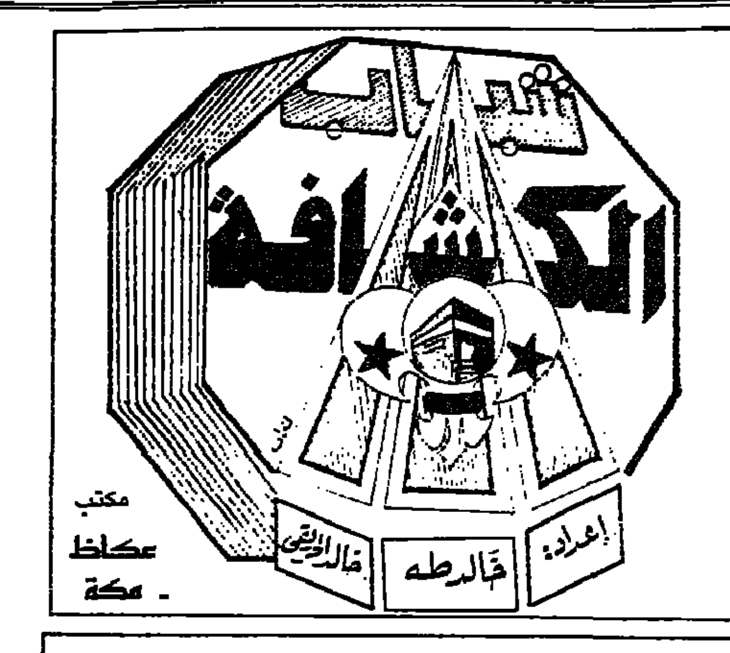
الموسم الماضي برز الغراب بشكل ملفت للنظر ليس للمستوى الذي قدمه فقط .. بل ولكونه اصبح ثاني هداف الدوري والهداف الاول لفريقه .. حيث تمكن من احراز عدة اهداف يعجز بعض المهاجمين عن تسجيلها .. حيث اشتهر الغراب بتسجيل اهداف صعبة برأسه .. ومساهمة من « عكاظ » في تسليط الاضواء على المجيدين دائما .. نفرد هنا اليوم صفحة الارشيف ونخصصها .. للغراب ..

رأس الغراب .. واصعب الاهداف ..

في كل مكان تجد الغراب متفوقا ..

مزعج للدفاع المقابل ..

انطلاقاته تسبب ارباكا للدفاع المقابل ..



الحقيقة الكشفية

اعزاءنا...

الكثير من الرسائل وصلتنا تحمل أراء ومقترحات معظمها في الحقيقة جيد... ومن ذلك مثلا احداث زاوية للمواقف الكشفية الطريفة التي مر بها بعض القادة والكشافين وكذلك الصيحات والتي هي احدى سمات الحياة الكشفية... والواقع اننا فكرنا في ذلك منذ فترة ولكن الذي منع تنفيذ ذلك هو عدم وجود المادة اللازمة لتلك الزوايا او عدم مناسبتها اذ انها تعتمد اساسا عليكم... وها نحن ندعوكم لتزويدنا بها على ان تكون مادة جيدة وطريفة فعلا..

وهناك ايضا التقارير التي وجدنا انه ليست منها فائدة كبيرة للقراء مما دعانا الى الغائها وتحويل اخبارها الى زاوية « من الجريندية » والاستعاضة عنها بلقاءات مع قادة كشفيين ومسئولين عن الحركة... ولا تتوقف هذه اللقاءات على القادة فقط بل سيتعدى ذلك الى لقاءات مع الكشافين انفسهم لنتيح لهم فرصة اكبر في عرض أرائهم ومشاكلهم بصورة اوضح وبطريقة مباشرة.

هذه التغيرات انما نهدف منها الوصول الى الافضل من اجل خدمتكم بصورة احسن واشمل...

ونعود مرة اخرى ونقول ان الصفحة منكم واليكم وفي انتظار مشاركاتكم.

ودمتم

كشفيات صريحة

● كتبنا ومازلنا نكتب ان الفرق الكشفية في الاندية الرياضية تحتاج الى اعادة نظر من حيث التنظيم الداخلي لها ومن حيث طريقة تنفيذ بعض انشطتها بتلك الصورة المرتجلة واعتقد ان من اهم الاسباب في ذلك تعود اولا على المسئولين عن تلك الفرق والمشرفين على قسم المعسكرات في المكاتب... ثانيا لو كانت هناك اجتماعات قبل تنفيذ اي مشروع يضم القادة في الاندية والمشرفين من المكتب للتنسيق المسبق لما كانت هناك اخطاء وارتجالية في تنفيذ هذه المشاريع... مجرد نقطة ماء من بحر اردنا توضيحها مع تقديرنا وتحياتنا بالطريقة الكشفية الصريحة !

● من اجل توحيد العمل والتنسيق المسبق ومن اجل اخراج عمل متكامل دعوة نوجهها للقائمين على الحركة الكشفية في بلادنا ممثلة في الجمعية العربية السعودية للكشافة ووزارة المعارف والجامعات والرئاسة العامة لرعاية الشباب وممثلين عن وزارة الحج والاوقاف لعقد اجتماع يضم ممثلين منهم وذلك من اجل التنسيق فيما بينهم وتدارس وجهات النظر من اجل معسكرات خدمة الحجيج خاصة وان الجميع يشارك فيها في كل عام... مجرد اقتراح نرفعه للقائمين مع شكرنا.

● ادارات الاندية... ما هو دورها بالنسبة للفرق الكشفية في تلك الاندية... فالملاحظ مع الاسف الشديد أن الاندية لا تقدم مساعدات مالية لهذه الفرق ولا تعرف عن نشاطها شيئا الا القليل... والسائد عن الفرق وعملها هو تقديم الشاي والقهوة والتنظيم اذا كانت هناك مناسبة او حفلة... هذا اكثر ما يعرفه اغلب اعضاء ادارات الاندية.. نقول هذا هو الذي ينطبق في بعض الاندية وليس جميعها مع شكرنا للذين يفهمون ويقدرون دور الكشافة في اي ناد... وبس.. !!

● عزيزي القائد المتعاون معنا... العنوان غير معروف لكثرة السفر والترحال الكوكي.. طريقة تعاونك معنا بهذه الصورة تجعلنا في موقف حرج وصعب مع القراء وخاصة اذا كانت مواضيعك لها بقية... وتحية كشفية لك !!

● باقة الورد لهذا الاسبوع نهديها لجميع المنتمين للحركة الكشفية في بلادنا بمناسبة انتهاء النشاط لهذا العام.

● واخيرا عزيزي المنتمي للحركة الكشفية

تذكر انه يمكن لأي انسان عادي ان يخفي الصراحة ويجامل وينافق اقول ربما ينطبق هذا على البعض... ولكن ان ينطبق هذا على احد المنتمين للحركة فهذا الذي نرفضه ولا نقره في المجتمع الكشفي..

ولنا لقاء

القائد / ابو موضى

معلومة كشفية

اخي القائد الكشفي

ماذا تعرف عن المناسبات الدولية التي شاركت بها المملكة العربية السعودية ؟

(١) ١٩٦٣ م اشترك كشافو المملكة في الجامبوري الحادي عشر باليونان.

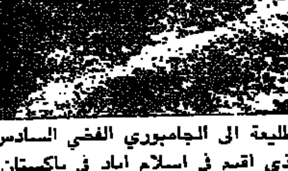
(٢) ١٩٦٥ م اشتركت المملكة في المؤتمر العالمي بالمكسيك.

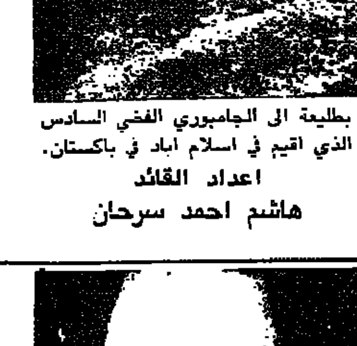
(٣) ١٩٦٦ م اشترك جوالو المملكة برهط في تجمع الجوالة الاوروبي والاقليمي في السويد.

(٤) ١٩٦٦ م اشتركت المملكة برهط من الجوالة في المعسكر الدولي باليابان.

(٥) ١٩٦٦ م اشترك كشافو المملكة في معسكر الصداقة لدول البحر الابيض المتوسط في الاردن

(٦) ١٩٦٧ م اشترك كشافو المملكة





بطليعة الى الجامبوري الفضي السادس الذي اقيم في اسلام اباد في باكستان.

اعداد القائد

هاشم احمد سرحان

* فرقة نادي حراء الكشفية تستقبل منتخب المملكة في مكة
* رحالة.. لا استخدم وسائل نقل واعتمد السير على الاقدام
* الروح الاسلامية في التربية الكشفية والاعمال التي تتجسد فيها
* لماذا اصبح الكشافون لا يلتقون الا في المناسبات ؟
* المناسبات الدولية التي شاركت فيها المملكة... ما هي ؟
* في جيزان... استعراض كشفي كبير قامت به الكشافة في المنطقة.

لقاء العدد

يلقب « بابن بطوطة المصري » وذلك لما عرف عنه من قيامه برحلات متعددة الى انحاء العالم... نترككم مع القائد الكشفي الرحالة علاء الدين حفني لنلقي بعض الضوء على رحلاته ونشاطاته والذي يزور المملكة في هذه الايام.

■ البطاقة الشخصية ؟

○○ علاء الدين احمد صلاح الدين محمد حفني.

السن / ٢٣ سنة.

الحالة الاجتماعية / اعزب

طالب بجامعة الازهر كلية العلوم قسم بيولوجي

الرتبة الكشفية / الشارة الخشبية.

■ نبذة عن الدراسات الكشفية التي درستها ؟

○○ دراسة تنمية المجتمع - دراسات بيئية - معهد اعداد القادة المحترفين « امريكا » - دورة الحفاظ على الغابات « فرنسا » - دورة الفنون المسرحية « الدانمارك » - الشارة الخشبية عام ١٩٧٩ م

■ ما هي الهيئات التي لك عضوية فيها ؟

○○ مشترك في اتحاد الكشافة الالماني - عضو في الاتحاد العالمي للرحالة بالدراجات « الدانمارك » - عضو الرحالة بالسير على الاقدام « فرنسا ».

■ كم عدد الدول التي زرتها حتى الآن ؟

○○ زرت ما يقارب ٩٠ دولة في افريقيا واوروبا والبلاد العربية وامريكا الشمالية والقطب الشمالي.

■ ما هي وسائل الانتقال التي تستخدمها في رحلاتك ؟

○○ لا استخدم وسائل انتقال في رحلاتي واعتمد على السير على الاقدام معظم الوقت وبعض الاحيان انتقل بطريقة الاوتوستوب.

■ هل زيارتك للمملكة هي الاولى ام سبقتها زيارات من قبل ؟

○○ هذه ثاني زيارة لي للمملكة وقد تعودت ان اقوم بزيارة المشاعر المقدسة قبل ان ابدأ باحدى رحلاتي.

■ من الطبيعي ان تكون قد تعرضت للعديد من المواقف الحرجة اثناء رحلاتك هل لك ان تحكي لنا عن احدها ؟

○○ من المواقف الحرجة والطريفة في ان واحد انني كنت في طريقي الى بلدة اسمها « كابويتا » في الاقليم الجنوبي للسودان وقد غادرت بلدة « كوكنشيكو » في كينيا على الاقدام وكانت هناك منطقة حرة بمسافة ٧٥ ميل تقريبا وكان يتمركز فيها الخارجون عن القانون فيسرقون المسافرين على الطريق فخرج علي فجأة اثنين منهم وطلبوا مني ان اتخلى لهم عما احمله من متاع فاستسلمت والقيت الجريندية من على ظهري على الارض واردت الذهاب... ولكنني فوجئت بانهم اخذوا في الهرب جريا ولم اكن اعلم سبب ذلك ففعلت مثلهم واخذت اجري ولحسن حظي وجدت سيارة مارة من ذلك المكان وفيها اشخاص سودانيين وعندما اخبرتهم عن الذي حدث اخبروني ان هؤلاء الناس تعودوا ان يحرقوا النباتات في الاراضي التي ينوون زراعتها فتهرب الحيوانات باعداد كبيرة جريا وتدوس على اي شيء يعترض طريقها... وقد لاحظ اولئك الذين هاجموني ان هناك دخانا في السماء فتوقعوا ان العديد من الحيوانات ستمر من ذلك المكان فهربوا.

■ ما هو الهدف من هذه الرحلات التي تقوم بها ؟

○○ انني اجمع معلومات عن عادات وتقاليد الشعوب وان شاء الله سوف اضع كتابا يضم كل هذه المعلومات اذ انني صادفت العديد من التقاليد والعادات الغريبة مثلا شاهدت في بعض بلاد افريقيا طريقة الزواج الجماعي وان الرجل يكون لكل النساء وكذلك المرأة تكون لكل الرجال وعندما يولد لهم مولود تختار المرأة احد الرجال وتنسب ابنها له... وفي بعض القبائل تقاس شهامة الرجل بطول اذنه حيث يصل طول شحمة الاذن لدى البعض الى كتفه وبالمقابل يقاس جمال المرأة بطول رقبتها حيث تشد حول رقبتها خيوط من الخرز واذا ما نزعت هذه الخيوط لا تستطيع المرأة ان تبقى رأسها معتدلا.

■ هل لك ان تحدثنا كيف بدأت هذه الرحلات ومتى ؟

○○ بدأت احب الرحلات وانا في سن ١٢ سنة فزرت مدن وقرى مصر جميعها وانا في ذلك السن واول دولة زرتها بعد مصر كانت السودان ومنذ ذلك الحين قررت ان اكون رحالة.

■ هل هناك شروط معينة يجب توفرها في الرحالة ؟

○○ بالتأكيد ومن هذه الشروط.

- ان يكون امينا مع نفسه.

- حب المعرفة.

- وكذلك من بداية حياته الكشفية يجب ان يكون مهتما بتعليمات قائد الفرقة وتعليمات مدرسه ويهتم كذلك برأي اهله ويحاول ان يكتسب منهم الخبرات اللازمة والتي يستفيد منها عندما يقوم برحلاته.

■ نود ان تذكر لنا بعض الفوائد التي يجنيها الرحالة ؟

○○ الفوائد لا تحصى ولكنني اذكر لك منها

- تجعل الانسان عبارة عن دائرة معارف.

- يتعلم منها الحكمة في كل شيء - في التصرفات في الحديث في علاقته مع نفسه.

- محاسبة النفس.

■ ما هو موقف الاهل عندما قررت ان تكون رحالة ؟

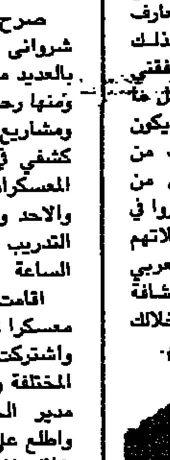
○○ عندما يقرر الشخص ان يكون رحالة معنى ذلك انه سيغيب عن اهله وبلده لفترات طويلة... وقد ووجهت برفض اهلي وخاصة والدتي لهذه الفكرة ولكن عندما لاحظوا نجاحي في دراستي بالرغم من الرحلات التي كنت اقوم بها اقتنعوا بالفكرة وبدأوا يشجعونني لما رأوه من اهتمامي بالدراسة ولكن يبقى هنالك قلب امي وهو الشيء الذي لا استطيع ان أتغلب عليه .

■ هل هناك امنية تود ان توضحها لنا ؟

○○ نعم في الحقيقة انا اتمنى ان توجه لي الدعوة لحضور معسكر لخدمة الحجيج او المعتمرين في مكة ولو كان هذا على نفقتي الخاصة !!

■ كلمة اخيرة ؟

○○ اشكر الشباب السعودي لما لاقيته من حسن استقبال واوجه شكري للمسئولين عن الكشافة في المعارف ورعاية الشباب واشكر كذلك الكشاف / خالد المثيل الذي يرافقني في جولتي هنا.. وانني مستعد لكل ما يحتاجه اي كشاف يفكر في ان يكون رحالة بان اقدم له كل ما املك من خبرات اكتسبتها في هذا المجال من كشافي المملكة وانصحهم اذا ما فكروا في ان يكونوا رحالة ان يبدأوا رحلاتهم ببيتهم المملكة ثم دول الخليج العربي وببلادهم الدول العربية واشكر الكشافة السعودية وجريدة عكاظ من خلالك لاتاحة الفرصة لي للتحدث اليهم.



الرحالة علاء الدين يتحدث للمحرر.

ضيف اللقاء مع المحرر في لقطة تذكارية



عبدالرحمن نور

قائد وامنية

● الاسم / عبد الرحمن نور الدين كلنتن .. المؤهل الكشفي صقل اعداد قادة انضمامي للحركة الكشفية عام ١٣٩٩ هـ

القيادة / قائد فرقة كشافة ثانوية الصديق بجدة.

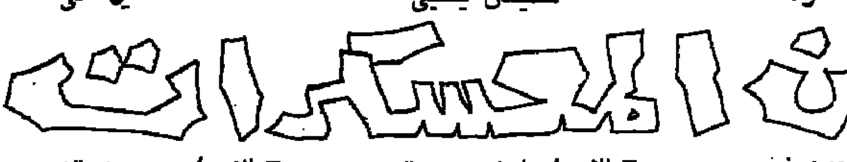
امنياتي / ان اشارك مع عشيرة جوالة بيت الشباب بجدة في معسكراتهم ونشاطاتهم حيث ان بدايتي الكشفية كانت معهم عندما كنت طالبا بجامعة ام القرى بمكة - واعود الى جدة للمشاركة في اجتماعاتهم ومعسكراتهم.

اقتراحاتي / ان تبذل ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب جهدها في ابراز النشاط الكشفي على مستوى المملكة مشاركة مع جمعية الكشافة العربية السعودية سواء باقامة التجمعات الكشفية او الدورات التدريبية التاهيلية.

الختام / اشكر القائد لقمان الحسن وجريدة عكاظ التي اتاحت لي الفرصة لهذا الحديث القصير عن الكشافة والكشفيات متمنيا لهم التوفيق.



رأفت محمود — سليمان يحيى — حسين علي



من المعسكرات

■ الاسم / رأفت محمود زيني
○ العمر / ١٥ سنة
○ العمر الكشفي / ٤ سنوات
○ الهوايات / السباحة - المطالعة
○ العنوان / مكة - العزيزية - جامعة ام القرى

■ الاسم / سليمان يحيى الهويش
○ العمر الكشفي / ٣ سنوات
○ الهوايات / السباحة - تنس الطاولة - الرحلات
○ العنوان / جدة - بيت الشباب

■ الاسم / حسين علي الشيخ
● العمر / ١٦ سنة
● العمر الكشفي / ٤ سنوات
● الهوايات / الكشافة - الخدمة العامة
● العنوان / الاحساء - مدرسة البطالية المتوسطة.

● د . راشد الراجح يستمع لشرح احد الجوالة .

من الجريندية

======= جدة =======

اقيم يوم الاربعاء ١٤٠٤/٧/٣ هـ الحفل الختامي للنشاط الكشفي بمنطقة جدة على شرف الدكتور عبد الله الزيد وقد صرح القائد الكشفي عياش بن عياش للصفحة بان المنطقة نفذت العديد من البرامج الكشفية والتي تمثلت في: دورة رؤساء الداسيات - دورة عرفاء الطلائع - رحلة الاشبال - رحلة للكشافة - دورة في الدفاع المدني - دورة تصوير - دورة كهرباء - ومعسكر عام للكشافين والاشبال بمعدل ٦ كشافين من كل مدرسة وذلك بالاضافة الى الاشتراك في الانشطة المركزية ومنها مخيم عرفاء الطلائع بمكة - المخيم البحري - دورات في اللحام والاشغال اليدوية والسباكة والتصوير - وقد اشرف على هذه الانشطة كل من القادة عبد المعين السيد رحيمي - عبد الوهاب مظفر التركي - علي الشريف العمر - حميد شلويح الصاعدي.

======= جيزان =======

صرح القائد الكشفي علي محمد شرواني بان منطقة جيزان قامت بالعديد من الانشطة الكشفية في المنطقة ومنها رحلات كشفية الى مختلف المناطق ومشاريع خدمة عامة واستعراض كشفي في شوارع جيزان والعديد من المعسكرات التدريبية ما بين جيزان والاحد وابو عريش وذلك بالاضافة الى التدريب اليومي في مركز التدريب من الساعة ٤ وحتى ٧ مساء .

اقامت جوالة جامعة ام القرى معسكرا تدريبيا بمقر الجامعة بالعابدية واشتركت فيه جوالة من جامعات المملكة المختلفة وزار المعسكر د. راشد الراجح مدير الجامعة حيث التقى بالجوالة واطلع على الانشطة المختلفة التي نفذت خلال المعسكر.

قام كشافة وجوالة نادي حراء بمكة باستقبال افراد منتخب المملكة لكرة القدم والذي وصل الى مكة المكرمة لاداء العمرة... وقد قام الكشافون والجوالة بجهد مشكور في اداء الخدمات لهم وكان يرافقتهم نائب رئيس مجلس ادارة النادي الاستاذ عبد الله مكي واعضاء مجلس الادارة والاستاذ موسى ادم والاستاذ صديق ازيك والاستاذ بكر يوسف والاستاذ احمد باخشوين وقادة الفرقة الكشفية بالنادي الاستاذ سيف الدين المعنى والاستاذ خالد حريقي وعلى رأسهم مدير رعاية الشباب بمكة الاستاذ محمد عبد الرحمن رمضان وكانت فرصة سعيدة حيث اخذت بعض الصور التذكارية مع افراد المنتخب وبعد ذلك ودع الشباب منتخبهم متمنين لهم التوفيق النجاح.

● الزياني يحيط به جوالة نادي حراء بمكة.



● اعضاء مجلس الادارة والكشافة يقفون مع افراد المنتخب في لقطة تذكارية ويبدو الاستاذ محمد رمضان في مقدمة الصورة

تحية كشفية

● **الروح الاسلامية في التربية الكشفية:**

تجلت هذه الروح في الوعد والقانون ولا بد لها ان تتجسد في اعمال الفتية... لذلك كانت واضحة المعالم في سلوكهم وتعاملهم فيما بينهم ومع غيرهم. فعند القيام برحلة او معسكر يبدأون وفي جماعية لا مثيل لها في تجهيز المكان... يعملون وروعة الاداء ودقة التنفيذ تذكرك بالنحل في عمله الدؤوب واول عمل هو اقامة الساري وتتمثل فيه الوطنية الحقة والعناية بالدين باحترام كلمة التوحيد التي تزين العلم مع ثباتها في نفوسهم جميعا... « انهم فتية امنوا بربهم فزودناهم هدى ».

● **اداء الصلوات:**

يزين البرنامج باوقات الصلاة حيث تؤدي في اوقاتها المحددة فلا غفلة ولا انشغال... ترى صفوفهم منسقة بعد طهارة كاملة ولم لا. فلا راحة ولا طمانينة الا في رحاب الايمان ومواجهة الخالق جل وعلا.

● **مساعدة الضعيف:**

كل عمل في التربية الكشفية كسب للفرد نفسه وللجماعة والمجتمع... لذلك ترى هذه السمة الخلاقة تغرس في بادىء الامر ثم تكون سلوكا محببا عندهم يتبارون في تقديمه دونما انتظار الجزاء قل او كثر... فهذا يمسك بيد كفيف يعاونه على اجتياز الشارع وذلك يعين امرأة وهذا يخفف الحمل عن مسن وذاك يمسح دمع طفل انهمر من عينيه في حب واخاء.

● **الخدمة العامة:**

لهم كذلك مشاركة فعالة ووجود منقطع النظير في كل مجالات الخدمة العامة.. حيث يشاركون في نظافة بيوت الله وهم في حبور وبهجة... كيف لا وهم يقدمون خدمة لبيوت الله... وفي الحج رمز الوحدة الكبرى... كل من يراهم يعرف انه قد وجد الشمعة المتوهجة التي تنير لهم الطريق يجيبون على اسئلة الجميع واستفساراتهم ويوصلون الضال... يوصلون المريض الى المستشفى بقلوب خفاقة... يوصلون المفقودات... يوزعون الارشادات على الحجيج... يحمون الغريب من جشع الباعة... ولهم مساهمات في الاحصاء... وفي المطاف تجدهم يبعدون الزحام عن العاجز والهرم... وبزمزم يروون عطش الظامىء... ولو لم تكن في التربية الكشفية الا هذه الهدية لكفاها فخرا.

القائد الكشفي / محمد احمد فلاته
جدة

صيحة كشفية

بوملاكا بوملاكا
بو بو بو
شيكالاكا... شيكالاكا
شو شو شو
بوملاكا... شيكالاكا
نحن مين...
كشافين
السعودية... السعودية... السعوديا

حبيب النجار

سؤال وجواب

سؤال اساله ويساله جميع الكشافين في منطقة مكة المكرمة موجه الى رئيس شعبة التربية الكشفية محمد نور فارسي والى موجه التربية الكشفية عاشور حسين والى مفوض الهوايات سليمان محمد سحبي.

عودتمونا على ممارسة النشاطات الكشفية والمهارات اليدوية المفيدة لنا ولمجتمعنا... وهذا الذي كان يحدث في السنوات الماضية حيث كان يوجد العديد من الهوايات وكنا نتجه الى المعسكر في كل يوم او في ايام مخصصة لنقضي في المعسكر اوقات فراغنا ونستفيد ونلتقي باخواننا الكشافين ونتبادل المعلومات ونمرح ونؤدي صلاة المغرب والعشاء جماعة في المعسكر.

اما الآن... اصبح الكشافون لا يلتقون الا في المناسبات او عند القيام برحلة... وحتى في الرحلات غالبا لا تشارك جميع المدارس... فاصبح المعسكر طيلة هذا العام خاويا دون اي نشاطات كشفية... وسبق لكم ان صرحتم بانه في هذا العام سيقام العديد من الدورات ومنها: الكمبيوتر. دورة اسعافات اولية. دورة في الدفاع المدني. دورة في المهارات اليدوية... فاين هذا ؟ ومن يتحمل عدم تنفيذ هذه الدورات ؟

الكشاف / عصام محمد سندي

عريف اول فرقة كشافة الملك عبد العزيز الثانوية - مكة

وقد توجهنا بالسؤال الى رئيس شعبة التربية الكشفية بتعليم مكة الاستاذ محمد نور فارسي الذي اجاب:

● اولا: بالنسبة للهوايات فللأسف تقلصت الميزانية المرصودة لها مما اضطرنا الى اختصارها الى ٥ هوايات بدلا من ١٥ هواية وبخصوص دورة الكمبيوتر فقد كنا على اتصال بجامعة ام القرى لتحدد ميعاد الدورة ولكن طلبوا منا تأجيل الدورة ولم يردنا شيء من الجامعة بهذا الخصوص حتى الآن بالاضافة الى ذلك فهناك الميزانية العامة وموعدها اذ اننا يجب ان نقفل جميع حساباتنا قبل الميزانية بفترة كافية وهذا مما سبب عدم توفر الوقت الكافي لتنفيذ الانشطة ولكننا سنعمل مستقبلا ان شاء الله على تنفيذ جميع البرامج قبل ذلك بوقت كاف بحيث تنفذ جميع الانشطة حتى نهاية شهر جمادي الثانية كحد اقصى.

أحمد سالم في شباك عكاظ

● يكفيني فخرا أني العب في اعرق الاندية ..

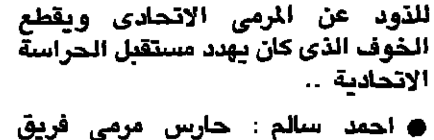
● التوفيق بين الحياة اليومية وممارسة الكرة يتطلب تضحيات كثيرة

إرضاء الجماهير غاية لاتدرك .. واللاعب هو الضحية ..

● مدرب خاص وعلى مستوى عال .. عنصر تفتقده معظم الاندية ..

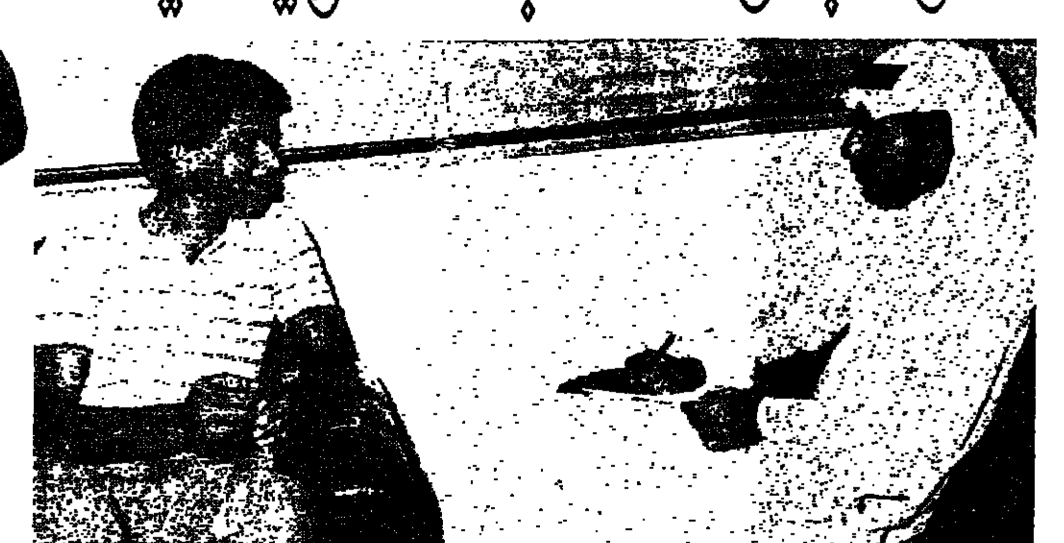
● بطولة الدورى المشترك .. من أجمل المناسبات الرياضية ..

حراسة المرمى .. احد المراكز الهامة والحساسة فى نفس الوقت بالنسبة لاى فريق يملك شعبية كبيرة ويتمتع بسمعة عريقة فى تاريخ الكرة فى المملكة .. وفى اغلب الانتصارات التى تحققها الفرق يكون العامل فى خروجها بتلك النتيجة هو مركز حراسة المرمى فى الفريق والحارس الفذ والذى يقف بثبات بين عارضة وقائمتى المرمى ويدافع عن ألوان فريقه بفدائية وشجاعة ويحتفظ بشباك فريقه نظيفة خالية من الاهداف ومن تصويبات المهاجمين .. ومن بين هؤلاء الحراس برز نجم أسمر أستطاع ان يظهر على الساحة ويقف بصلابة للذود عن المرمى الاتحادى ويقطع الخوف الذى كان يهدد مستقبل الحراسة الاتحادية ..



● احمد سالم : حارس مرمى فريق الاتحاد فجاة وبدون سابق ميعاد ظهرنا له خلف ـ بوابة المنزل نطلب الاستئذان بالدخول وقضاء بعض الوقت من يوم فى حياة لاعب .. ولم يكن احمد إلا أن رحب بقدومنا .

وبدانا نشق طريقنا فى الحديث عن حياة أحمد اليومية والرياضية .. فكان هذا الحوار الذى نطرحه بين يديك عزيزى القارىء ..



● الزميل خالد سيف يحاول اصابة مرمى احمد سالم بسؤال حرج ..

حوار : خالد سيف

تصوير : حسين قنوع

● حراسة الاتحاد ليست حكرا على أحد .. والبقاء للافضل ..

الاتحاد واحمد سالم

كما سبق وذكرت بأن نادى الاتحاد هو فريقى الحبيب الذى عرفنى بالناس والجماهير الرياضية ويكفينى فخراً أننى العب بين صفوف أعرق الاندية فى بلادنا ومهما قدمت لهذا النادى فلن أصل إلى الحجم المطلوب الذى أستطيع من خلاله أن أقدم أقصى غاية بالتضحية فى سبيل خدمته والمساهمة فى الرفع من شأنه بين انديتنا الرياضية من حيث مسيرة التفوق التى نطمح ان نصل اليها جميعا ودائما ..

التوفيق بين الحياة اليومية وممارسة اللعب

□ مما لاشك فيه بأننى أواجه كثيراً من العناء فى التوفيق بين ممارسة اللعب من خلال التمارين والمباريات وبين روتين الحياة اليومى وكغيرى من اللاعبين المتزوجين .. ويأتى ذلك من خلال اداء المهام الوظيفية صباحاً وفى المساء يأتى موعد التمارين ثم بعد ذلك الخلود الى الراحة والاستعداد لاستقبال يوم جديد لذلك تجد أن الوقت ضيق جدا لايسمح الا فى فترات تكاد تكون محدودة لقضاء وقت فراغ مع الاسرة لذلك تجد ان التقصير قد يكون ملحوظاً نحو القيام بالواجبات التى تتعلق بشئون المنزل والاسرة لذلك يأتى التوفيق بين الحياة اليومية وممارسة الكرة حاملا جوانب كثيرة من التضحية لذلك فى كثير من الاحيان يكون اللاعب هو الضحية اذا ظهر فى لحظة من اللحظات بعيدا عن مستواه فيأتى الحكم على الظاهر « ظلم » ..

الفريق وحراسة المرمى

● ماهو دور حارس المرمى فى الفريق ؟

□ صحيح أن حراسة المرمى تعتبر هى أقوى مقومات تفوق الفريق أو إخفاقه بالاصح كما يقال هى « نصف الفريق » ولذلك المسئولية تكمن فى بروز الحارس بمستوى جيد فى إنقاذ فريقه مثلا من هزيمة مؤكدة .. ولكن يأتى مردود الخطأ الذى قد يرتكبه حراس المرمى ويأتى تحت ظروف خارجه عن الارادة فبرغم تألق حارس المرمى طيلة المباراة وعند حدوث ذلك الخطأ الذى ارتكبه الحارس وبمشاركة خط دفاع الفريق فلا تقع المسئولية على الحارس وحده وتنسى الصورة السابقة من التألق وتحمل المسئولية كلها على عاتق الحارس وبذلك تبقى حراسة المرمى فى الفريق هى الضحية ويتناسى الجميع العامل المشترك فى ذلك الاخفاق سواء كان من عامل اهتزاز مستوى الفريق وإضاعة مهاجميه لفرص الفوز السهلة ..

تذبذب المستوى والدورى المنصرم

● ظهرت بعض الاقاويل التى تشير الى تذبذب مستواك من مباراة الى مباراة فما هو تعليقك ؟

□ ربما تكون هناك لقاءات لم أظهر فيها بمستوى يرضى الجماهير أو حتى يرضينى أنا قبل كل شيء ولكن لاأعتقد أن هذا يرجع إلى إرادتى الشخصية فأنا أتمنى فى كل مباراة أن اقدم العطاء الجيد وأن أظهر بالصورة التى أستطيع من خلالها أحمى شباك فريقى وهذا مايعود على بالرضا والسرور وعلى الفريق بالنتائج الايجابية وعلى الجماهير الاتحادية بالالتفاف حول الفريق وتشجيعه ولكن فى بعض الاحيان هناك ظروف قد تكون خارج فرض الارداة ويأتى لها مردود عكسى ربما لايتفهمه الجميع فلذلك تحفل الصورة بنوع من الاهتزاز نتيجة تلك الظروف وقد يعود ذلك ايضا الى أخطاء فنية غير متعمد إرتكابها ولكن كل ما اتمناه أن أواصل تقديم المستوى الجيد الذى يليق بسمعة الفريق وتحقيق النتائج الايجابية والتى ترضى الجميع ..

اهتزاز مستوى الحراس هذا الموسم

● ظهر حراس المرمى فى هذا الموسم بصورة ضعيفة ولم يبرز أحد منهم ..

□ هناك عامل عام ورئيسى تفتقر اليه معظم الاندية وهو عدم توفيرها لمدرب خاص لتدريب الحراس بالنادى اللهم الا من بعض الفرق وأقصد هناك مدرب خاص وعلى مستوى عالى .. هذا هو العامل والذى يعتبر الابرز فى ظهور صورة الاهتزاز بالنسبة لحراس المرمى . بجانب ذلك هو ظهور بعض الوجوه الجديدة أو التى لم تأخذ فرصتها الا فى هذا الموسم وذلك يعود لقلة الخبرات التى تمتلكها .. وبالنسبة لحراسة المرمى فى الاتحاد فقد أفتقرت فى بعض من الفترات الى مدرب خاص بالحراس خاصة بعد الغاء عقد عتوقة وايضا بعد وفاة المرحوم عبدالله حجازى ..

بعض الميداليات التى حصل عليها حتى الان ..

الفوز والهزيمة

● هل تعتقد بأنك فى لقاء من اللقاءات التى لعبتها مع فريقك كنت العامل الرئيسى فى الفوز أو الهزيمة ؟

□ لا لم أكن فى يوم من الايام سبباً فى خروج فريقى خاسراً وبالاحرى لم أكن عاملا رئيسيا فى خسارة فريقى ابداً وأتمنى أن لا أكون كذلك وبالنسبة للفوز فأعتقد اننى لو عملت على أن أكون سببا فى فوز فريقى فلن أكون سوى أحد العوامل التى شاركت فى تحقيق ذلك الفوز وجميعنا كزملاء وأخوة فى الفريق نسعى دائما الى تحقيق هدف واحد نشارك فى الوصول اليه وهو الانتصار ولانصف ذلك الى شخص معين ولكن الجماعية هى العامل المشترك فى تحقيق الانتصارات لكل فريق كما أن الهزيمة تأتى على نفس الصورة بعيداً عن العوامل الجانبية التى تنجم عن الاخطاء الفردية الغير مقصودة ..



● هنا يحاول تدريب طفله « محمد » على اصوله الحراسة ..

احمد سالم فقط !!

● منذ فترة طويلة وانت تمثل حراسة المرمى فى فريقك فهل يعود ذلك الى عدم وجود البديل المؤهل فنياً لحراسة مرمى الفريق أم هناك اسباب اخرى ..؟!

□ بالنسبة لموضوع حراستى لمرمى الفريق منذ فترة طويلة ليست هناك أسباب أخرى ولكن كل مافى الأمر بأن ذلك يعود الى نظرة المدرب اولاً واخيراً واقتناعه التام بمستوى أحد الحراس الموجودين وبأنه خير من يقوم بالمهمة ويؤدى الدور المطلوب وليس هناك إعتبارات اخرى .. والحمد لله .. فالفريق يزخر بعدد جيد من الحراس والكل يحاول ان يحسن من مستواه ويظهر بالمستوى الجيد والذى يؤهله لتمثيل الفريق وذلك حتما يعود بالفائدة على الفريق من جرى التنافس الذى يأتى برفع المستويات ..

أجمل المباريات وأسوأها

● أجمل المباريات التى قدمت فيها مستوى أشعر بأننى ظهرت من خلاله بالصورة الجيدة هى مباراة الفريق امام القادسية ٣ / ٢ وامام الهلال ١ / صفر وامام النصر ايضا ١ / صفر ..

اما المباريات التى أعتقد بأننى لم أظهر فيها بالصورة المطلوبة هى مباراة الفريق أمام الاتفاق ٢ / ١ ومباراة النصر ٢ / ٢ وذلك يرجع للظروف الخاصة التى كنت أمر بها ..وأما بقية المباريات فى اعتقادى بأننى قدمت مستوى مرضياً وجيداً وأديت الدور المطلوب كحارس مرمى .. اللهم الا من بعض الاخطاء الفنية التى غالبا ماتكون بمشاركة خط الدفاع

● لو لم العب للاتحاد .. لما زاولت كرة القدم ..

اجمل المناسبات الرياضية

● ماهو فى نظرك سبب ابتعاد فريقك عن تحقيق بطولة الدورى ؟

■ بطولة دورى العام المنصرم كانت قاب قوسين أو ادنى من الفريق كما هو معروف رغم البداية التى كان عليها الفريق والتى كانت لاتؤهله حتى إلى الوصول للمنافسة بسبب فترة الاعداد المتأخرة ووصول المدرب فى الفترة الحرجة ولكن بالروح المعنوية العالية وبالحماس والجهود الكبيرة التى قدمها الجميع استطعنا أن نقفز خطوة بخطوة إلا أصبحنا تنافس على بطولة الدورى .. ولكن ظروف الاخفاق والتى لازمت الفريق فى المباراة الاخيرة بعد تدخل عدة عوامل منها عامل الحظ السيء وإصابة بعض اللاعبين الاساسيين كانت وراء عدم المواصلة ..

ـ وتحقيق الهدف ..

● اجمل المناسبات السعيدة الى نفسى هى مناسبة يوم الزفاف واقصد بها مناسبة زواجى وإن كانت هناك مناسبة أخرى أود ذكرها وهى قدوم ابنى « محمد » وتلك هى المناسبات الغالية التى أعتز بها كثيراً بعيدا عن الكرة وضجيج المدرجات ..

● احمد سالم يداعب طفله الاول « محمد »

لو لم تلعب للاتحاد

● لو لم ألعب للاتحاد لما كنت أمارس لعبة كرة القدم لاننى منذ بدأت أمارس اللعبة وانا أشجع هذا النادى وأتمنى اللعب بين صفوفه واتشرف بالدفاع عن الوانه

أوقات الفراغ الضائعة

● كيف يقضى احمد سالم اوقات فراغه ؟..

□ لاتكاد تكون هناك أوقات فراغ سوى فترات معدودة وضيقة فى نفس الوقت حيث يمضى الوقت بين العمل والتمارين والتفرغ للقيام بالواجبات العائلية بعد ذلك وإن كانت هناك اوقات فراغ فاحب أن أقضيها فى جو عائلى .. وإن كانت هناك هوايات أخرى فاحب ممارستها مثل لعبة كرة الطائرة وبعض الالعاب الذهنية .. الاخرى والتى امارسها من وقت إلى أخر .. بجانب سماع الموسيقى والاغانى الشعبية ..

● لم اتسبب فى هزيمة الاتحاد .

افضل حراس مرمى خليجيين

● افضل حراس مرمى على مستوى الخليج ..

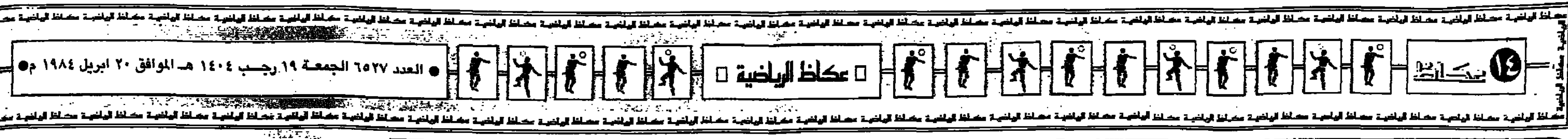
□ فى المقدمة (حمود سلطان) وإن كان مستواه ظهر بصوره مهزوزة فى دورة الخليج الاخيرة .. ويأتى بعد ذلك (رغد حمودى) وإن كان قد أبتعد فى الآونة الاخيرة .. بعد ذلك يأتى (سمير سعيد وذلك بعد ظهوره بمستوى جيد إبتداء من دورة الخليج السابعة حتى الان ..

أخر الكلمات

● وفى نهاية المطاف مع احمد سالم حارس مرمى الفريق الاتحادى بماذا تود أن تسجل من كلمات أخيرة على هذا الحديث ..

■ احب ان اضيف الدعوات الصادقة بالتوفيق فى المواسم القادمة وكذلك بتقدم وازدهار الحركة الرياضية عامة فى بلادنا الحبيبة ..

وأتمنى من الجماهير الاتحادية ان تقف مع الفريق ولاتدع مجالا لأحد فى تعكير صفو العلاقة القوية والتى تربطها بناديها بروح الحب والعطاء والالتفاف حول هذا النادى وتقديم كل ماتملكه من تضحية فى سبيل خدمة هذا الكيان العريق ..





خالـد درّاج

سنظل كما كنا

●● لكل من حضر شخصيا الى مقر الجريدة ، او اتصل هاتفيا .. من جماهير الاتحاد « الوفية » مستفسرين عن موقفنا من نادي الاتحاد .. اقول : لا رغبة لى في الحديث عن ملابسات المبادرة التي تبنتها « عكاظ » لا لشيء ولكن لكون هذا الموضوع قد حسم ، وانتهى الحديث عنه بعد « تكرم » ادارة الاتحاد بالقدوم الى الجريدة للتوضيح والاستيضاح .. في جلسة واحدة سادتها الودية والتفهم .. وتمكن كل طرف من إطلاع الطرف الأخر على حقيقة المقصد .. ومن هذا المنطلق نؤكد ان علاقتنا بالاتحاد لن تشوبها شائبة ان شاء الله . وان كنا اختلفنا في نقطة معينة .. فان كيان الاتحاد يجمعنا دائما .. وسنظل مع الاتحاد كما كنا سابقا .. شانه شأن جميع اندية بلادنا .. وان كان هناك ثمة إختلاف مع شخص معين .. فليس المعنى ان ذلك شمل الكل .. وعلى هذا الاساس يجب ان يعرف الجميع ان سياستنا في « عكاظ » لا تعتمد على التملق .. او المداهنة .. او النفاق ، بل تعتمد على ايضاح وتبيان كل ما يهم المصلحة العامة بغض النظر عن ماهية تلك الجهة .. وبعيدا عن الانتماءات والميول نجد الجميع في كفة سواء .. الاتحاد .. والاهلى .. والهلال .. والنصر ..وضمك .. وعكاظ الكل له حق في « عكاظ » والكل عليه حق في « عكاظ » ... ومثلما الرياضة سمو .. واخلاق .. وروح .. فالكتابة ايضا امانة .. وضمير .. ومبدأ .

●●●

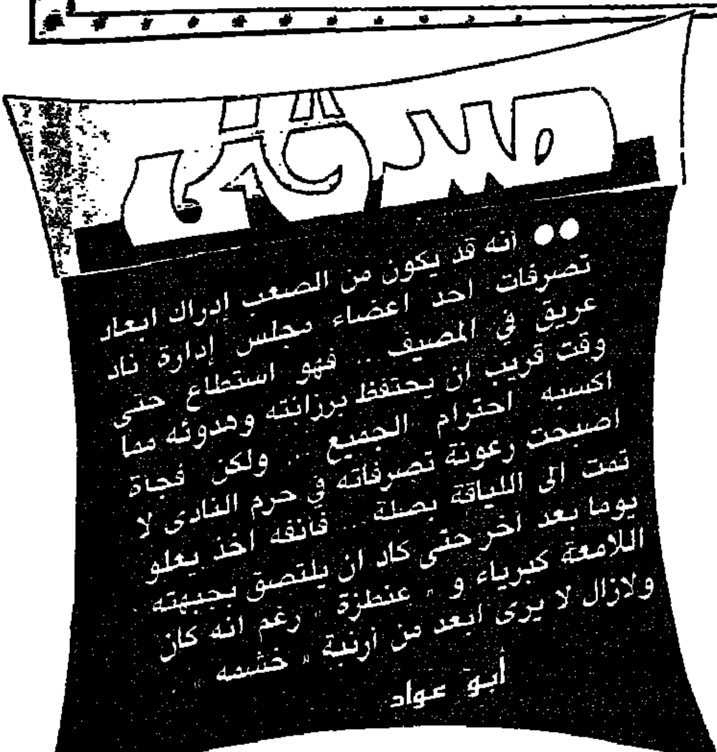
« لقاء .. تحت المطر »

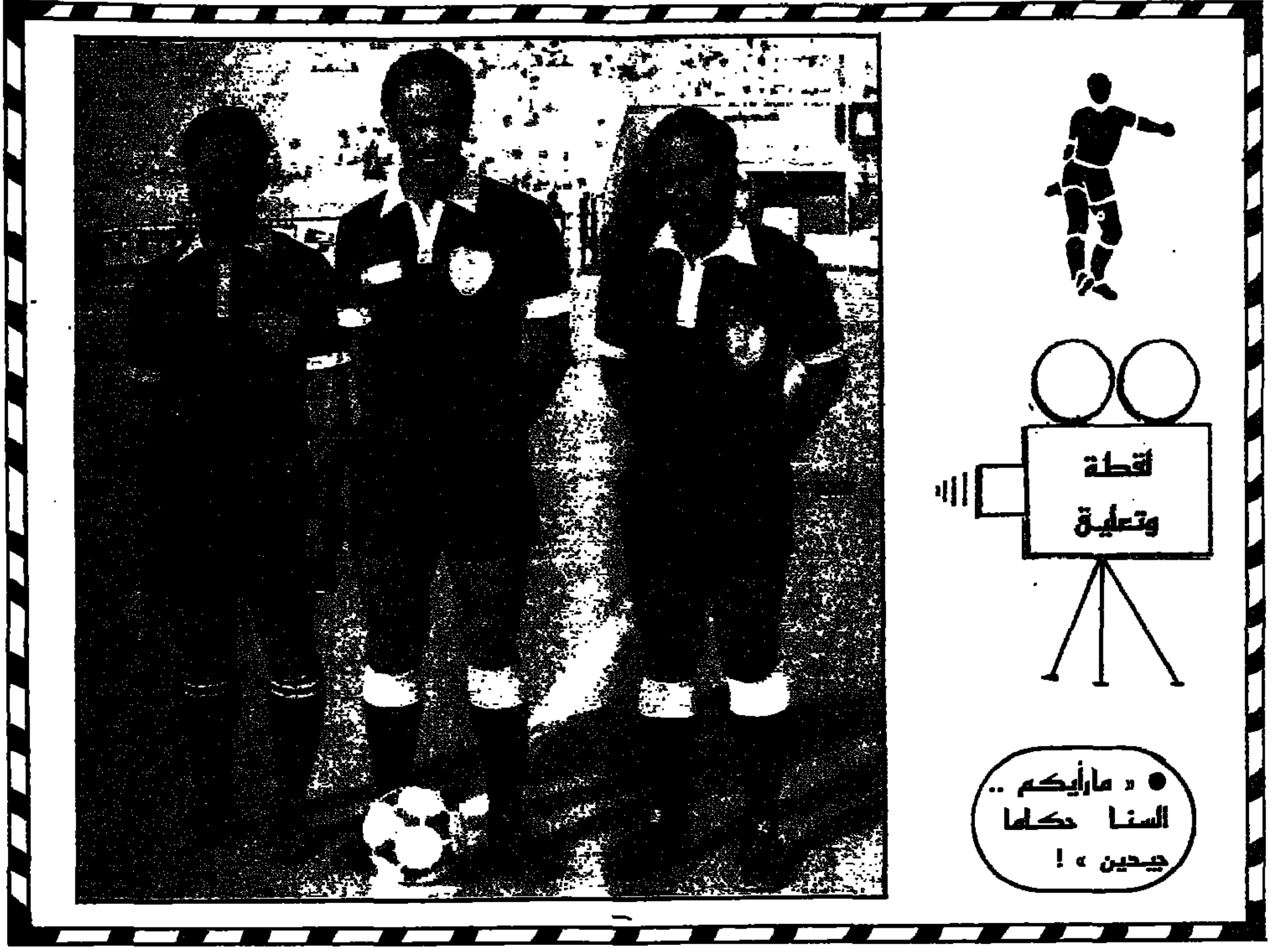
●● اسبوع واحد مضى . على لقاء الاتحاد والاهلى .. اللقاء الذي لم تنقطع احاديثه حتى الساعة .. لما تم خلاله من احداث .. لن اتحدث عن التحكيم !! ولن اتحدث عن مبررات هزيمة .. او اسباب فوز .. فالوقت الان لم يعد يسمح .. ولكن من باب الاستفادة من الاخطاء التى حصلت في ذلك اللقاء .. والتى نود ان لا تتكرر مستقبلا اود ان اذكر بعض الملاحظات .. عندما ذكر قانون الاتحاد الدولى لكرة القدم بأن على الحكم ان يدير المباراة « وقت المطر » الى ان تعيق المياه الكرة من التحرك داخل الملعب .. فانه كان يقصد بذلك الملاعب الطبيعية» ذات الحشيش الطبيعى « لا الملاعب ذات النجيلة الصناعية .. والفرق في ذلك كبير .. فالملاعب الطبيعية تستطيع ارضيتها ان تمتص المياه لتتسرب بعد ذلك الى داخل الارض ولكن الملاعب ذات النجيلة الصناعية تتشرب طبقاتها بالماء وتبقى دون تسرب بحيث لا تظهر عيانا وانما يحسها ويلمسها المتواجدون على ارض الملعب ومن هذا المنطلق استطيع القول بأن الملعب الذي تمت عليه المباراة غير قانونى .. اى يوم اقامة المباراة . هذا شيء .. والشيء الاخر .. لنفترض فيه ان قانونية الملعب كانت تسمح باقامة المباراة .. اود ان اسأل عن قانونية ونظامية دخول عمال النظافة بين الشوطين لازالة المياه الموجودة في الملعب .. اعتقد بل اجزم بأن النظام لا يسمح للتخويل بذلك .. لان المياه التى كانت متواجدة امام مرمى الاهلى في الشوط الاول ازيلت « عن طريق عمال النظافة » في الشوط الثانى والذي سينعكس فيه الوضع ويلعب الاهلى بظروف افضل بكثير من تلك التى لعبها الاتحاد لانه لن يجد مقاومة من « الارضية » كتلك التى واجهها الاتحاد في الشوط الاول اذا فهذا يعد تغييرا غير طبيعى في ظروف اللعب .. واقصد بـ « طبيعى » ظروف الهواء ، والحرارة ، والاضواء ، الخ لكن ان تصبح هذه الظروف « بفعل فاعل » .. فهذا هو الشيء الذي يرفضه القانون .. ولعل الكثير لم يتنبه الى هذه النقطة لاسيما من شاهد المباراة من الشاشة .. الا انها نقطة هامة يجب ان لا نقع فيها مرة اخرى .. لان الامر حصل هذه المرة .

●●●

« الشبعان »

●● كل اهتماماتنا كرياضيين ومتابعين موجهة هذه الايام الى سنغافورة حيث يشارك منتخبنا في التصفيات النهائية لاولمبياد لوس انجلوس .. وقبل اسبوعين تقريبا كانت بغداد تشهد بطولة العرب الثانية في الملاكمة . وكان منتخبنا احد الفرق العربية الست المشاركة في البطولة .. في هذه البطولة تمكن نجم اللعبة في المملكة سليمان الشبعان من تحقيق المركز الثانى وبالتالى الحصول على الميدالية الفضية من بين العديد من اللاعبين الدوليين من الاردن والعراق وتونس والكويت .. والسؤال هو .. ماذا نال « الشبعان » من اهتمامات الرياضيين ؟ وماذا نال من الاعلام ؟ ! اعتقد انه لم يحظ بـ ٨/١٠٠٠ من الاهتمامات التى اولتها الصحف لنادي مارد !! اذا القضية موجودة « بمزاج » وارى ان اتحاد اللعبة ايضا يتحمل شيئا من هذا التعتيم الاعلامى .





من غير ميعاد

محمد الدويش

من مسقط الى سنغافورة على ...

● بالامس كان الخليج في مسقط واليوم يقول الخليج كلمته في سنغافورة .

واهل الخليج اينما وجدوا هم محل نظرات ورغبات لاسباب كثيرة ليس هذا مجال الحديث عنها وما كتبته الصحافة السنغافورية اكبر دليل لكن ما يثلج الصدر ان مسقط بكل حبها وتلاحمها انتقلت الى سنغافورة وقدم اهل الخليج على ... للحب والتلاقي .

هذا الجمهور الكويتي الحبيب يقف صفا واحدا مع جمهورنا امام نيوزيلندة .. وهذا جمهورنا يهتف للكويت ضد كوريا .

والشيخ فهد الاحمد بكل ما عرف عنه من حب الإثارة والتأثير يرفض التعليق على اللقاءات الخليجية في سنغافورة ادراكا منه لوحدة الهدف .

واذا كانت الصحافة السنغافورية قد وصفت مباراة الكويت والبحرين بانها مباراة ودية عمرت بالقبلات فان هذا قد خدم الروح الخليجية عبر صحافة اجنبية من حيث ارادت العكس واما الفن الخليجى فقد فرض نفسه على ارض سنغافورة على المستوى الاسيوى واكد انه لازال الافضل والاقوى في الوقت الذي توقع له « المتسرعون » الاخفاق عطفا على مستوى الفرق الخليجة في دورة الخليج السابعة . أننا ننتظر تسجيل الهدف الخليجي في سنغافورة وهو وصول ثلاثة فرق خليجية الى لوس انجلوس ممثلة للقارة الكبرى « آسيا » بعد رسم صورة للتاريخ الرياضى الاسيوى من الفن والابداع والتعاون والتلاحم .

● وبينهما الأهلي :

لا اعتقد ان ما كتبت وما يكتب حتى الان عن وقوف التحكيم مع الاهلى يقتصر على تسجيل نقد للتحكيم بواسطة خطأ تقديرى كعدم احتساب ضربة جزاء او تجاهل « خطأ » نتج عنه هدف والا فلن ...

... تحليل المباراة والتعليق عليها ... واجب المحررين المكلفة ومن واجب القراء القراءة كل يوم لاعيباً لا تكاد تخفى على احد .

لست هنا لادافع عن الاهلى لانه ليس بحاجة الى ذلك فقد حقق بطولة الدورى رغم وقوف التحكيم ضده

[illegible]

●● السلولى .. المتهم

[illegible]

تساؤل

● يمتلك محتكر سلة المملكة فريق احد ما لايقل عن ٣٠ برعما وشبلا في مجال اللعبة وعلى مستوى مهارى جيد والتساؤل لماذا لا يتم اختيار عدد من هؤلاء البراعم من فريق احد للمشاركة في مهرجان الميني باسكت الخليجي القادم ؟

الجهني

إهداء

● صن النفس واحملها على ما يزينها ..

تعش سالما والقول فيك جميل

حديث في المقهى الصحفى

● هل ترغب في ان يشارك لاعبو المنتخب مع فريقهم في لقاء الكأس ؟

●● طبعا لا ارغب ذلك .. ولن أدعو الى ذلك في كلمتى « المقروءة » . وذلك لكونى اخشى ان يواصل ذلك النجم تألقه الذي شاهدناه عليه ويفسد لنا ما نريده !

●●●

● لقد تغيب المعلم عن الجلسة اليوم ..

●● الظاهر ان هناك « تلبيس » لم ينته منه بعد .

● نريد الليلة جلسة ضحك ولعب وجد ..

●● و .. بهللة .. ايضا ؟

●●●

● ارى « الجماعة » بدءوا يتحدثون عن التربوية والمثالية ..

●● أزمة قراء ؟

●●●

● لماذا لا تستريح على المركاز الشرقى ؟

●● يبدو ان احد دعائمه آيل للسقوط .. ولكننا سنعهد به الى محل الخياطة .

● وما دخل الخياط بعملية النجارة . !

●● انه مسكين .. لا عمل له ، ولابد من مساعدته ..

●●●

● يقال ان الرمضان غرق في البحرين ؟

●● رغم انه يجيد سباحة « القفزة »

ومضات

صالح العمري

الاتحاد .. والهدف !

● كلما صادفت تجارب جديدة في بلاط « صاحبة الجلالة » .. ازددت يقينا وايمانا بأن رسالة الحرف والكلمة من اصعب انواع الرسائل المقروءة .. في أي مجتمع كان .

هذه حقيقة .. لا يشك فيها اثنان سلكا طريق المتاعب .. وذاقا من آلام شوكها ما يجعلهما « يبصمان بالعشرة » على ما اقول .

● وقد يسألني سائل .. وما وجه الصعوبة الذي يمثل هذه الرسالة ؟

سؤال كبير في معناه .. لا يمكن الاجابة عليه بنفس العفوية التى طرح بها .. فالوجه هنا مشاع .. لا حدود له .. ولا صفة .. ولا لون .. ولا رائحة .. وجه لا تستطيع تحديد ملامحه المتغيرة .. او تمييز قسماته المتقلبة وستفشل لو حاولت الغوص في اعماقه .. او سبر اغواره لكن يظل التشبيه او التمثيل هو الطريق الوحيد الذي يمكن ان تصل من خلاله الى معرفة طبيعة هذه الصعوبة .

● هذا الطريق قد تختلف تسميته من شخص لاخر .. حيث تلعب الخبرة وحصيلة التجارب دورا بارزا في تحديد هذه التسمية .

فتجاربي الشخصية « المتواضعة » في بلاط صاحبة الجلالة جعلتنى التمس صعوبة رسالتها من خلال التعصب لردود الفعل المبنية على محتويات الرسالة خاصة اذا تعلقت هذه المحتويات بالنقد الصريح لظاهرة معينة او شريحة من شرائح النشاط الانسانى لها اهميتها داخل المجتمع .

● فالصعوبة هنا .. تكمن في كيفية تحقيق هدف النقد بصورة مرضية لجميع الاطراف المعنية بالظاهرة .. ومقنعة للرأى العام .. شريطة ان تعطى كل ذى حق حقه .. وتساعد على ذلك قدرة حامل القلم على رسم الحروف وتسطير الكلمات وانتقاء المعانى .. وقبل هذا وذاك قدرته على طرح العاطفة جانبا .. والكتابة بمداد العقل والمنطق .

● ولكن .. كيف هو حال صحافتنا الرياضية « اليوم » مع هذه الصعوبة ؟

الحال كما هو قائم الان متفاوت المستوى .. لا يستقر ولا يهدأ .. والسبب أن هناك حلقة مفقودة بين الاقلام الرياضية والجهات المسئولة المعنية بهذا المجال .

هذه الحلقة تحمل اسم « الانصهار والتقارب » .. فللأسف تعيش صحافتنا الرياضية او بشكل عام اعلامنا الرياضى .. بعيدا جدا عن ميدان العمل التنفيذى داخل الجهات الرياضية والشبابية .. سواء كانت « الاندية او الاتحادات او مكاتب الرئاسة او اى جهة اخرى » .

هذا البعد .. او عدم التقارب والانصهار يتسبب بطريقة غير مباشرة في الحد من قدرة الصحافة الرياضية على اداء رسالتها كما يجب لان مشاركتها قد انحصرت في تسطير الحبر على الورق بالنقد والتحليل والتغطية الاعلامية .. وماعدا ذلك لا شيء يستحق الذكر .. وحتى النقد والتحليل والتغطية يخضعن للاسف .. ولدى الكثير من الاقلام الرياضية لتحكم العاطفة وتأثير الميول .

ومن يحاول ان يشذ عن هذا الاتجاه الخاطىء .. ليضع النقاط على الحروف .. ويحقق نوعا من المشاركة الفعالة في بناء مستقبل رياضى افضل .. يكون بذلك خارجا عن المألوف .. ومجانبا للقاعدة المعروفة .

● الموضوع - كما يبدو - يحتاج لشيء من الاسهاب يحتل مساحة كبيرة من هذه الصفحة .. لتشعبه وتعدد اشكاله .. لذلك ساكتفي هنا بالدعوة الى البحث عن الحلقة المفقودة بين الصحافة الرياضية والجهات المعنية .. فلكى ينسجم العطاء وتتسق الخطوات على درب الارتقاء بمستوانا الرياضى فلابد من تحقيق التقارب والانصهار بين هذه الاطراف .

● ولنبدأ بالفكرة التي طرحتها ادارة نادى الاتحاد عند زيارتها « الودية » لـ « عكاظ » يوم الأحد الماضى واجتماعها برئيس التحرير والمشرف على الصفحة الرياضية .. تلك الفكرة التى حثت على ضرورة تنظيم لقاءات دورية بين الصحفيين الرياضيين وادارات الاندية .. وتكون هذه اللقاءات فرصة لمناقشة اوضاع المجتمع الرياضى بصفة عامة والاندية على وجه الخصوص .. كذلك طرح بعض الافكار ودراستها من الجانبين .. كما انها فرصة لتبادل وجهات النظر في موضوع ما يشغل بال الرياضيين ويهمهم .

● واعتقد ان تنفيذ خطوة كهذه سيكون له من التأثير الكبير ما يساعد بشكل فعال على اجتياز الكثير من العقبات التى تقف في طريق انطلاقتنا الشبابية والرياضية .

● ونحن في « عكاظ » نؤيد هذه الفكرة « الاتحادية » ونباركها .. لانها تتفق مع الاهداف التى نسعى اليها لتحقيق « التقارب والانصهار » بين اعضاء مجتمعنا الرياضى .. على اختلاف ميولهم وانتماءاتهم .

● فلا عداء .. ولا استعداء .. وانما خلق رياضى سليم .

المحاسبة .. والاغراءات

● لست اهلاويا .. وميولى بعيدة كل البعد عن شعار « بطل الكئوس » لكننى لا استطيع اخفاء اعجابي بالطريقة التى تتعامل به ادارة النادى الاهلى مع بقية منسوبى النادي من مدربين ولاعبين وجمهور .

فهي طريقة تتشبع بالذكاء والحرص على الاستفادة من كل فرد من افراد الاسرة الاهلاوية ..

آخر ما قامت به الادارة الاهلاوية هو مطالبتها المدرب العالمى « تيلى سانتانا » باعداد تقرير فنى متكامل يوضح فيه كل صغيرة وكبيرة تتعلق بوضع فريق كرة القدم خلال المرحلة الاخيرة من مسابقة كأس جلالة الملك .. فمجرد المطالبة بمثل هذا التقرير في هذا الوقت بالذات . اى قبل مباراة القمة التى سيخوضها « الاهلى » امام الهلال على الكأس .. اقول مجرد المطالبة بهذا التقرير يعتبر « دبلوماسية » اهلاوية تكشف عن ذكاء القيادة الادارية في توجيه دفة النادى نحو الاهداف المرسومة .. فهى بذلك « تضرب عصفورين بحجر واحد » تستفيد من التقرير في الوقوف على المستوى الفنى للفريق .. ومعرفة نقاط الضعف التى يعانى منها .. ووضع الحلول المناسبة لبعض العقبات التى تصادفه .. ومن جهة اخرى تشعر مدرب الفريق بطريقة غير مباشرة باهمية الخطوة الاخيرة القادمة ومدى حرص الاسرة الاهلاوية على النجاح فيها .. بغض النظر عن الظروف التى يمر بها الفريق .. فالكأس هو الهدف .. وعلى « سانتانا » استغلال كل القدرات المتاحة للفوز به.. فالمحاسبة المبكرة ستجبر « سانتانا » على استخدام مواهبه ودهائه الى اقصى حد ممكن .. بالاضافة الى الاغراءات المادية « اياها » .

كلمة لوجه الله

احمد حكيم الغامدي

● صورة مشرقة .. قوية وثابة .. فيها بلاء وتضحية .. تلك التى شاهدنا فيها منتخبنا يؤدى مباراته الاولى امام نيوزيلندا .. حيث الانتشار السريع والتغطية اللصيقة وقطع الكرات المستحيلة وخلق الفرص الصعبة .. ومسح الملعب عرضه وطوله بتمريرات متقنة ، فيها قوة الاداء وروح القتالية التى لم نشاهد منتخبنا يؤديها الا فيما ندر .. واستبشرنا خيرا وهدأت أنفاسنا .. ونزل الضغط لدينا بعد ان كنا نتابع منتخبنا عبر السنين ولا نجنى الا الالم يعتصر قلوبنا .

وقلنا بعد مباراة نيوزيلندا لاول مرة هذه بدايتنا وهذا هو مستوانا الذي انتظرناه طويلا .. قياسا على ما لدينا من امكانات وقاعدة عريضة من اللاعبين وما تهيأ لمنتخباتنا من حسن رعاية واهتمام .

ونفاجأ ونتصدم بعد ثمان واربعين ساعة من المستوى الجيد وتتكتم انفاسنا مرة اخرى ويعود الضغط ونحن نلهث بأنظارنا وقلوبنا وراء منتخبنا وما نطمح في ان يحققه من انتصارات حتى وان كانت على مستوى اسيوى وليس في لوس انجلوس . لنجد انفسنا امام البحرين الشقيق اصفارا وهم عمالقة ، ولولا سوء الطالع لهم لخرجنا مهزومين الشوط الاول باكثر من هدفين ولكن الله ستر رحمة بالقلوب التى تدعو للمنتخب بالتوفيق بدءا بالطفل الصغير الى الشيخ الكبير الذي لا يفهم في الكورة الا كلمة « طمنونا عسانا غلبنا » ولكن للاسف لاعبونا أبوا الا ان يكونوا متفرجين على لاعبى البحرين وهم يتناقلون الكرة بسهولة ويسر ويصلون الى منطقة جزائنا بمعدل مرة كل خمس دقائق ونحن « أيضا » نتفرج ولا حس ولا خبر ، الا من بعض الحالات التى يستغيثون فيها في الشوط الثانى ولكن ما نلبث حتى نرى الوهن والبطء يعود مرة اخرى الى صفوفنا .

لقد أجادوا وابدعوا ضدنا لاننا لم نعمل شيئا فبرزوا واختفينا وكلمة فاجئونا بمستواهم « برضها » كلمة ناقصة ولا تريح اعصابنا ولا تمتص نقمتنا ، والذي نتمناه ان نقدم في المباراتين المتبقيتين مستوى مشرفا يرضينا حتى لو خسرنا داعين الله ان يوفقهم متى ما عملوا للفوز بالبذل والعطاء والحماس واليقظة والمتابعة وترابط الخطوط والله من وراء القصد .

الإيمان

وأصابتني نيرانك

إنني فراشة اطير من زهرة لزهرة ..
استنشق عطر الربيع
استمتع بشذى الحياة .
وهناك .. لمحت نور الحياة جميلة نور
يتراقص بالوان البهيجة .
اه كم تمنيت الوصول اليها بسرعة ..
ولكن انه ابي يقول :

حرصا يابنتي .. من مسه النور احترق
وانت فراشة صغيرة تحبين الحياة
تحبين الشمس في الشروق والغروب
وتحبين القمر بدرا او هلالا
وتحبين الهدوء والشذى والورود ..
وبعناد واصرار عقلي الصغير قلت ..
لا لا ياأبي اطمئن .. إني ذاهبة . وداعا
وصلت ذاك النور يوما
كان هذا النور قلبك
كان هذا النور حبك ..
واصابتني نيرانك .
قلبي الصغير الذي اكتوى ..
أه .. احبك ..
وسأعرف كيف ادافع عن قلبي
ولن احترق ولكن ..
سأجعلك انت تكتوي ..
وساحقق وعدي ..
لأبي .. نعم .. ساحقق ..

سامية محمد ـ جدة

● غذاء روحاني رباني يسكبه الله في قلوبنا ويحيطنا باشعته الوضاءة التي تغير طريقنا وتقوّم اعوجاجنا وتصلح مسار حياتنا انه الايمان السياج المنيع الذي يتحصن به كل انسان مسلم وجد كل الخير من التمسك بشريعة السماء وكل السعادة في تطبيقها في كل شئون امور حياته صغيرها وكبيرها اهمها والاهم منها لبى نداء ربه سبحانه وتعالى حينما قال : « يا ايها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي انزل من قبل ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر فقد ضل ضلالا بعيدا » لبى نداء ربه وأمن شر الدنيا وامن شر هوى نفسه نأى بها عن عثرات وزلات النفس الانسانية حين يضيع الايمان من بين حنايا نفسها وجنبات قلبها .

حين يضيع الايمان تتخبط النفس وتنزلق في مهاوى الشر والعناد في دركات الشيطان ويصبح صاحبها مخلوقا لا صلة له بما فطر عليه الانسان من براءة وطهر ويصبح صعب المراس وجهه اسودا عن شدة بغضه وبعده عن اعظم ما انزله الله لهدايتنا وحفظ حياتنا في الدنيا والآخرة .

هدى الرابغي
رابغ

الدنيا دوارة !!

... عازف اخذ قيثارة وراح... يداعب بأنامله اوتاره يعزف لحن الخلود لحبيب غادر وقد طالت اسفاره طرق السهر حاجبيه فيواصل ليله بنهاره... هكذا حال الدنيا... والدنيا دواره !!

مضاوي القثامي
ـ الطائف ـ

وجدانيات

اكتب اليك على صفحة مليئة بالوفاء الصادق .. لا اكتب من المجهول بل من الواقع الذي احس به واعايشه كل لحظة .. العيون لا ترى الا انت والمشاعر كلها تتجه نحوك .. اصعد الى اعلى عمارة علي اكتشف وجودك ثم ماذا افعل ؟ اذا صدقت هذه العبارات .. اشعرني بوجودك واذا لم تصدق فسوف احدد موقفي من هذه الحياة التي يلفها الضجيج وتحيط بها الشكوك بصورة مؤلمة .

سهاد جميل
جدة

الحضارة الهشة

قرأت ما كتبه الاخ عدنان الخطيري ردا على موضوعي الذي نشر بهذه الصفحة تحت عنوان « الحضارة الهشة » ومن هنا أحب أن أذكر الاخ عدنان بأنني لم اقصد ان يأكل الانسان باليد اليسرى ولكن الذي دعاني الى كتابة هذا الموضوع هو موقف أثارني ولكن سامح الله « المحرر » فقد حذف بعض العبارات التي اخلت بالفكرة وجعلت الموضوع يبدو عاديا بلا هدف !!

على اية حال انا لم اقصد فتياتنا ولا شبابنا انما كان قصدي احد الاجنبيات .. واذا كنت قد سايرت التطور واستغنيت عن يدك فذاك شأنك اما بالنسبة لي فلازلت عند موقفي المعارض لاستخدام الملعقة بدلا من اليد الا في بعض الحالات التي تستوجب ذلك . والله الموفق .

امل الحربي
رابغ

خواطر

من منا يستلقي على فراشه دون ان يشغل باله أمر ما .. من منا لايفكر في قضية تشغله او امر يعترضه . غالب ظني لا أحد !

لعله قد بات في حكم المؤكد أن لكل شخص الامه ومعاناته .. اذ لايخلو شخص من ذلك . وذلك من خلال تجربتي الطويلة مع من عاشرت ومن عرفت ..

وبما ان كل إناء بما فيه ينضح فلقد خرجت بتلك الفكرة والتي قل أن تلاقي الرفض من عامة الناس .

سبحان الله كأنى بالخلق وقد اقتسموا تلك المشاكل والمعاناة . لكن ذلك على طبقات متفاوتة وتلك ارادة الله .

مرعي موسى القحطاني
جيزان

الماضي والحاضر !

حاولت ان اعيد ذاكرتي الى الوراء الى ايام الماضي الاصيل ذي الطابع الانساني والبساطة حيث تجد الارتياح النفسي لكل شيء دون ملل ولا كلل من الحياة الاليت تلك الايام تعود وتجدد فينا كل صفات الانسانية المفقودة في عصرنا الحاضر الذي صبغ بكل صفات التنكر الا وهو التطور الأعمى في كل شيء حيث تجد التسابق على التسلح النووي فيدمرون كل معاني الانسانية فهل هذا هو التطور الحقيقي لخدمة وبقاء البشرية ؟ في حين اننا نجد ان هناك الكثير من البشر يحتاجون للمساعدة لكي يحصلوا على قوت يومهم فقط .

مهدي عبدالحفيظ السروري
جامعة الملك عبدالعزيز

فلسفتي في الحياة

عندما تعمقت باسترخاء تام حيال هذه الحياة والمتهافتين عليها كتهافت النحل على خليته..

وجدت أن هذا النحل يفرز من والى هذه الخلية عسلا صافيا... اذا ترى ما هو المحصول الناتج عن تهافتنا نحن البشر على حياتنا هذه...؟

ان الحياة ما هي سوى وريقة بيضاء... وما نحن لها سوى رسامين على هذه الوريقة..

فسويعة نقيما فرحا.. ثم لا نلبث الا ونصبنا مأتما .. وسويعة اخرى نشيد قصورا وحدائق غناء... وروائح الحب والسعادة تفوح من طياتها. ثم لا نهدأ الا وقد اشعلنا حربا لمعركة ضارية ويا لها من معركة رصاصها كاتم الصوت والنزيف جراحه لا تبدو كالدم وانما مقبرة للمشاعر والأحاسيس التي فطرنا بها وخلقنا بها..

نعم خلقنا بها وخلقنا بقلب ناصع البياض كبياض الثلج... لامع الوميض كنور القمر.

ترى امازالت هذه « الواحة المؤقتة » هي منبع مشاكلنا ؟... هي بندقية رصاصنا.. ؟ ترى: ماذا ترى..؟؟

سعد احمد باجراد / جدة

خواطر

يا عبير الذكريات .. ويا اطلالة حب في سحر الحياة .. واشراقة شمس في بحر الامان .. يا ربيع ايامي ومنتهى امالي ... اين أنت ؟! الى متى يظل هذا السؤال الحائر ؟ الى متى اعيش مع اصداء تلك الايام الجميلة ..

انت مصدر سعادتي وانت كل شيء بالنسبة لي .. انت واحة تفيض بازكى ازهار الحياة ..

هناء سحبان رابغ

اليك يا أمي

امي... وفي عيني صورة اليد النورانية التي فتحت لي سفر الكون، واجلستني على حجرها والامل الذي اشار بكل جمال حقائق الوجود المغلقة ففكها عن الغازها بين النظرة الحانية والقبلة المشعة اذا انتهى الدرس كانت الحقيقة الكبرى هي انت فظل الطفل متعلقا بطرف امه تعلق الغريب بامل العودة.

امي... وفي ندائي عودة الى أدفأ ينبوع ارتويت عنده من الاخلاص والتفاني في الحب بل السخاء الذي لا يعرف حدودا!

فهل استطيع يا امي ان ارد لك اليوم ما أخذت بالامس ؟... فلو اني استطيع ان اذوب في كأس من الشراب يسري في دمك حياة جديدة وعمرا مديدا لما تأخرت عن العطاء تعبيرا عن تكريمي لعطائك.

امي... وهل هناك اعذب من اسمك على قلبي... انني اذا اناديك تحن ذرات جسمي اليك ولكن ترتطم عواطفي بشطآن الواقع مع انك لو كنت امامي الآن على لهفي وشوقي لما استطعت ان ارفع جبيني امامك خجلا من ايام حكمت علي بالفراق عنك

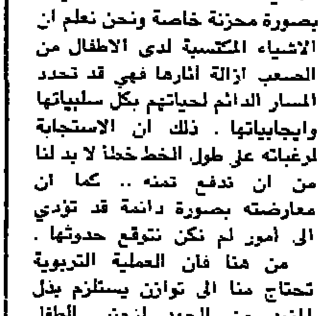
امي... يا وطني. اينما كنت.. ماذا انا فاعل لك في غربتي هذه ؟ افتح صفحات من ارشيف الذاكرة واعود بفكري الى الوراء استحضر الايام والليالي حتى انام على دموعي او تنام دموعي علي.

امي.. يا من بقيت لي بعد ابي . ماذا انا قائل لك ؟ وبأي لفظ ابدأ الحديث معك لقد سبحت في بحار الشوق سنوات وسنوات وتلظيت في اتون الحرمان اعواما واعواما، اراك في منامي تارة راضية وتارة متعبة، وبين الحالتين تتواجد حياتي، فاذا ما رايتك سعيدة سعدت ورضيت. حتى اذا ما رأيتك متعبة عاجزة وضممت عجزي الى عجزك. اكفهرت الايام على جبيني، واسودت الدنيا في عيني. وانحدرت الدموع على خدي، وثقلت علي الغربة... اتكون لي ام في الدنيا ولا استطيع ان اراها ؟... واحاول ان اضرب الهواء بجناحي اليك بين قلب يتوثب وروح تتحضر ودمع ينهمر..

امي... ولكل ام هدية من ابنها فماذا انا مقدم لك يا اماه ؟..

فاليك هديتي اعتزازي بعهدك كم انا سعيد بثمار هذا العهد فتجاوزي لتقصيري واقبلي وسامحيني... سامحيني يا امي !!

★ عبد الباري الطالبي ـ جدة ـ



تربية الاطفال مسئولية كبيرة جدا والذين يعتقدون خلاف ذلك يخطئون في ذلك التصور .

الطفل يحتاج الى من يتعامل معه بحذر شديد حتى لا تتولد لديه أمور عكسية قد تضعف شخصيته بصورة محزنة خاصة ونحن نعلم ان الاشياء المكتسبة لدى الاطفال من الصعب ازالة آثارها فهي قد تحدد المسار الدائم لحياتهم بكل سلبياتها وايجابياتها . ذلك ان الاستجابة لرغباته على طول الخط خطأ لا بد لنا من ان ندفع ثمنه .. كما ان معارضته بصورة دائمة قد تؤدي الى أمور لم نكن نتوقع حدوثها .

من هنا فان العملية التربوية تحتاج منا الى توازن يستلزم بذل المزيد من الجهد لنجنب الطفل الكثير من المشاكل .

والطفل بطبعه يقلد الاشياء التي تمارس امامه ونحن نقع معه في اخطار كثيرة اذا تصورنا أن عقليته لم تتفتح بعد او انه لا يدرك الاشياء التي تدور حوله ...

أخت أيوب

امي بعد مرور عشرين عاما وانت طريحة الفراش صابرة تبتسمين وانت في اشد حالات الالم . بل وتواسينا في آلامنا وتصبرين جزاك الله عنا خير الجزاء ... اهدي اليك هذه الكلمات أخت أيوب ...

الفجر يا أماه أقبل نوره
ومعنى البلاء بشره وشروره
أماه يا أملي وكل سعادتي
هبي .. هبي .. فضوء الفجر شق خدوره
والورد أينع والزهور تفتحت
والروح نشوان يشدو طيوره
وهناك في الأفق البعيد أسو .. تربا .
وقد احتوى اليشموم بعض صخوره
أماه .. أماه يا املي وكل سعادتي
رهبي فضوة الفجر شق جذوره
يا أخت ايوب ...
يا أخت أيوب اصبري وتجلدي
فالصبر اجدى .. لا تضيع أجوره ...

ام علي بوعلي
جدة ص.ب ١١٨١٩

تقليد

التقليد معناه الغش ـ ذلك في العرف التجاري .. ولكن التقليد الذي اعنية هو ان بعض الشباب اخذ يقلد الغرب في ملبسهم وتصرفاتهم .. مع ان لدينا من التقاليد العريقة ما يستوجب على الجميع المحافظة عليها والتمسك بها فهي تؤكد الانتماء لهذه الأرض الطيبة . فاللهم احفظنا بالاسلام .

ابراهيم عبد الله الشهري
جدة

من انت .. ؟

من انت ايها الزمان
تذرف النسمات ما بين الزهور

تشد بالالحان وتغنى الطيور
تترجم الكلمات ما بين العيون

من انت ايها الزمان
تغرس الازهار في حضن المروج

تسرى النسمات وتصحى القلوب
تسهر القمرة في وسط النجوم
من انت ايها الزمان ..

تسهر الحيران بهمسات الفنون
توفق الكلسات حتى في العيون
تروى العطشان من ماء العيون ؟

خالد عبده مشرقي
ابوعريش

اناديك

اناديك بصوت يسمعه
كل العشاق
واذا بالوجه الوضاء
كما الاشراق
احبك حبا . يصدر
من الاعماق
واناجيك في الليل
وعند الاغساق
واقابلك خيالا فتشتعل
كل الاشواق
واراك في كل وردة
فتضحك الاوراق ..

مسعود سراج اليامي .. رحيمة

رأي

اسلوب جديد نهجته عكاظ في استقطاب القارىء الذي يملك القدرة في الكتابة وهي بالتالي تنافس به فطاحل الكتاب الذين يجدون الحرج في تقديم مواد متدنية المستوى ولا ترقى حتى الى مستوى كتابة القارىء الهاوي.

اطالع في شمس وظل وفي ملتقى الآراء اقلاما غضة لشباب يكتبون بعقول الكبار وبروح اترابهم وهذا يدل على الوعي والتجديد والابتكار الذي يؤمن به المسئولون في الجريدة ولا تهمهم الاسماء بقدر ما تهمهم الفكرة الجيدة والاسلوب السلس.

صفحة ورقات شعبية اصبحت مجالا لابراز المواهب في فن الكتابة وسترى اسماء جديدة ستأخذ طريقها الى الشهرة والابداع واعتبر ذلك هو الصف الثاني الذي يجب ان يكون جاهزا لحمل الرسالة ليس في الصحافة فحسب بل في كل مجال حيوي لاننا في عصر التطور ولا مكان للانانية التي تخلق الجمود في العقول التي تعمل من وراء الكواليس لتظل الواجهة هي التي تحت الاضواء والظهور.

اشعر ايضا بالزهو لاجد النصف الآخر يشارك ويكتب النقد والمقالة وهي تنافس المنافسة الشريفة في كل مكان في الصحافة ـ الجامعة ـ التأليف... وعلى القارىء الكريم ان يكون عند حسن الظن به في تقديم الافضل والبعيد عن النقل والاقتباس حتى لا يفقد الثقة فيه.

رحيّم عبد الرحيم السيالي
ـ الطائف ـ

عذاب الحب !!

عندما تحب نفسك فانت بالطبع تعذبها وعندما تحب الحياة فستظل دائما وابدا تتسامح وتستقبل كل الاشياء الجميلة في حياتك... تعيش من اجلها لتعطيك فرص السعادة التي تؤهلك لدخول جامعة الحياة...

★ بركان مكي خياط

هواة المراسلة



● شادي ● عبد الله ● خالد

* الاسم : عبد الله زايد العتيبي .
* العمر : ٢٤ سنة .
* الهواية : المراسلة ـ جمع الطوابع والصور .
* العنوان : جدة ص.ب ١١١٠٣ .

* الاسم : شادي شكري عودة .
* العمر : ٧ سنوات ونصف .
* الهواية . مشاهدة افلام الكرتون ـ الرسم ـ كرة القدم .
* العنوان : مدرسة عبد الله بن عباس ـ جدة .

الاسم / خالد محمود اسطه
العمر / ١٣ سنة
الهواية / المراسلة مشجع اهلاوى
العنوان / جدة ـ طريق المدينة حى السلامة بقالة الامجاد ..

الحنين

احن الى تلك القطرات التي انهمرت منك عندما قلت وداعا ..
الحنين مع الايام يزداد والرغبة في اللقاء مرة اخرى .. من هنا امل منك
ان تجعل الحنين الى العودة جزءا منك
لاتفتقده ولاتهمله ابدا اجعل منك
محطة تستريح فيها كلما شعرت ؟
بعذاب الغربة ؟

سعدية سعد القرافي

البحث عن السعادة

بعد ان يؤمن الشخص مستقبله يبدأ في البحث عن بنت الحلال التي يطمع في ان تكون الزوجة الصالحة التي تملأ عليه بيته وتنجب له الابناء الذين يقيلون عثرته ويسندون شيخوخته.

البعض يرى ان فترة الخطوبة مهمة جدا حتى يتعرف كل شخص على الآخر وهناك ايضا من يعارض هذه الفكرة وهو يؤمن بان الحياة الزوجية لن تكشف اوراقها الا بعد الزواج بفترة طويلة.

عبد المجيد جابر مدخلي
ـ صامطة ـ

اين انتم من الصناعة ؟

كثيرا ممن استدرجتهم الحياة وبسطت لهم ذراعيها اصبحوا هائمين على وجوههم لا يعرفون في حياتهم سوى الجري وراء سبل الكسب حتى انهم يشغلون انفسهم بالعمل دائما حتى في غرف النوم وفي الجلسات العائلية وفي السهر مع الاصدقاء وفي كل المناسبات.

انني هنا لا اعترض على الكد والسعي في سبيل الرزق وفي سبيل معيشة كريمة، ولكن لا الى ما وصل اليه بعض هؤلاء الذين اصبحت بيوتهم محطة للنوم في الظهيرة وآخر الليل فقط !!

وليتذكر الجميع الحديث الذي يقول بما معناه يا ابن آدم خلقتك للعبادة وقسمت لك رزقك فلا تتعب فان انت رضيت بما قسمته لك ارحت قلبك وبذلك كنت عندي محمودا وان لم ترض بما قسمته لك فوعزتي وجلالي لاسلطن عليك الدنيا تركض فيها ركض الوحوش في البرية ثم لا يكون لك منها الا ما قسمته لك وكنت عندي مذموما.

محمد صالح عبد الله الغامدي

من صندوق البريد

● الاخ حسن احمد محمد ـ صبياء .
قلنا اكثر من مرة ان صفحة النادى لا تقبل سوى الانتاج الذاتى مع شكرنا لمن يتجاوب .

● الاخ / مهدى عبد الحفيظ السروري ـ جامعة الملك عبد العزيز :
ونحن بدورنا نشكرك على كلماتك الرقيقة ونأمل من الجميع عدم السطو على انتاج غيرهم ..

● ● الاخ قاسم محمد العدال ـ جيزان : الموضوع المشار اليه نقل بالفعل وقد نشرنا عنه الملاحظة التى بعثت بها الينا .

● ● الاخ عواد عوض القاندي ـ جدة المقابلة سوف تنشر في القريب العاجل ان شاء الله .

● ● الاخ : سليمان ناصر الشريف ـ خميس مشيط : الحجاب احلناه الى صفحة حواء والطفل مع الشكر .

● ● الاخ : سعد وازع البقمي ـ خميس مشيط : التعريفات . هل تعلم ـ المختارات زاويا اوقفنا نشرها .. حاول ان تبعث الينا بمواضيع أخرى .

● الا الاخت فاطمة المهاجري ـ مكة المكرمة ـ هلا حاولت كتابة النثر فقد تبرز موهبتك في الكتابة اكثر من الشعر الذي يحتاج الى وزن وقافية لان « امي الحبيبة » خلت منهما .. حاولي وستجدين منا كل تجاوب .

● الى الاخ حمود الطويرقي ـ جدة · الفكرة جيدة لكن المعالجة تحتاج الى شيء من التركيز حتى تبدو فكرة « المثاليات والمال » في صورة واضحة ومفهومة .

● الى الاخ ناصر عبد الرحمن محيا ـ ابها ـ لم تضع لنفسك خطا يقودك في نهاية المطاف الى المعنى المقصود من موضوعك .. نأمل ان نراك في محاولة اخرى قادمة وقد حالفك النجاح والفلاح .

● الى الاخ سعيد يسلم محمد ـ جدة ـ الموضوع سبق الكتابة عنه اكثر من عشر مرات تقريبا وكان بالامكان نشر محاولتك لو كانت مركزة وتهدف منها الى الاخطار الناتجة عن الموضوع .. تمنياتنا لك بالتوفيق في موضوع قادم واهلا بك .

مكابر !!

ايها الشارد اسأت
ظنونك
غيبا
اتكابر بالبحر والوجد
تفضحه
عيونك
اتنكر ان الليل يشكو
أصداء
انينك
اتسمو فوق العذاب وقد جرح
السهد
جفونك
أي كبرياء فيك وأي قلب
جلد
يعينك
اتصدق الحساد وقصد
الحساد
جنونك
ثق ان عهدك باق ومحال
أن
نخونك

علي احمد ابراهيم
الجرادية

بريشة قارىء



رسم الشريف محمد حسن
ينبع

اعلانات عكاظ

اثبات تملك

[illegible]

●● تعلن المحكمة الشرعية بغميقة للعموم ان المواطن علي حسين الخواري تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل ارضه الزراعية بالنخيل ارضا زراعية الكائنة في غميقة المشتملة على ارض زراعية بمنافعها الشرعية المحدودة .
شرقا ملك احمد سراج العبدلي المباع عليه من عطيه عمر الادريسي بطول ١٧.٥٠ م ثم يبعد الى جهة الغرب قليلا بطول ٢٠ م
وغربا ملك عوض يحيى المهنوي بطول ٣٧.٥٠ م
وشمالا ورثة دخيل الله محمد الادريسي بطول ٤٦.٦٠ م
ويمينا ملك باصقر الحضرمي بطول ٥١.٧٠ م
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم
١٧/٣٢٤١٥ الادارة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن علي محمد مسفر شنقور الغامدي من اهالي قرية (محضرد) وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية (محضرة) والتي آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي والحيازة من قبل عام ١٣٨٠ هـ والبعيدة عن الطريق العام وحرمه والمحدودة

١ ـ الارض المسماة ارض سكنية وحدودها كما يلي :
شمالا يحدها مسجد العيد بطول الضلع ٤٤ متر
شرقا يحدها طريق سيارات ترابي بعرض (٥) متر بطول ١٥ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١٨ متر ومجموع طول الضلع الشرق ٣٣ متر
جنوبا يحدها طريق سيارات ترابي بعرض (٥) متر بطول ٢٦ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٤٣ متر ومجموع طول الضلع الجنوبي ٦٩ متر
غربا يحدها سيل رجل بعرض (٢) متر بطول الضلع ١٧ متر ومساحتها الاجمالية (١٦٠٤,٤٥ مترا مربعا) علما بانه يوجد في هذه الارض السكنية جرين وشجر لوز

طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .
١٧/٣٢٣٤٨ الباحة

● ● تعلن المحكمة الشرعية بلجد رفيده بانه تقدم لها المواطن علي محمد مانع الحامل للحفيظة رقم ٦٥٠٨ في ١٦ / ١ / ١٣٨٢ هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي البيتين واحواشهما ارضا وبناء الواقعة في قرية القرحاء حي العلن البيت الاول مبني من الطين المكون من طابقين مسقوف بالخشب والثاني مبني مسلح مكون من طابق واحد والحوش يحيطهما من جميع الجهات مبني من الطين والحوش مبني من الطين والبلك بارتفاع مترين وحدود البيتين واحواشهما كما يلي ـ
من الشمال منفذ وشارع عرضه اربعة امتار وطول الضلع احدى عشر مترا
من الجنوب منفذ وسبيل عرضه متران وطول الضلع ثمانية وعشرون مترا تقريبا
من الغرب ملك عبدالله محمد عيد وطول الضلع سبعون مترا .
من الشرق سبيل عرضه مترين وطول الضلع خمسة واربعون مترا وهذا البيتان واحواشهما دلخله على بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٢ هـ لذا فان المحكمة تعلن هذا للجميع فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال مدة شهر من تاريخه والله الموفق
١٦ / ٣٣٢٤٣ بلوزير

● ● تعلن المحكمة الشرعية بيالسمر انه انهى اليها المواطن حسن سعيد غرامة الاسمري حامل الحفيظة رقم ٩٩٠٩ في ١١ / ٣ / ١٣٨٣ هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيتين الشعبيين الواقعين في محلة آل عبيد بالسمر .
البيت الاول بالحدود الاتية
جنوبا المنهي وعوض سعيد بطول ٤٨ م
وشمالا المنهي بطول ٣١ م
وشرقا شارع بطول ٣٧ م
وغربا . محمد بن سعيد بطول ٢٥ م .
البيت الثاني بالحدود الاتية
جنوبا · غرامة شعلان وعبدالله شعلان وسعد سعيد بطول ٢١ م
وشمالا سعيد غرامة وعبدالله شعلان بطول ٢١ م
وشرقا غرامة شعلان بطول ١٠.٥٠ م
وغربا سبيل قدم بطول ١٠.٥٠ م .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء في الرسم الكروكي الوارد من بلدية تنومه برفق خطابها رقم ٣٠٣/ب في ٨ / ٧ / ١٤٠٤ هـ
١٦ / ٣٣٢٢١ بلوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية بمكة المكرمة ان مكي محمد احمد محمد آل عكه عسيري تقدم اليها بطلب حجة استحكام الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الزهراء جبل ابو مغشش المحدودة
شرقا ملك حسن علي عسيري
غربا سكة نافذة وبها الباب
شمالا ملك محمد سعيد عنقاوي
يمينا سكة غير نافذة وبها باب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر
١٧/٢٤٤١٤ مكة

تعديل اسم

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة بانه تقدم لها المدعو / عبدالله شنان العامدي بطلب اضافة اسم جده احمد واضافة العجد العبدلي في حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٥٣ تاريخ ٤ / ٤ / ١٣٧٩ هـ سجل الدمام ليصبح اسمه بعد ذلك كالاتي · عبدالله شنان احمد العبدلي العامدي فعلى من له معارضة في الاضافة ان يتقدم بمعارضة خلال شهر من تاريخ نشره وبالله التوفيق
١٠ / ٣٤٣٠٥ الباحة

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة بانه تقدم لها المدعو / رشود سمحي بن احمد الحل الغامدي يرغب تعديل اسم جده احمد من احمد الى ال حمد في حفيظة نفوسه رقم ١٥٥٨٠ تاريخ ١٣ / ٢ / ١٣٨٦ هـ سجل الباحة بحيث يصبح اسمه بعد التعديل كالاتي رشود سمحي حمد الحل الغامدي فعلى من له معارضة ان يتقدم بذلك خلال شهر من تاريخ نشره وبالله التوفيق
٤ / ٢٦٧٧٨ الباحة

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة بانه راجعها المدعو احمد حامد محمود الغامدي يرغب في تعديل اسم ابنته متعبة من متعبة الى صالحة في حفيظة نفوسه رقم ٧٦٩٣ تاريخ ٢٤ / ١٠ / ١٣٧٨ هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها بعد ذلك كالاتي / صالحه بنت احمد بن حامد بن محمود الغامدي فعلى من له معارضة في ذلك عليه ان يتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره وبالله التوفيق
٤ / ٢٦٧٨٤ الباحة

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة بانه راجع المدعو نصيب محمد عانض مسفر الغامدي يرغب اسقاط اسم جده الثاني مسفر ويحل محله العخد الرفاعي في حفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٠٦ تاريخ ٢٥ / ١٠ / ١٣٩٤ هـ سجل الباحة بحيث يصبح اسمه بعد ذلك كالاتي / نصيب محمد عانض الرفاعي الغامدي فعلى من له معارضة ان يتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره هذا وبالله التوفيق
١٥ / ٣٤٣٣٩ الباحة

مفقودات

● ● يعلن كارليللو اسكوشارلو فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٤٣٣٦ صادر من الرياض بتاريخ ٦ / ٨ / ١٤٠٢ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات رابغ
١٧ / ٣٦٤٤٨ رابغ

● ● يعلن منصور حمود محمد الحاج يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٥٠ صادرة من الوجه بتاريخ ١٨ / ٦ / ١٤٠٠ هـ ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالوجه
١٧ / ٣١٦٨١ ينبع

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن ناصي عوض ناصي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٣٧٩ وتاريخ ١٣٨٣/١/٤ هـ سجل جدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اتلافها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٦/٣٣٠١٧ ظاهر

● ● يعلن حسن شحاته محمد حسين غريم مصري الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الزقازيق ومن يجده يسلمه الى ت ٦٤٣٦٠٢٦
١٦ / ٣٦٠٣٩ ظاهر

● ● تعلن سكينة علي يوسف سنيد عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٢٢٣ صادر من جدة بتاريخ ٢٧ / ٥ / ١٤٠٣ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة
١٧ / ٣٦٠٤٠ ظاهر

رئيس نادي ابها :

لا نمتلك "عصا سحرية" لصنع شعراء ●● وفلاسفة

ايقاعات لوجه إمرأة جنوبية

محمد محسن الغامدي

حنانيك .. يا مرأة من قصب
حنانيك ..
يا مرأة على شرفة القلب ..
مثل اللهب

حنانيك ..
هذا الفؤاد ..
وهذى محطاته
وهذى بقايا المساء .. دمى فانثريه
اذا شئت فوق السحب
□□□

امامك هذا الاصيل الخراق .. اسى
والخدارا
وآهات ماض أفل
ألست الغزالة ..
ام انه البحر فى ناظريك ارتحل
بكل معابده
وكل التضوع بين المباخر
وكل سفائنه المولعات ..
بلثم شواطئه فى عجل
□□□

حنانيك
يا مرأة تتباهى
بان لها قامة من ذهب
وان بواكير زهر الجنوب
يحطن بأردافها .. والمقل
وان لها من ربيع القرى سحره
ومن فتنة البدر
حبى اكتمل

□□□

حنانيك
يا مرأة من الماء والطين
ما انت ... !! ؟
من انت .... !! ؟
حين تقولين لى مات حبك
لكنه لم يزل .. !!

دعوة للحوار الهادىء

الاصرار الذى يلتزمه المسئولون عن ملحق « عكاظ » الثقافى فى ادارة المعركة مع الاندية الادبية والقائمين عليها بين فترة واخرى لا يخلو من فائدة اذا كان الهدف منه الوصول الى نتائج ايجابية تعود على ثقافتنا السعودية بالنماء والازدهار ..

غير انى آخذ على بعض المقالات التى تطالعنا فى بعض الاحيان ، سواء بالاسماء الصريحة او الرمزية لكاتبها انها تتطرف كثيرا فى كيل التهم واحيانا التجريح للاندية الادبية وبعض منسوبيها . وبهذا فانها لا تدع للصلح موضعا على افتراض ان هناك ما يستحق الخصومة اصلا .. فانا لا اجد مبررا لاتخاذ مواقف عدائية من مؤسسات ثقافية جاءت هدية من الدولة الرشيدة ضمن عطاءاتها فى تنمية الانسان السعودى .. والمفروض ان نأتى البيوت من ابوابها وان ندخل الى تلك الاندية ونتفاعل مع مايدور فى جنباتها من نشاطات وننقد باتزان وروية ما يقدم على ساحاتها من اصدارات او امسيات شعرية او محاضرات وندوات ..

كما لا يعجبنى اطلاقا الخروج عن الموضوعية التى تعمد اليه بعض الاقلام حين اتخذت من الاندية الادبية وحدها مشجبا تعلق عليه كل السلبيات والضحالة والجفاف فى دنيا الادب وكأن المفروض على تلك الاندية ان تستعمل العصا السحرية وتصنع شعراء وفلاسفة بمقاييس معينة حسب الطلب "

لماذا نحمل الامور فوق طاقتها .. ولماذا ننشد المستحيل ؛ وماذا نكسب من الجدل اذا كنا لا نتقدم خطوة واحدة نحو تقريب وجهات النظر ؟!

فيما يتعلق بنادى ابها الادبى على وجه الخصوص . وشخصى الضعيف اقول لكم لست منحازا للقديم (المحنط) ولا للجديد (الطازج) على حد تعبير احد الاخوان الذين استهوتهم عبارات التحنيط والتصبير والتجميد ليجعلوها رمزا على كبار السن من الادباء .. ولا ادعى الاستاذية والعبقرية انما انا مواطن عادى ، يكفيه معرفة امور دينه ودنياه . كلفت مع زملاء لى بادارة واحد من تلك الاندية الادبية المنتشرة فى امهات المدن بالمملكة وفق لائحة استهدفت تحقيق الممكن مما يهم المثقفين فى بلادنا العزيزة ، واعطينا المسئولية حقها من العناية قدر الاستطاعة .. ونحن ولله الحمد راضون عما قدمناه حتى الآن ومع ذلك ندعو باخلاص والحاح كل من لديه القدرة على ان يقدم الافضل ان يتصدى لحمل الامانة وسنسلمها له بنفوس طيبة وضمائر مرتاحة وندعو له بالتوفيق .. واناشد الاخوة فى الملاحق الادبية بالمجلات والصحف السعودية ان يشكلوا منهم فريقا يتفضل بزيارة ناديهم فى ابها ليعايشوا الوضع فيه عن كثب . ويتبادلوا الحوار مع اداريه ورواده . ويطرحوا على بساط البحث كل المسائل التى ينبغى اثارتها عسى ان يتمخض ذلك عن افكار تساعد على ازالة الجفوة المفتعلة وفتح صفحة جديدة ينبثق عنها تعاون مثمر بين جميع الاطراف ..

وحتى لا اكون انانيا فاننى ارجو ان تتم هذه اللقاءات البناءة فى جميع الاندية الادبية الاخرى وانا واثق من ترحيبها سلفا بتنفيذ هذه الفكرة وفى اقرب فرصة ..

كما انه لا يخالجنى شك فى ان الصورة القاتمة المأخوذة بحكم الفرقة والبعد والتنائى ستتبدل الى الاحسن لان بعض الظن اثم وما راى كمن سمع ..

اننا احوج ما نكون الى ان نقوى اواصر المحبة والالفة فيما بيننا وان نوثق الروابط التى حبانا الله تعالى فى هذا الوطن الغالى بوحدتها سواء فى الدين او القيادة او الدم او اللغة او التقاليد الاصيلة .. فلماذا نفرق ما جمع الله ؟ وما الفرق فى ان يكون المفكر عجوزا يدب على العصى او يافعا فى عنفوان الشباب ؟!

الادب يا سادة .. يتمثل فى الكلمة الطيبة والاحساس المرهف .. والخلق النبيل والنفس المهذبة والقلب الابيض . والنظافة فى اليد واللسان .. ونحن اغنياء بقرآننا العظيم واحاديث رسولنا الأمين . وتراث الآباء والاجداد . ولسنا عالة على المبادىء الهدامة والبدع المستوردة والسموم التى تدس فى دسم اعدائنا من شرقيين وغربيين على السواء .. ونحن ورثة اسلاف اصحاب رسالة لم تأت من فراغ والتاريخ لمن يستعرضه فى روية وتدبر وتمعن خير واعظ لنا لنعرف منه ان البقاء للاصلح دائما .. وان الزبد يذهب جفاء وان ما ينفع الناس يمكث فى الارض ..

اعود واكرر للقول بعدم حاجتنا ابدا للاندفاع فى خصومات واحقاد تبتعد بنا عن جادة الصواب ، وتضعنا فى عزلة مقيتة . فلنبدأ من الآن الخطوة الاولى الى توحيد جهد كتاب الملاحق الادبية فى الصحافة مع الاداريين ومنسوبى الاندية الادبية ولتكن الجولة الاولى على ساحة « نادى ابها الادبى » وضمن موسمه الثقافى خلال صيف هذا العام وبين ربوع عسير الجميلة ومروجها الخضراء .. فهل من مجيب ؟ .. انا لمنتظرون "

محمد عبدالله الحميد

رئيس نادى ابها الادبى

□□□

□ هذا المستوى من الحوار الواعي الذى عودنا عليه الاستاذ الحميد لا املك امامه الا ان احترم كل كلمة فيه .. وامد له يدى بالحب من اجل حوار هادىء هادف بعيدا عن الضجيج ..

وليسمح لى الاستاذ الحميد بالتوضيح اننى لم اقصد بالمحنطين كبار السن .. وانما قصدت « التفكير المحنط »

إضاءة :

غياب النقد .. كيف نبرره ؟

من خلال التحاورات التى اجريت مع بعض الادباء والاديبات (هنا) كان يوجد اكثر من سؤال موجه لهم حول غياب النقد فى الساحة الادبية المحلية وحيث ان الاجابة بقيت متفاوتة ما بين اديب واخر .. كان السؤال المطروح امامنا وحتى اشعار آخر .. يظل يدور حول النقطة نفسها غياب النقد المحلى كيف نبرره ؟

اذا كان القاص (جار الله الحميد) قد قال فى مقابلة اخيرة معه ونشرت فى « عكاظ » الثقافى بانه لا يوجد هناك نقد ولا نقاد فان فى هذا القول شيئا من الحقيقة ! على ان للناقد المعروف عبدالله نور رأيا آخر حول هذه النقطة يرجع فيها اسباب غياب النقد الجاد الى عدم وجود تلك الاعمال الابداعية من قصة قصيرة والملفتة للنظر والتى تدعو بالتالى الى ايجاد ذلك الناقد المتتبع لهذه الاعمال الابداعية .

على ان من يتابع الحركة الادبية المحلية يجد ان الساحة تزخر بالعطاءات الشابة التى استطاعت من تثبيت اقدامها فى الساحة الادبية واستطاعت من خلال بعض اعمالها القصصية والشعرية المنشورة وحتى الآن من لفت النظر اليها بجدية الطرح الذى قدمته ..

ولعلى لا ابالغ اذا قلت بانه فى الفترة الأخيرة نشرت مجموعة قصص متفرقة فى الصحف والمجلات المحلية كانت فعلا ملفتة للنظر لجدية الموضوع الذى يطرح اضافة الى تلك الرؤية المميزة التى توضح مسيرة هؤلاء الكتاب والكاتبات .. وهذه القصص هى :

« فصل من سيرة التى تنتظر الباص للقاص جار الله الحميد » ومقاطع من حياة « لشريفة الشملان و « حادثة برية شمال شرق الوطن » لقماشه السيف و « بصمات متعددة للهوية » لمصطفى ادريس وغيرها الكثير ..

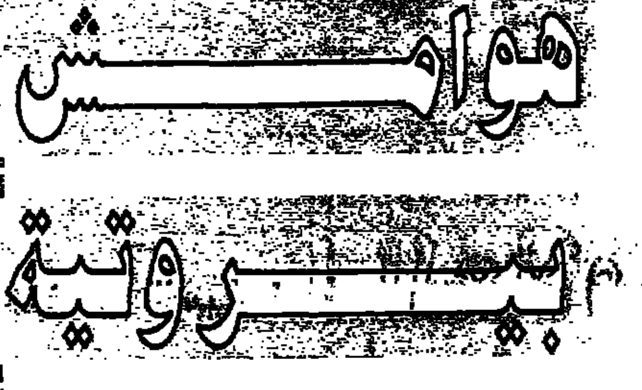
ان قراءة جادة ومتزنة لهذه القصص المنشورة فى اوقات متقاربة خلال الفترة الاخيرة تؤكد فعلا لدى المتتبع للحركة الادبية المحلية ان هناك اعمالا ابداعية متقدمة ولو توفر لها المكان لنشرها خارج اطار المحلية لاخذت مكانها الطبيعى من الدراسة النقدية .. ان اعادة قراءة هذه القصص مرة ثانية تؤكد ما اردت قوله .. وبالتالى فان السؤال الذى يدق بعنف الأن ..

□ الى متى يظل النقد متخلف عن مواكبة الحركة الادبية المحلية .. والى متى هذه السلبية الواضحة لدى نقادنا الصادقين هذه الاسئلة الجادة التى تصدر منا .. مطلوب من عكاظ الثقافى وكعادتها فى طرح القضايا الادبية الملتزمة الجادة من تناولها ..

مطلوب الآن اكثر من اى وقت مضى فتح ملف النقد المحلى ..

خنساء خالد





سعد الدين شحاته

(١)

ساحبا ليلاه صوب البحر
عد صفائح النزف المعلب
اخفض العين الفنية
فى حزام .. البطن .. ثمة خنجر صدىء
وبعض رصاصة
من يوم ان دخلت مدار القذف هادئة
سجينة ..
قالت الريح .. انثنت لبنان ركبته
فهل من فارس « حر » يعنيه ؟
لم يجب قول الرياح .. وغادر البحر
امتطت « انثاه ظهر الحزن
واعتذر الرصاص عن الدخول الى المدينة

(٢)

جاء من بيروت
رافعا جرح المنازل عند قامته المديدة
قلت : ما حال البيوت ؟
قال : تطلع ..
قلت : ما حال القصيدة
قال : لا ادرى ..
فعند الجزر لا نهر يصير ولا ملاحه فى زمان
تكشف السحن الخئونة عن خيانتها
تباهى ان طيرا صاعدا القى جناحه
ان نهرا .. حين يمضى.. عائدا للخلف
قد يجد ارتياحه
فى زمان
يرهب القاضى سلاحه ..
قد يكون الحرف لغوا
والبنادق ..
تصبح اللغة المتاحة

(٣)

كان يهرب منه فى باريس
حين كان الموت فى صيدا بطىء
كان يرجف
تاركا حضنا لحضن
غير ان الموت يطلع فى الجرائد
فى رتاج الباب
فى كوب اللبن
حين شدت شعرة من حاجبيه
وافرغت شفتيه فى دمها المثلج
كاد من فرط العزوبة أن يُجن
اطلق الخيل الاصيلة فى مدائن ساعديها
فوق خديها النضال
وتحت رجليها الوطن

قصة قصيرة

رائحة الظل

بقلم : مصطفى ادريس

□ السيجارة بين اصبعه تتقازم .. توهج النار يلامس لحم اصبعه المطبقة عليها .. يرفع يده باتجاه شفتيه .. شفتاه تطبقان بنهم على الطرف الآخر للسيجارة .. مقدمتها تتوهج كجمرة تغتال نفسها ..

طفلته الصغيرة تسأله عن كل شيء .. تواصل الاسئلة ـ اين امي ؟

اجاباته مبهمة بلا عمق يشبع رغبة السؤال .. الصغيرة تلح .. شفتاه تطبق على طرف السيجارة بعنف .. اسنانه تقضم جزءا منها ..

ـ بابا .. وجه امي كان متورما هل تحجر الدم تحت جلدها؟ يتأمل اصابعه التى تعانق السيجارة .. كأنه يرى اصابعه لاول مرة .. شيء ما ينسج خيوطا متجانسة بين نظراته الحادة وشكل اصابعه ..

السيجارة تتقازم اكثر عند النهايات .. رائحة نتنة تفوح منها تتواصل مع العدم .. تتسابق مع بقايا التبغ فى الورقة التى التفت حولها ..

ـ بابا يدك قوية .. وجه امى تكور !

يملأ صدره بدخان وهمى من بقايا سيجارته « ملعونة امك كانت بنفس الحاحك .. غرستك للحياة ليتواصل عذابى مع محتواها الذى افرغته من احشائها على شكل طفلة لها ملامح البراءة »!

ـ بابا اريد ان اسمع صوتك . انت معى منذ الصباح !

« اللعنة « افرغت محتواها وتركتنى اهيم مع هذه الموجوعة بطفولتها معى !

ـ بابا .. بـ ..بـ ..

« اخيرا غلبها النعاس .. تريحنى قليلا من ممارسة تعذيبى لها بالصمت الكريه «

لا ضوء هناك .. ظلام يملأ ذرات الغرفة .. همهمات لبداية حلم تتمتم بها طفلته ..

عود الثقاب يضيء مساحة مختنقة من حوله .. الشعلة تلسع طرف السيجارة الاخرى .. يسحب انفاسا عميقة .. ينفث كومة دخان فى اتجاه واحد .. خيوط الدخان تتمايل .. تتلاشى فى اطراف العتمة ..

اين الحذاء .. رغبة جامحة للخروج تتلبسه .. يتحسس اطراف الغرفة بحثا عن الجزء الآخر للحذاء .. يلتقط جسما مشابها ..

« اللعنة « انه حذاء صغيرته .. « اللعنة الف مرة « الضوء سيوقظها .. ستمنعه من الخروج ..

ستلح بإسئلة جديدة .. لن يجيبها اقسم بذلك .. ستطبق على طرف ثوبه بتوسل .. سيركلها بقدمه دون رحمة .. غير مهم .. ليخرج حافيا .. ليكن .. قد ترطب برودة الارض الحرارة بداخله ..

يقترب من ذلك الباب الذى يفصل بين الجدران المغلقة وبين الشارع الفسيح .. يشعل عود ثقابه يطمئن لسكون هذه النائمة فى شكل البراءة

« اللعنة « قد تصحو ..

ـ بابا .. هم م ..

الطريق يتهادى امامه .. صرير عجلات السيارة يكسر طوق السكون فى الحارة الصغيرة .. يفرك يديه .. البرد تسلل اليها .. تكاد تتجمد ..

« اللعنة « الشوارع ضيقة .. ملتوية كافعى .. ليتها تمطر .. يدفع بشريط الكاسيت بحثا عن صوت يقرب المسافة بينه وبين الحياة .. « اللعنة « منذ زمن لم يخرج الشريط الملتف بداخل جهاز التسجيل .. ضوء سيارته يشع .. عينى قط اسود يرفع قدمه الخلفية ليرطب عجلة سيارة تقف دون حراك .. يغتصب ابتسامة للمنظر .. القط الاسود يتوثب .. يقفز بفزع قبل ان يفرغ محتواه !

يوقف السيارة فجأة .

« اللعنة « الى اين انا ذاهب ؟

يحرك السيارة للوراء .. فكرة للتغيير ،، لماذا لا يسير للخلف ..

السيارة تتباطأ فى السير .. الضوء الامامي يتراجع .. تختفى الصور الامامية بشكل عكسى ..

مؤخرة السيارة ترتطم بجسم صلب .. صوت زجاج يتساقط على سقف السيارة .. ضوء ما لا يعرف مصدره انطفأ فجأة ..

« اللعنة « تحطم عامود النور الوحيد فى مدخل الحارة .. غير مهم .. تساوت الامور عنده .. الظلام يملأ رئتيه .. ضوء السيجارة المتوهج حينا .. والمتكلس بالرماد حينا أخر يشجيه

« اللعنة « ما فائدة الضوء .. لا فائدة من استماريته .. كانت الاضواء تملأ البيت .. يتساءل بمرارة :

ـ الضوء لم يترك ظلالا على تقاسيم وجهها طوال تلك السنوات .. كان مضيئا ابدا .. بلا ظلال تحدد تقاسيم الغدر المبيت .. يدلف للداخل .. لحظة واحدة تفصله بين ظلمة الشوارع الملتوية بسمائها السوداء .. وبين سقف بيته . يخطو للداخل .. يصل للقاعة .. يقدم خطوة اخرى . لابد ان الطفلة نائمة يضيء عود ثقاب ..

المسكينة لابد انها بكت حتى النواح لفقدى طوال هذه الدقائق .. ضوء الثقاب يخفت :

ما اروع الظلال بين حنايا وجهها الطفولى ؟!

يتلمس الظلال حول دائرتى عينيها الصغيرتين .. ظلال الرمش ترسم خطوطها اسفل العين .. يحاول ايقاظها تفتح عينيها الصغيرتين بتثاقل

ـ با .. بابا ..

ـ نعم يا حبيبتى. عدت كنت تسألين .. سأجيبك عن كل شيء .. تريدين حلوى ؟! عامود الكهرباء تحطم عند مدخل الحارة . لم يعد هناك ضوء !!

تنقلب على جانبها الايمن .

ـ اريد ان انام .. « يدك غليظة « وجه امى متورم . تغرس رأسها فى المخدة وتنام ..

يهذى بكل الاجابات .. يستمر يواصل الاجابة

ـ انت لا تسمعين . لا احد يسمع !

يشعل عودا أخر .. كل محتويات الغرفة ترسم ظلالها عود الثقاب اقرب الى وجهه لا اثر للظلال لشاربيه '

يضم طفلته بقوة لصدره .. ضلوعه الضخمة .. تتعامد مع ضلوعها الطرية .. راسها يهوى بجانب كتفه :



العلاقة الحميمة بين الشعر .. والسيف !

د . عبد العزيز شرف

قال « بودلير » ان للكلمة قداسة تمنعنا من العبث بها وان تناول لغة من اللغات تناولا فنيا معناه القيام بنوع من التعويذ او الرقى السحرية ، ولقد كان المصريون القدماء يعتقدون « بالكلمة » ولايزال الايمان بالكلمة سائدا .

واذا كان اصحاب النزعة الانسانية والنزعة الكلاسيكية قد حاربوا هذا الاعتقاد فان العودة اليه كانت اسرع فى اواخر القرن الثامن عشر ولذلك يقول الدكتور « عبد الغفار مكاوى » فى دراسته للشعر الحديث والمعاصر . ان بداياته تكمن فى الاهتمام باللغة والبحث عن الطاقات الكامنة فى الكلمة ان « فيكتور هوجو » لم يكتف بتطبيق هذا المعنى على شعره بل حاول ايضا ان يبرره ويكتبه مستعينا بعدد كبير من الشعراء السابقين عليه ..

وقد طالعنا الشاعر فوزى العنتيل بديوانه الجديد الذى يؤكد المعنى الحضورى للكلمة ، والذى جعل عنوانه « رحلة فى اعماق الكلمات » يعبر فيه عن تمثله للميراث الانسانى بعامة ، وميراثه المصرى القديم بخاصة ، ويصور « شعور الاغتراب الذى غشى روحه خلال حقبة مضطربة فى تاريخنا بعد صدور الطبعة الاولى من ديوانه « عبير الأرض » فى عام ١٩٥٦ ففى منتصف عام ١٩٥٩ كتب قصيدة « السندباد العربى » ليؤكد على العلاقة الحميمة بين « الكلمة » و « الفعل » بين الشعر و « السيف » .

وبعد كتابة هذه القصيدة عبر « العنتيل « البحار الى « ايرلندا « ولكن الشاعر يودع الشعر بعد عودته يقول « كان مناخ الابداع الفنى والفكر فى مصر قد دخل مرحلة الحاق ثم اخذت بعد ذلك رياح الفزع تهب من كل مكان فاصبح كل شيء فى مستوى الموت ، وكنت متعب الجسد والروح فقلت لنفسى



هذا زمان لا ينفع فيه الشعر زمان علت فيه صرخات المتشنجين والمهرجين بينما طلقات البنادق فى الفجر تطارد الكلمات وتخفق المشاعر -

ولم يلبث الشعر ان غلب الشاعر على امره فكانت بداية اخرى فى قصيدة « رحلة فى اعماق الكلمات » فى عام ١٩٧١ ثم قصائد ديوانه الجديد . .

وهذه القصائد فى مجموعها على الرغم من بعد مسافات الزمن بينها ، تعيد لنا الوجه الاصيل لشاعر كبير يتمثل التراث الانسانى والمصرى والاسلامى فى رحلته فى اعماق الكلمات .. « ينبوعا يحلم بالجنات «

وفى رحلة « فوزى العنتيل « نجد سمات مشتركة بينه وبين الشاعر الكبير « عبد الرحمن الشرقاوى « من حيث امكانات التأليف والتركيب بين انغام اللغة واصواتها والايحاءات المترابطة التى تبعثها دلالات الالفاظ وهناك اثر فى شعر العنتيل « يحتاج الى الدراسة فى ضوء التفسير الفولكلورى للادب . قد يكون مرجعه اهتمام الشاعر بالتراث الشعبى ، وحصوله على جائزة الدولة وهو الاهتمام الذى صحب الشاعر فى رؤياه الابداعية طوال رحلته فى اعماق الكلمات نجد هذا الاثر فى التجديد الداخلى للقصيدة . بل وفى شكلها الخارجى .

وهكذا تظهر « رحلة فى اعماق الكلمات » على شعر يصور الوجدان ويعبر عن عالم الباطن ، بحيث نذهب مع « هيجل » الى القول بانه « لا ينبغى ان نبحث عن اصل لغة الشعر فى اختيار الكلمات ولا فى طريقة نظمها ولا فى صوتها وايقاعها وانما فى كيفية تمثيلها وتصويرها للاشياء ..

وغرد الفجر من جديد ...

خالد محمد الخضرى

الوجه المتشرد .. من جسد أدمى لقسوة قلبه ..
يزغرد الفجر .. بنظرات حادة .. عند اقباله ..
الى الناس النيام ..
يبح صوته من الصياح .. السارى والموجه اليهم ..
هذا هو الصباح المضيء .. باشعاع ابيض .. كأنه السماء وقت الغيوم ..
يال اندهاشة .. ذلك الوجه المتشرد بشرود عينيها الحادة النظرات ..
بزوغ غريب يظهر منها عند ظهورها ..
وشرود بطيء عند ذهابها ..
كأنها تائهة فى بحر احلام مليئة بالأسى على ذلك العدو .
الذى لا يلتقى بها قط .. صراع غريب .. وكان ذلك العدو ..
مقبل .. كى ينفيها .. حتى لا يزغرد الفجر من جديد ..
يال دهشتها .. يال بكائها الشديد ..
الناس جميعا يحبون ذلك العدو الذى يلتقمها حتى يزغرد الفجر من جديد .
لماذا . لماذا يحبه الناس .. رغم سكونه .. رغم حزنه الشديد ..
بعكسها .. هى تدرك ذلك ..
عند بزوغ الفجر .. هناك رجل يتناول كاسا من القهوة ..
ويقرأ الصحف .. يرقص شفتيه عند القراءة ..
يتمتم :
ـ اوه .. اوه .. هذا الصباح مليء بالاحداث المحزنة .
يرتدى ثوبه وعمامته .. يذهب الى عمله .
ويذهب النهار بسرعة غريبة كسرعة الضوء ..
يال اندهاشة ذلك الوجه المتشرد من جسد أدمى لقسوة قلبه .
نعم الحب والكره يوجد فى القلب ..
وعقل الانسان الذى يفكر يوجد فى القلب .
روتين متكرر .. ولمسات فرشة حائرة يضعها فنان على وجه لوحة بيضاء .
لتصبح شيئا جميلا .. كثيرا ما يحدث ذلك فى الليل .
زغاريد الفجر لا تنتهى الا مع نهاية الحياة ..
شيء يدعو الى الدهشة حقا .
يعود ذلك الرجل الى منزله ..
ليصرخ فى وجه صبى لم يتجاوز العاشرة ..
هو ابن زوجته ..
انه يكرهه .. يكرهه بقدر ما تكره هى الليل
ذلك الصبى يكرهها ..
(نعم) لانه كان له اما يرعاه .. ويصونه . ولكن ما ان اغمض عينيه ذات
ليلة حتى انتهت زغاريد الفجر بالنسبة اليه ..
وحكم عليه بالعذاب المستمر .
فاخذ يتمنى لو ان زغاريد الفجر تنتهى .
لكن لا فائدة . لا فائدة
زغاريد الفجر .. تحاول الذهاب بلا رجعة .
كى لا تكون سببا فى تعاسة ذلك الصبى .. لكن لا تستطيع
ومع مرور الزمن اصبح ذلك الوجه المتشرد . وحبا شاحبا لقساوة قلبه ..

« الفيصل » عمل ثقافى متطور

« الفيصل « المجلة الثقافية السعودية الشهرية المتميزة تدخل عامها الثامن وتعرف بثقة مكانتها المرموقة بين الدوريات الثقافية العربية خاصة وانها لا تنغلق على الثقافة بمعناها الضيق ولا على المثقفين الاختصاصيين دون غيرهم .. فالقضايا الصحية والنفسية والسياسية تجد حيزا فى العدد الجديد منها الذى حمل الرقم ٨٥ الى جانب قصيدة لمحمد حسن فقى وقصة قصيرة لرئيس التحرير علوى طه الصافى وقصة اخرى لحسين علي حسين ومقالة نقدية لنبيل راغب ..

□ فوزية ابو خالد وديوان شعر جديد :

علمت عكاظ الثقافى ان الشاعرة فوزية ابو خالد سوف تصدر خلال الايام القادمة ديوانها الشعرى الذى يحمل اسم (شهد الوطن)

وقالت الشاعرة بان هذا الديوان كان من المفروض ان يصدر منذ عشر سنوات . من المعروف ان الديوان الاول كان باسم (الى متى يختطفون ليلة العرس) وقد اثار وقتها موجة من الاستفسارات عن هذه الادبية التى دقت الابواب بطريقة غير معهودة

ثم جاءت مقالاتها الاسبوعية بعد ذلك فى المجلات المحلية لتؤكد بقوة انها صوت ادبى جاد يحمل روح الالتزام والانتماء لهذا الوطن العربى الممتد من المحيط الى الخليج ومن واقع ادراكنا بان هذه الشاعرة خرجت من دائرة الكتابة الذاتية المغلقة الى الآفاق العربية الواسعة وانها تعبر عن رؤية واضحة وصادقة ومخلصة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى .. فان الحوار معها قريبا يكون ذا طعم .



شريفة الشملان : تواضع امرأة مبدعة !

● القاصة المبدعة شريفة الشملان كانت طوال الاسابيع الماضية حديث الاوساط الادبية محليا عقب نشر قصتها الاخيرة (مقاطع من حياة)

تلك القصة طرحت العديد من التساؤلات والنقاشات بين زملاء الحرف .. واعتبرت قصتها خطوة بارزة ومتقدمة فى فن القصة بخروجها عن المفاهيم الجامدة ..

ولجأت الى تكثيف الحرارة اللغوية فى القصة كل هذه الهالة التى واكبت نشر القصة دفعت بالكثيرات الى التحرك لطرح انتاجهن واظهاره للوجود .. اما شريفة فقد فوجئت بسيل التهانى وكلمات الاطراء للمستوى الرفيع الذى وصلت اليه رغم قصر الزمن الذى بدأت الكتابة فيه .. وبعد جهد وبحث عن رقم هاتفها فوجئنا بان وراء هذا الابداع تقف امرأة بسيطة لا يعرف الغرور طريقه الى نفسها قالت : صدقونى لا استحق كل هذا .. ما اكتبه ما هو الا محاولات بسيطة .

الزميلة امجاد رضا اعدت لقاء اذاعيا مع شريفة يذاع قريبا .. وبلاشك ان الكلمات التى ستصافح اذان المستمعين ستؤكد ما ذهبنا اليه !!

ظرف .. الأشياء !

□ قارىء « مستظرف « بعث برسالة موقعة باسم « لينا الرفاعي « ويبلغ به الظرف ان ارفق قصاصة من صفحة الثقافة وقع فيها خطأ مطبعى غير مقصود باضافة عنوان نحن لا ندرى من اين اتى .. كان العنوان « راجيف كربيان « !

وزيادة فى الظرف وخفة الدم وضع تفسيرات عديدة لهذا العنوان وتساءل هل هو عطر رجالى ام نوع جديد لكفرات السيارات ! ..

نحن معه فى ان هذا الخطأ ما كان يجب ان يحدث ولكن .. تبلغ لغة التخاطب على الورق مع صفحة ثقافية باسلوب صفيق فهذا مرفوض .. فقد اضاف القارىء « لينا « .

هل هو نوع من التحدى الابداعى للقراء الذى تمتلىء به صفحة الثقافة !

« ويضيف « من كثرة استخدام كلمة ابداع اصبحنا « نتقيأ « ابداعا ونقرأ ابداعا ونبكى ابداعا !

نسى كاتب الرسالة رغم محاولته « المتذاكية « ان يخفى نفسه ليتمكن من « حبك « القصة فهذا الخطأ تم تداركه فى اثناء طباعة الجريدة .. بمعنى انها لم تصل الى ايدى القراء بالخطأ .. اضافة الى كلمات مضحكة كتبها خلف الرسالة نسى ان يشطبها قبل ان يبعث برسالته الظريفة ..

حبل الاحتيال والكذب قصير اليس كذلك !

تحياتنا لك ـ بكسر الكاف .. او فتحها (!!)



ابن عبد ربه وكتابه العقد

د . ماهر حماده

رزق بعض الافراد حظا جعل اسمهم يلمع فى حياتهم وبعد مماتهم .. كما رزق بعض الكتب حظا اكبر من هذا . فقد رزق بعضها الخلود والشهرة الدائمة . ومن هذه الكتب العقد لابن عبد ربه .

ولد احمد بن محمد بن عبد ربه فى قرطبة عاصمة الاندلس سنة ٢٤٦ هـ وعاش فيها وتتلمذ على شيوخها وتأثر بالجو العام الادبى الذى كان سائدا فيها ، واتصل بحكامها ومدحهم وعاصر اعظم حكام الاندلس الخليفة عبد الرحمن الناصر الذى وحد الاندلس وقضى على الفتن فيها وبلغت فى عهده الذى استمر قرابة خمسين سنة (٣٠٠ ـ ٣٥٠ هـ) ذروة عزها ومجدها . وقد توفى ابن عبد ربه فى عهد الناصر وكان ابن عبد ربه من جملة المعجبين بالناصر وقد شعر بالتغيير العظيم الذى احدثه الناصر فى تاريخ الاندلس فمدحه واطنب فى ذلك وتوفى فى عهده سنة ٣٢٨ هـ .

نشأ ابن عبد ربه فى بيت متواضع اذ لم يتميز احد قبله من افراد اسرته ، ولكنه ما ان شب واستوى حتى برز ونبغ وتتلمذ على ايدى عدد من شيوخ الادب فى الاندلس فلما تميز اتصل بمواليه حكام قرطبة ومدحهم ونادم بعضهم بطرائفه فعاش بقية عمره ناعما هانئا ..

ويمثل ابن عبد ربه النهضة الادبية التى شهدتها انذاك الاندلس بعامة وقرطبة عاصمتها بخاصة . فتشعر فى كتاباته باعطاف تلك النهضة وتلك الحضارة منبثة فى ثنايا كتابه . كما تشعر فى كتابه بسعة اطلاع المؤلف وشمول نظرته واسلوبه الرشيق وعبارته اللطيفة وليس لابن عبد ربه سوى كتابه الشهير العقد ، وديوان شعر طبع بعضه . ويروى المؤرخون له اسم كتاب ثالث . ولكنه مفقود .

لقد قامت شهرة ابن عبد ربه على كتابه العقد فاصبحا متلازمين . وقد اقترح بعضهم ان المؤلف سافر الى الشرق واطلع على ما الفه المشارقة من كتب وتثقف بثقافتهم لان القسم الاعظم مما يرويه فى كتابه يدور حول المشارقة واحداث وقعت فى الشرق من قبل الاسلام حتى عهد المؤلف نفسه . ولكن البحث الحديث اثبت عدم صحة ذلك اذ ثبت انه لم يغادر الاندلس . ولكن منابع الثقافة الادبية العربية واحدة وكانت ميسرة كل التيسير فى الاندلس ومبذولة للجميع .. فهو قد تتلمذ على ايدى اساتذة رحلوا الى المشرق ونهلوا من علومه امثال عثمان بن المثنى المتوفى ٢٧٣ هـ وبقى بن مخلد المتوفى ٢٧٦ هـ ومحمد بن عبد السلام الخشنى المتوفى سنة ٢٨٦ هـ كما كانت مكتبات قرطبة عامرة بمئات الالوف من الكتب التى جلبها الامراء والحكام والافراد من المشرق وتحوى ادب المشارقة فاغناه هذا عن الرحلة ولم يكن مستعدا لها .

ومما له دلالته الاسم الذى اختاره لكتابه العقد والاسم المشهور له والمتداول بين الناس هو العقد الفريد . وهذه الكلمة « الفريد « على الغالب . زيادة من بعض المتأخرين من النساخ او غيرهم ..

فهو يدرك قيمة ما الفه ويعتبر المادة المنثورة فى كتابه جواهر ولآلىء ويضمنها جميعا عقد ثمين غال من الجواهر واللآلىء وان تكن من الكلم المنثور .

ويمثل كتاب العقد النظرة العالمية الشمولية الى الادب الذى يحوى كل شيء وكل موضوع اذا قيل باسلوب جميل رقيق فيه شعور وابداع . فهو بهذا يذكرنا بالجاحظ ونظرته الشمولية الواسعة الى الادب . وقد مهد لكتابه بمقدمة بسط فيها منهجه الدراسى والغاية من التأليف . ثم اتبعه بذكر ابواب الكتاب وهى تقع فى خمسة وعشرين بابا او كتابا كما يسميها هو واعطاها اسماء شاعرية مثل اللؤلؤة والدرة والزبرجدة .

وقد انتقى ابن عبد ربه مادة كتابه من كتب المشارقة من امثال ابن قتيبة والجاحظ والمبرد وغيرهم . وهو اكثر تأثرا بابن قتيبة وكتابه عيون الاخبار من غيره فقد اعتمد عليه فى مختاراته واهم جوانب منهجه . وهذا لا يقدح فى ابن عبد ربه فهو قد اخذ من هنا وهناك وتأثر بفلان وفلان ولكنه تمكن ان يطبع كل ذلك بطابعه الشخصى حتى زالت عن تلك النقول صفتها الاصلية واصبحت مطبوعة بطابع ابن عبد ربه وشخصيته ومنهجه فى جملته افضل منهج فى التأليف الادبية حتى عصره . وان اهم خطواته فيه هى الاختيار الذكى فالتصنيف فالتأليف كذلك لم يعول ابن عبدر به فى اختياره على ذوقه وثقافته فحسب . بل عول ايضا على أراء النقاد الثقات والنقاد فى الموضوع كالجاحظ والمبرد وابن قتيبة كذلك عول على ما يستحسنه جمهور المثقفين والادباء فاختار ما تدور عليه السنة الخاصة والعامة فاتى كتابه افضل مما سبقه فى هذا الباب واصبح بحق عقداً فريداً فى بابه .. ولا نحب ان نترك الموضوع دون القول ان للكتاب عددا من الطبعات لعل اشهرها الطبعة التى حققها احمد امين وأخرون كذلك للعقد ثلاثة مختصرات احدها لابى اسحاق الوادى اشى (٥٧٠ هـ) وثانيها لابن منظور المصرى (٧١١ هـ) وثالثها حديثة لمجموعة من المدرسين ..



الشعراء فقط



جلالة الملك فهد

قصيدة مختارة

ايها الاخوة اثناء قراءتي لرسائلكم ومشاركاتكم وقع اختيارى على الابيات التالية ويسرني ان اقدمها لكم في هذا الاسبوع ولا يفوتني الا ان اتوجه لقائل القصيدة الشاعر ابراهيم السمحان من بريدة بالشكر والتقدير واليكم القصيدة :

فـزت المملكـة واضفـت علينـا الجنـاح
في ذراهـا انتـذر او ينتـذر الـغريـب
مـن تقي في ذراهـا مـا سفتـه الـريـاح
يكـرم الضيـف لامـا يقـول هـذا عجيب
قـدرهـا يـعـرفـه مـن بـاعـدتـه الشـاح
سر تشـوف العجـايب من بعيـد وقـريـب
خـذ كـلام الحقيقـة لا كـلام المـزاح
مـا لها من يشـاديها وانـا اهـزب هـزيب
في ريـاض الـهنـايـا طيـب ذاك المـراح
لـو يجيهـا عليـل الحـال ظنـي يطيـب
يـا حمـد والقصيـم ومخضـرات البطـاح
حظ فـهـو اليـاجـا السيـل يلغى عـزيب
مـع جميـع المنـاطق لا بغيـت الـوضـاح
ورد بـانحـاء الجـزيـرة طلـع قـاع خصيب
في عـهـد مـن غنـي عـن كثيـر المـداح
ابـو فيصـل هـل الحكمـة وراى مصيـب
ذا وصلـوا على المختـار مـا الصبـح بـاح
وعـدمـا يجـى مـن ليـل وصبـح يـغيـب

● اعزائي تعودنا في الاعداد الماضية ان نطرح لكم بيتا او بيتين من الشعر العربي الفصيح ونطلب كتابة قصيدة تدور حول المعنى الوارد بهذا البيت وقد لاقت هذه الزاوية اقبالا من العديد من اصدقاء الاريج ولكننا يا احبائي سنتوقف وسنقوم بنشر بيت من الشعر الشعبي ونطلب مشاركتكم على ان تكون المشاركة على نفس الوزن والقافية .

وهذه ايها الاصدقاء اخر المساهمات التي جاءت من الشعراء نايف فهد بن سمران الحربي : ومعزى عقيل الشرعان وفيصل منصور البقمي وسعود الحربي وهي على البيت الذي نشر في العدد رقم ٦٤٩٢ للمتنبيء والذي يقول :

على ان قرب الـدار ليس بنافـع
اذا كان من تهواه ليس بذي ود

ويسرنا الان ان نقدم لكم البيت المطلوب تكملته ثم نقدم لكم مشاركات الاصدقاء

القدس ينخا وين حكـام الاسلام
متى الاسيـر بعـزمكم تنقـذونـه

اعزائي هذا هو البيت المطلوب اكماله بستة ابيات فقط على الوزن والقافية وسنقوم بنشر المساهمات الصالحة لمدة ثلاثة اسابيع ثم نطرح بيتا اخر : اما الان فنقدم لكم مشاركات الاصدقاء : نايف ومعزي وفيصل وسعود :

ما يفيد يا اهل الحب قرب المسافة
لا صار من تهواه ما هو بهاويك
البعـد بعـد الافئـدة واختـلاقـه
والبيت ما بينا وبالساس تفكيك
اليـاشفت من تهتـويـه انحـرافـه
لا تقول هاه الواحد ما يناديـك
وعـلى المقفى لا يجيك احسـاقـه
ولا تراعى الي نظرته ما تراعيك
طـرد المقفـي للعـوارف لقـاقـه
مثل السراب اللي تشوقه ويضميك
خله على اهداقه يـواصل طـواقه
واحـذر تباري واحـد ما يباريك
يقـول الـلي حـاصلـه كـلافـه
وانكف ولا يمشي على درب تشكيك
اللي ذكر في مبدأ الأبيات شـاقه
ناس بدل حسنه بسيه ايجازيك
نايف فهد سمران الحربي - جدة

ارسل جواب الشعر للي يعـرفون
قول صحيح اهل الهوى يدركونه
اكتب من الامثـال لـلي يحكمـون
والـلي ضعيف بطيـه يجبـرونـه
لاهل الهوى واللي يعرفون الفنون
الـود بين النـاس مـا ينكـرونـه
قيس الملوح بالهوى صار مجنون
حبـه يرى حـالـه وزاود جنـونـه
يشكي لواعج شوق مضفور القرون
الـلي بمي الـورد يـدهن قـرونـه
دار قـريبة مـا بهـا لي يـودون
مـالي بها لـو كان تـزهي بلونـه
ودار بـعيـدة اهلهـا لي يحبـون
امشي لهـا واسكن بحـده ودونـه
امشي على حبه وانا منه ممنـون
بلكي ضعوني تلتقى مع ضعـونه
معزي عقيل الشرعان
سكاكا الجوف

من لا يـودك لو نـزلت بجـواره
ما ينفعك قربه ولو صرت له جار
ليا صار ما يهواك قربه خسارة
لا فائدة في قرب عمسين الابصار
ارحـل عن المبغض وبدل ديـاره
اذا تباعدت القلـوب ابعد الـدار
القـرب للانـذال ما هـو شطـارة
والبعد عن دار المذلة ما هو عار
تلقى ولـد شهم يسـلي مسـاره
يأتي معك بالعهد ما هوب غـدار
قـربه يسـرك ما بقـربـه مـراره
وان شاف زلاتك فلا هوب هذار
يضفي عـلى زلات ريعـه ستـاره
وليـا تحـدتـه المقـاديـر صبـار
خير الرجـال اللي يتـومس قراره
يختار عن درب الردى درب الاخيار
بعض العرب قربه سوات التجارة
وبعض العرب قربه كما الميسم الحار
تمـت وسجلنـا جـزيـل العبـارة
شاعر وغيرى من هل العرف شعار
فيصل منصور البقمي
تربه

مجنـون ليـلى شكـا البينـي
صـور مـعـانيـه بحسـابـي
مـغـزى التقـاعيـل وهجينـي
بـالنفس واحـد وجـذابـي
اجـدادنـا عـرفـوا الـزينـي
في دون درسـن ولا كتـابـي
مـاولـف القـرب ضـدينـي
ولا فـرق البـعـد الحبـابـي
مـن بـاع بيـعيـه يـا عينـي
لـو هـو قـريبن ورى البـابي
عـن قـربـه اللـه يـغنينـي
لا صـار بـايـر ونصـابـي
والخـل لـو هـو ورى الصيبني
لا تمنـعـك عنـه السبـالي
الجسـم يمشى عـلى ثنينـي
ولا خطـاويـه تتـعـابـي
والحـب مـا بيـن قلبينـي
وليـا افتحـت ضـاع الطيـابـي
هجيني - معتد به الشعر النبطي
سعود الحربي
جدة

بريد الاريج

مهدي بن عبار العنزي

اعزائي ارحب بكم مع الرد على بعض رسائلكم لهذا الاسبوع :

● **الاخ سعد الحويل - تبوك :**
الحقيقة يا اخ سعد نشر بيت او بيتين من قصيدة واحدة لا يعني ضعف بقية الابيات وانت تعلم ان هذه تنشر تحت عنوان : ابيات من قصائد .

● **الاخ فهد سلطان التميمي - رحيمة :**
ارحب بك صديقا جديدا واحدى مساهماتك منشورة في هذا العدد .

● **الاخ عوض سبيل العنزي - تيماء :**
املا بك صديقا جديدا والقصيدة سنقوم بنشرها .

● **الاخ سعود الحربي - جدة :**
اقدر لك يا صديقي الرسالة المطولة وتأكد ان اسمك من بين اسماء تعتز بهم الاريج لصدق تعاملهم معها .

● **الاخ عبد الكريم سليم البلوي - المدينة المنورة :**
ورد في قصيدتك بعض الكلمات التي لا يجوز نشرها معذرة .

● **الاخت امل الحربي - رابغ :**
اقدرلك هذا الثناء على الاريج وبخصوص القصيدة التي طلبتيها فسنقوم بنشرها في هذا العدد .

● **الاخ ثاري الشمري - جدة :**
مساهماتك للاسف غير صالحة للنشر وعنوان الشاعر الذي طلبته لا اعرفه فمعذرة وشكرا .

● **الاخ الزميل : خلف الغامدي :**
قصيدة شتين لا تصلح للنشر

● **الاخ جابر علي سفياني - الطائف :**
الحقيقة انت تملك الموهبة ولكن يا اخ جابر الاوزان مهمة في كتابة القصيدة ارجوا الانتباه لذلك ويا هلا .

● **الاخ شيحان شريدة العنزى - الخرج :**
ارحب بك صديقا جديدا والقصيدة جيدة وتجدها منشورة .

● **الاخ محمد علي الرويثي - الخرج :**
املا بك صديقا دائما ومساهماتك اغلبها جيدة .

● **الاخ سعود البقمي :**
الحقيقة المطلع قوي ولكن عدم الالتزام بالوزن اثر على قصيدتك وهذا من الاسباب العديدة التي تحول نشر القصائد .

● **الاخت بنت الجنوب :**
اقدر لك حسن متابعتك للاريج املي ان يصل منك ما هو افضل من المساهمة التي بعنوان شجن الليل .

● **الاخ حسن بخيت الزهراني - الخرج :**
حياك الله يا اخ حسن صديقا جديدا وارجوا الاستمرار وقصيدتك منشورة في هذا العدد .

● **الاخ عيسى علي الحلوتي - جيزان :**
اقدر لك ما جاء برسالتك من عبارات جميلة وهذا ان دل على شيء فانما يدل على حسن اخلاقكم وفقكم الله واقبل اجمل تحياتي .

● **الاخ ممدوح بن حمود بن جميعة - الخرج :**
لرحب بصداقتك واملي ان يصل منك ما هو اجود حاول واهلا بك

● **الاخ ابراهيم علي ابو عجيبة - جدة :**
الحقيقة بودي ان انشر مساهمة كل صديق خاصة اذا كانت الاولى من نوعها ولكن العذر منك يا ابو خليل ومن كافة القراء بسبب عدم قوة وصلاحية المشاركات .

● **الاخ عطية راشد الزهراني - جدة :**
اقدر لك مشاعرك وتأكد اننا لا نهمل اي مشاركة ولكن هناك مشاركات لا تصلح للنشر ارجو الكتابة مرة ومرات .

● **الاخ علي عوض المهداوي - وادي فاطمة :**
وصلتني منك مشاركات عديدة واحداها منشورة في هذا العدد .

● **الاخ ظافر محمد الشهراني - الرياض :**
القصيدة ارسلت للنشر في العدد القادم بحول الله .

● **الاخ خالد عبد العزيز الحسين - الطائف :**
بودي يا صديقى نشر المشاركة ولكن نطمع بما هو اجود .

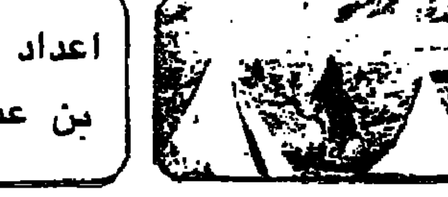
● **الاخ زهران عوض المطيرى - بريدة :**
اهلا بك وحياك الله صديقا جديدا والقصيدة تنشر في العدد القادم ان شاء الله .

● **الاخ : مشعلن البقمي - تبوك :**
الشطر الاخير من ابيات القصيدة على كلمة واحدة وهذا يعتبر من عيوب الشعر صراحة انت تكلفت ارجوا ان توفق مرة قادمة .

● **الاخ حسن عبود الصواط - تبوك :**
القصيدة تنشر قريبا بحول الله .

ابيات من قصائد



لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص . ب ٣١١٤

اعداد : مهدى
بن عبار العنزي



منوعات من الشعر النبطي



دعوة لقراء الاريج

عزيزي القارىء عزيزتي القارئة
تقديرا لكم ... وتنميتها لهذا فانني ... زاوية وجها لوجه حول ابداء آرائكم وملاحظاتكم ... الشعبي وكذلك زاوية « ملامح من الماضي » ... زاوية جديدة تحت عنوان ... والمطلوب هو :
١ ـ الاسم
٢ ـ العمر
٣ ـ بداية مع الشعر ... اول قصيدة ... بالنسبة لمن يتذوقون الشعر ... مع كتابتها بخط واضح واسم ... لنا وسنقوم بنشر ... اسبوعيا بحول الله .

المحرر

عاجز عن التعبير

يا حيف يا حال نحل والبلا زاد
والقلب يا العشاق زايد لهيبه
راحت حياتي بين حسرات وانكاد
والحال ما من واحدن يعتني به
ما به سوى خل على الهجر معتاد
غارق بها الدنيا وناسي حبيبه
جبار متعند وقاسي وحساد
ما يعرف الاشفاق ربي حسيبه
يمشي على كيفه ويعمل بما راد
وينتهج في الظلم شغله غريبه
اعلن صدوده والهجر بين الاشهاد
وبين عذالي عسى الله يصيبه
خلا المعتب للهواجيس منقاد
محروم متعقد وعايش بخيبه
ما خاف نار للمخلفين ميعاد
ولا عرف للحب قدر وهيبه
خيب مقاوينا ولا هو بنشاد
عن واحدن طول الزمن منشعي به
مدرى طبيعه او معه قصد ومراد
والا غرور او طيش جاهل مصيبه
عاجز عن التعبير ما عندي اوكاد
والقلب يا العشاق زايد لهيبه

علي حسن ابراهيم البارقي
الجبيل

يا ويل حالي من هواجيس الايام

يالله يا قابل رجا كل من صلم
عبدك رجاك ويطلب انك تجيبه
عاف المريض اللي قضا الليل مانام

يشكي هموم في ضميره صعيبه
جسمي لنحل صفيت انا جلد وعظام

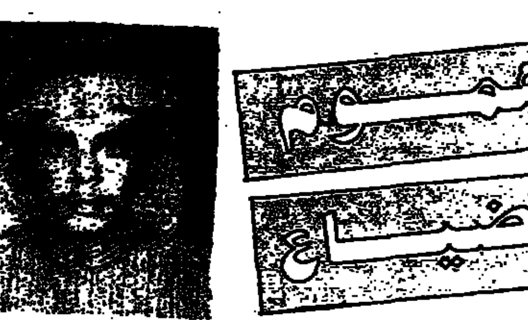
ودمعي همل ما باقي الا سريبه
يا ويل حالي من هواجيس الايام

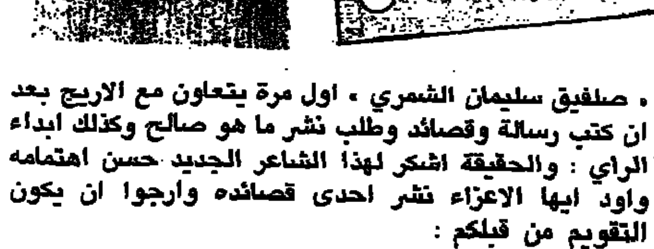
ويا ويل قلب اللي تروى نصيبه
غديت مثل اللي كسير ولا قام

ما احدن يروح به ولا حدن دريبه
معيوب قلبي يوم في عشقتي هام

وين الذي يعطف ويبري صويبه
يا مداوي جروح بقلبي لها اعوام
اسرع ترى قلبي تعثر طبيبه

فهيد سلطان التميمي ـ رحيمة





● صلفيق سليمان الشمري ، اول مرة يتعاون مع الاريج بعد ان كتب رسالة وقصائد وطلب نشر ما هو صالح وكذلك ابداء الراي : والحقيقة اشكر لهذا الشاعر الجديد حسن اهتمامه واود ايها الاعزاء نشر احدى قصائده وارجوا ان يكون التقويم من قبلكم :

يوم حان السفر قامت تهل الدموع
وارجي الله عسى من بعد هذا اجتماع
وعافت النوم عيني واظلمت لي شموع
والتعاسة بدت من يوم قلت الوداع
اسهر الليل كله والخلايق هجوع
وارجي الله عسى حب لنا ما يذاع
يا بعد كل من لي يا حسين الطبوع
خافقي من حنين الشوق زاد التياع
يا حبيبي ترى قلبي لقلبك ولوع
بين بعدك وقربك بالضماير صراع
يا حياتي ترى حالي بدت بالرجوع
للتعاسة وانا مالي بها مستطاع
يا حبيبي علامك بالمحبة قطوع
ارحم اللي يقاسي من هموم الضياع
فرقتك يا حبيبي للمعذبي تروع
مقدر اصبر عليها انا ماني شجاع
واخر القول رب العرش يكتب رجوع
لي علي صاحب من عدة اشهور ضاع

● كتاب هذا الاسبوع لمؤلفه الشاعر عبد الله سعود الصقرى يقع الكتاب في ٢٠٠ صفحة من القطع المتوسط : طبع هذا الديوان في عام ١٤٠٢ هـ ويحتوى على العديد من القصائد للشاعر عبد الله الصقرى : والشاعر الصقرى يعتبر من الشعراء المخضرمين وهذا الشاعر له العديد من القصائد الوطنية والاجتماعية : بالاضافة الى شعر الغزل الذي يجمع بين القديم والحديث وكلمة الحديث اى التجديد في الشعر الشعبي ليس لنا ملاحظة على محتويات الكتاب سوى تسمية الديوان باسم « النبطى » فان الكلمة المتعارف عليها الان في المملكة « الشعر الشعبى » وليس « النبطى » كتب الشاعر مقدمة لديوانه ومن ما قاله : ارجو ان تكون هذه المجموعة حسنة جيدة يوجد معها السلوى والفائدة ولعلي بلغت الهدف ويعني بذلك قصائده التي كونت هذا الديوان .

من داخل الديوان

في الصفحة رقم ٣٥ اورد الشاعر قصيدة تحت عنوان نداء الجندية ومنها نختار الابيات التالية :

صوت الوطن يهل الشهامة دعاكم
باعلامنا كله جهر تسمعونه
صوت يناديكم لرفعة لواكم
فخر الوطن راس الشرف ترفعونه
لبوا نداء اللي بالمعزه غذاكم
فوق الجزيرة والملا يفهمونه
لبوا ندا الواجب بدافع رضاكم
الواجب المفروض لا تتركونه
العسكرية درعكم لاحداكم
ضد الوطن بسلاحكم تقهرونه

الى ان قال

انتم هل التوحيد والله هداكم
عاداتكم جمع العدو تدحرونه

والقصيدة طويلة وممتازة .

● وفي الصفحة رقم ٤١ اورد قصيدة حول الشعر منها قوله

الشعر ما هو ملك حامد وحمدان
ولا هوب وقف النابغة وامرىء القيس
الشعر له بالناس فارس وفهمان
ولا كل خيال سبق بالمراويس
الشعر والشعار بالناس شتان
الفرق شاسع بينهم بالاحاسيس
منهم كما بحر من الدر مليان
ماله حدود بالمسافة اليافيس

الى اخر القصيدة

وعن التضامن الاسلامي يقول من قصيدة وردت في الصفحة رقم ٥٨ .

عدل التضامن بين الاسلام دامه
اللي ينفذ بيننا يصعد الجيل

ومن شعره بالغزل قوله من قصيدة وردت في الصفحة رقم ١١٤ .

رمز الجمال اللي بزينه طرقني
لو اني اسرق كان والله سرقته
لا شك انا بعيناي تقبض بذقني
والوجه دمه غاليا مادفقته
اخشى الملامة والخطا لو لحقني

واقفي عن المقفى ولا يوم عقته
اعقي بعيني لا رمقته رمقني
واخفي عليه اني بعيني رمقته

ومن قصيدة اخرى في الغزل يقول

نبغي نزور الترف زين المعاجيج
اللي عليه القلب زاد انزعاجه
اللي سلب عقلي ابحسن وتغانيج
حلو النبا ما فيه مر ودباجه

هذا تمام الحول ما عنه تهريج
ولا ارسل لنا مكتوب فيه احتجاجه
الله حسيبه مرج العقل تمريج
مدري نسا ولا طراله عواجه

ومن قصيدة اخرى يقول :

قالوا تصبر قلت يا ناس ما طيق
جرح غميق من سبايب عشيقي
قالوا تعرفه قلت ما ريد تعليق
مستورد ما نذكر مكان الفريقي
قالوا غريب وقلت ما فيه تبريق
بدر الدجا فوق الخلايق يويقي
قالوا جميل وقلت ذبح العشاشيق
الزين بالمجمول ساسه عريقي

مساجلات شعرية

بالله يابراهيم ناظر بحالي
ناظر طريح فراش جاه الطبيبي
اشكى عليك الحال مما جرالي
راسى ملاه الشيب قبل المشيبى
على حبيبن راح والدمع سالي
وعلى فراقه صرت مثل الغريبى
لجله بذلت الروح مع كل مالي
واصيح باعلى الصوت مالي مجيبي
كانت محبتنا على خير حالي
وايضا شعار الحب لونه رهيبى
بنيت له فالقلب يا بن الحلالي
قصرن وكاتب له عليه الحبيبى
وانا انتظرت ايام والصبر طالي
يالله تجيب الحظ ويا النصيبي

معيوض دخيل الله عويض البيشي
الطائف

الـرد

يا مرحبا باللي نصاني وجالي
يشكي هموم الحب طايح صويبي
من حب في ذا الوقت سهر الليالي
الحب في ذا الوقت اصبح عجيبي
الحب زين وشين لن كان مالي
من ذاق لوعات الهوى ما يطيبى
اللي ذكرته لي صعيب المنالي
دربن زرع بالشوك دربن تعيبي
اترك سواليفه ترى ما يبالي
خابرك يا معيوض فهيم ولبيبي
تركه ترى يا صاح حق وعدالي
ما تنفع الشكوى وكثر النحيبى
خذ علم يا معيوض ثقات الرجالي
وانا حويك في بعيد وقريبى

ابراهيم محمد الثبيتي
الطائف

راعي الهوى ما يعرف المزح

يلي حكمت القلب والروح والعين
وحرمت عيني يلغضى لذة النوم
ليه الجفا فين الوفاه بريش العين
وانا معاك يا زين صابر ومحكوم
ترى كفاية ينقضى بعد شهرين
صابر ومن شوفتك يا صاح محروم
يازين انا مالي هوى في المحبين
انت الوحيد اللي على القلب مرسوم
راعى الهوى ما يعرف المزح يا زين
تلقاه دايم في تفاكير وهموم
ان كان شوفتكم لنا من بعيدين
بصبر على قلب مع الناس مظلوم
يا قلبي لا تحزن على اللي مقفين
اصبر وما ياجي من الرب مقسوم

علي عوض المهداوى
وادي فاطمة

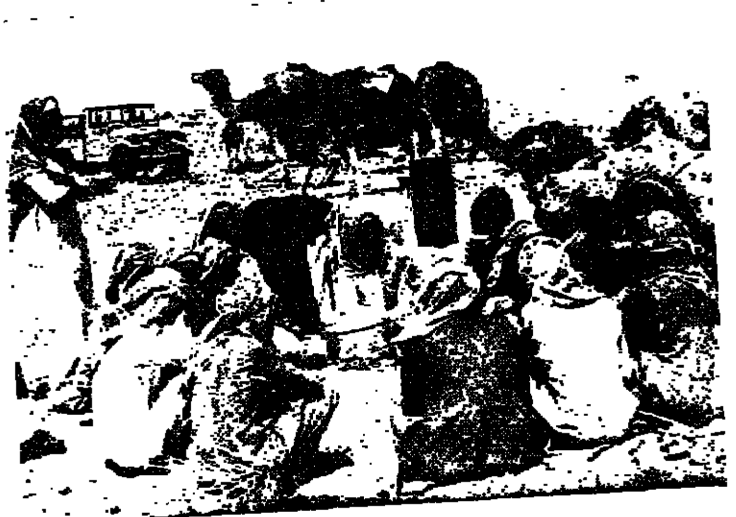
لو بيدي تبعته

طاولتني همومي مع قصير الاجل
من حبيب جفاني عقب ود طويل
لو بيدي تبعته يوم شفته رحل
خطوتي في دروبه سايرة به دليل
ما عليه لو انه ما بقلبه زعل
وان حصل وسط قلبي من صدوده عويل
ما عليه لو اني له دموعي هطل
ميرونات قلبي ترسله لي سبيل
لو حبيبي درابي مارماني عطل
وحدتي خلفت لي كل عضو عليل
ما تركني وحملي من فراقه ثقل
شدتي في عزاي وعزوتي في الجميل
عيني ساير بحبي في دروب الامل
همتي لي ركايب ما لي فيهن زميل
راعي الصد راعي حبنا في منهل
واحمله بين جنبك في حنان ودليل

... حسن بخيت الزهراني
... الخرج

هكذا الدنيا

اتلي زماني صرت ما حب الاكياف
والكيف يصلح للرجال الاوائل
لا من دنياهم باشرتهم بالارياف
والفقع يلقى في حروف المسايل
لكادت الزرفات في كل مشراف
اهل السيوف معربين الاصايل
راحم يدورن راح ما عاد ينشاف
مع جيلهم والجيل تراه زايل
ابوك يا دنيا بك اشكال واصناف
ياما غدابك من عيال الحمايل
غدابك اللي ينزل الخوف ما خاف
وغدوبك اللي يدركون الجمايل
وغدابك اللي يشبع الضيف لا ضاف
ملاي بيته من جميع المكايل
وغدابك اللي دوم للقيل عراف
معترفه بعرفه جميع القبايل
وغدابك اللي يسرق الحمل لاحاف
لا جيبت علومه كبارا هوايل
وياما غدابك ناس شجعان وخفاف
غدابك فارس عبس وكليب وايل



وحنا بعدهم تابعين للاسلاف
وحنا وراهم شادين الرحايل

شيحان شريدة العنزي : الخرج

استراحة المحرر

● احد الاصدقاء بعث رسالة وطلب عدم نشر اي قصيدة ما لم يتم التاكد منها ومن صاحبها مدعيا ان السرقات اصبحت كثيرة .

ويقول الصديق في رسالته ان اريج البادية يجب ان لا تقوم بنشر القصائد الا بعد التاكد من اصحابها الحقيقيين .

وقال لقد لاحظنا في بعض الصفحات الشعبية قصائد مسروقة ويتساءل هل السارق يريد الشهرة على حساب الاخرين .

الحقيقة انها رسالة مطولة ولكن اود ان اقول للاخ العزيز ولكافة الاخوة : ان سرقة قصيدة تعتبر اهانة لنفس السارق وليس لصاحب القصيدة الاصلي ومن هنا فانني خصصت ارشيفا خاصا لقصائد العديد من الشعراء المعروفين وهذا بطبيعة الحال سيجعلنا نتعرف على كل قصيدة تصل واملي من الشعراء الذين يكتبون ويتابعون ويهتمون عدم الاحراج وعدم تعرضهم للتشويه في حالة وجود سرقة فيما يبعثون به من قصائد .

رسالة

● الاخ الشاعر عواد علي الرشدان :
الكثير من المتابعين للاريج والذين كانوا يقرأون مشاركاتك يتساءلون هذه الايام « اين عواد ؟» وهذا بطبيعة الحال تقديرا منهم لقصائدك الجميلة المعبرة فباسمهم اسوق لك هذه الرسالة واملي ان يكون ردك سريعا ومقنعا .

بطاقة

صد الحبيب وخاطري منه ملتاع
وش بالحبيب ابعدو عني بصدي
خلا حياتي تقل مركب بلا شراع
موج يوديها وموج يردى
ظنيت حب بيننا ما به اخداع
امس معي واليوم تاقف لضدي
ازريت من هم سكن بين الاضلاع
هذي عواقبها لخل مودي

حمد سعود العيد
ـ حائل ـ

صورة ومثل

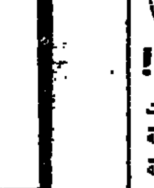
● العمل من الامور التي يجب عدم تركها لان العاطل عن العمل لا يفيد ولا يستفيد فالكسل والخمول من الامور غير المرغوب فيها والفئة التي تعمل تجلب الرزق لها ولذويها اما الفئة الاخرى فهي العكس تماما وصدقوا اهل البادية عندما يشاهدون الشخص الذي لا يعمل يحتقرونه ويقولون « فلان ما جاب حق طهارته » وبهذا ينطبق المثل على الصورة .

همسة

الشعر في ذا الوقت ضاع وتلاشا
احديبي يشريه واحدن يبيعه
احد يصور في جديد الفلاشا
واحدن يصور له وصارت طبيعه

اخر المطاف

● لكل قبيلة عاداتها وفنونها الشعبية ولعباتها الخاصة والتي تفتخر بها وهذه الامور يجهلها الكثير من الناس فالواجب عدم نسب لعبة ما الى قبيلة اخرى قبل التاكد اليس كذلك ؟



شمس وظل

مذبوح على .. ؟!!

●● كل ما رأيت .. وقرأت اعلانات المذبوحة ، على الطريقة الاسلامية . تذكرت بطلة قصة د . عصام خوقير ، زوجتي .. وانا ، ولن استطيع اعطاءكم تبريرا عن هذا الربط ، غير الاذاعي والتليفزيوني وربما هناك اسباب ، ستستنتجونها من خلال قراءة هذا الموضوع ، لو وجدتم فيه مايُقرأ .. ؟!!

الاهم ان الموضة ، بدأت باللحوم الحمراء ، وانتم تعرفونها ، فقد وجدوا ان سكاكين الجزارين هُنا ، مُثلّمة ، او ان الجزارين هاجروا الى الخارج ، فلحقوهم الى هناك ، ليذبحوا على الطريقة الاسلامية ، الخرفان ، والعجول ، والجمال ، وغيرها . ووضعوا عليها عبارة دخلت عالم الشهرة ، من اوسع ابوابه ، وباتت في شهرة ، التدخين يضر بصحتك ننصح او ننصحك بالابتعاد عنه ، (!!) وهكذا اصبحت العبارات المشهورة ، اشهر من السلع ذاتها .. ؟!!

ثم لم تكفهم اللحوم الحمراء فتحولوا الى اللحوم البيضاء ، يذبحونها على الطريقة الاسلامية ، ويسوقونها بالملايين ، اطمئنانا الى وضوح العبارة ، مذبوحة على الطريقة الاسلامية وهكذا وجدنا دجاجا وكتاكيت تذبح على الطريقة الاسلامية لنأكلها بالهناء والعافية ، ملحوظة مهمة جدا ، احمد الله انني لا آكل كل انواع الطيور ، وعلى رأس هذا الكل الدجاج ، ولهذا فأنني مطمئن ، ..؟!

●● اما قصة د . عصام خوقير ، زوجتي .. وانا .. ، فبطلتها جميلة جدا ، كاللحوم البيضاء والحمراء المذبوحة في الخارج ، على الطريقة الاسلامية ، ولكنها - اي البطلة - ساذجة جدا ، الى درجة غير معقولة ، فهي قد اشتكت الى زوجها - وهو للمعلومية ليس د . عصام خوقير ، !! ، من ان بائع السمك قد غشهم ، وعندما استفسر هذا الزوج عن الاسباب ، اكدت له ، ان السمك قد جاءها غير مذبوح .. وهي محتارة ، كيف تطبخ الغداء ، والسمك المسكين لم يُذبح ، هي لاتطيق رؤية الدم ، ولا تعرف طريقة الذبح اساسا .. ؟!!

●● الخشية ان يأتينا من الخارج سمك مُعلب ومجمد ، كُتب عليه ، ذُبح على الطريقة الاسلامية ، (!!) عندها سأضطر الى مقاطعة السمك ، الا اذا جيء بشهادة من المنشأ بأنه مذبوح فعلا على الطريقة الاسلامية .. ؟!!

حامد عباس

مراكب خفر السواحل تخرج من البحر لتزين جدة

عكاظ ، خاص ، جدة :

ميدان جديد سوف يجرى تزيينه بأشكال فنية وجمالية جديدة تعكس شيئا من تراث وتاريخ مدينة جدة من خلال الادوار الرئيسية التي لعبتها مراكب خفر السواحل في خدمة سواحل العروس .

اوضح ذلك معالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة في سياق حديثة عن تطور الفن التشكيلي واحتواء مدينة جدة على المئات من الاشكال الجمالية الرفيعة المستوى والتي تدخل في تصميمها ورسمها فنانون عالميون مشهود لهم بالتفوق والخبرة والشهرة العالمية .

وقال ان الامانة بصدد استلام نحو ٣٤ مركبا من مراكب خفر السواحل مهداة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية للامانة بهدف الاستفادة بها لتزيين الميدان الذي يقع امام مبنى ادارة خفر السواحل بمنطقة البلد .. وذلك بعد عدم ثبوت صلاحية هذه القوارب للخدمة نظرا لقدمها وتجاوزها الزمن الذي يمكنها من اداء وظيفتها داخل البحر .

وقال الامين ان احد هذه القوارب يبلغ طوله اكثر من ثلاثين مترا وحتى الان لم تتمكن الامانة من دفعه الى اليابسة الامر الذي يتطلب قصه الى قطعتين ليتسنى بعد ذلك وضعه في موقعه داخل الانشاءات الجارية في الميدان الجديد ..

كريمة جلالة الملك فهد
ترعى حفل دار البنات بالرياض

عبد المجيد العمري / الرياض :

ترعى صاحبة السمو الملكي الاميرة لطيفة بنت فهد بن عبد العزيز كريمة جلالة الملك الحفل السنوي لدار التربية للبنات بالرياض التابع لوكالة الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية وذلك مساء هذا اليوم الجمعة بمقر الدار وسيتضمن الحفل العديد من الفقرات المسرحية والاناشيد التي سيقوم بها طالبات الدار كما يشرف الحفل سمو الاميرة سارة بنت محمد مديرة مكتب الاشراف النسائي بوكالة الرعاية الاجتماعية وعدد من صاحبات السمو الاميرات وعقيلات كبار المسئولين بالوزارة وعدد من العاملات بالجمعيات الخيرية النسائية والعاملات بحقل التربية والتعليم والشئون الاجتماعية وقد اعربت مديرة الدار عن سرورها بتشريف كريمة جلالة الملك لهذا الحفل .

توسيع مسجد بفولتا العليا على نفقة الرابطة

احمد عامر سعد (مكة المكرمة) :

في اطار اهتمامات الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد بمكة المكرمة باعمار بيوت الله وفرشها وتشييدها حتى يتمكن المسلمون من اداء فرائض الصلاة في سهولة ويسر فقد وافق معالي الامين العام للمجلس الدكتور عبدالله عمر نصيف تقديم مساعدة مادية قيمتها اربعون الف ريال من صندوق المساجد مساهمة من الرابطة في توسعة مسجد بلدة ويغويا بفولتا العليا والتي تبلغ نسبة المسلمين فيها اكثر من ٩٠٪ ويحتاجون هناك الى مسجد جامع لاقامة الصلوات وصلاة الجمعة

ومن جهة ثانية فقد وافق معاليه على تقديم مساعدة مالية قدرها ثلاثة الاف دينار اردني من صندوق المجلس الاعلى العالمي للمساجد لاعمار مسجد عبادة بن الصامت بقرية زيود بالمملكة الاردنية الهاشمية ..

بيع باخرة بالمزاد العلني في ميناء راشد بدبي

يقام بميناء راشد بدبي يوم الاثنين القادم مزاد علني يعتبر الاول من نوعه لبيع الباخرة اليونانية (كوفي تريدر) الراسية بالميناء للوفاء بمبلغ (٨٠٠) الف درهم ديون مستحقة لقبطان وبحارة الباخرة واحدى شركات التأمين بدبي اضافة الى اتعاب المحاماة.

وكانت الباخرة ، كوفي ، التابعة لشركة مانتي لاين اليونانية قد وصلت الى ميناء راشد في شهر فبراير الماضي حيث تم توقيع الحجز التحفظي على جسم الباخرة بامر من محكمة دبي للوفاء بديونها بعد ان تم تسليم جانب كبير من البضائع المشحونة عليها والتي تخص التجار في دبي والكويت وكينيا وتنزانيا لاصحابها بعد دفع نفقات مستحقة عليها.

الجدير بالذكر ان شركة مانتي لاين مالكة الباخرة قد صفت اعمالها بعد ان تعرضت جميع بواخرها لنفس مصير الباخرة كوفي بسبب تباطوء حركة التجارة العالمية وتراجع الطلب على البواخر ونقص ايراداتها عن مصاريف تشغيلها وعجزها عن الوفاء بالتزاماتها في مواعيد استحقاقها.

الحوطة تستعد لاسبوع المرور

فهد السميح - حوطة بني تميم :

استعدت ادارة التعليم في الحوطة والحريق باعداد بعض الكتيبات واللافتات والمنشورات الخاصة باسبوع المرور الذي تقرر ان يبدأ في السابع والعشرين من شهر رجب الحالي وذلك مشاركة من الادارة في التوعية وذلك من خلال ازجاء ايام الاسبوع بالانشطة والبرامج الدالة على التوعية وبالذات من الاذاعة المدرسية لما لها من دور هام يشارك فيه الكشاف والقادة وكذلك اهمية اعداد لافتات من القماش امام المدارس عن هذا الاسبوع وتقديم التوجيهات والمحاضرات للطلبة اثناء طابور الصباح وفسحة النشاط من محاضرات بمشاركة من المدرسين .

ناس في الأخبار

●● صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض تلقى من اهالي مدينة الخرج برقيات شكر كما تلقى معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري برقيات مماثلة وذلك بمناسبة تعيين الاستاذ عبد الرحمن حمد الجويد رئيسا لبلدية الخرج.

● تلقى صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب دعوة لزيارة الهند بمناسبة المعرض الفنى السعودى الذي سيقام في نيودلهى يوم ٣٠ ابريل الحالى .. وقد وجهت هذه الدعوة الدكتور نجمة هبة الله نائب رئيس مجلس الاعيان بالبرلمان الهندى ورئيسة جمعية الصداقة الهندية السعودية .. وكانت قد زارت المملكة حيث بحثت ايضا ترتيبات زيارة وفد سعودى يتكون من ١٥ عضوا من الشباب والطلبة والفنانين للمشاركة في الاحتفالات بمناسبة المعرض .

● خلال زيارته للقاهرة اجتمع الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله نصيف مع رئيس مجلس الشورى المصرى صبحى الحكيم وتم خلال الاجتماع استعراض عدد من القضايا التى تهم العالم الاسلامى .

وكان الدكتور نصيف قد وصل الى القاهرة في زيارة تستغرق ٣ ايام تلبية لدعوة من المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين العالمية بالقاهرة .

● معالى امير الباحة ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم اشاد بالجهود التى بذلت خلال الاسبوع الصحى الذي نفذ مؤخرا في كافة قطاعات منطقة الباحة كما اكد عليها بضرورة مواصلة برامج التوعية والتثقيف الصحى طوال العام حتى تتحقق الاهداف المتوخاة من تلك البرامج .

● يحتفل الاستاذ الاديب عزيز ضياء والاستاذ منصور عارف بعقد قران ابنهما مروان منصور عارف وابنتهما الانسة عائشة عزيز ضياء مساء يوم الخميس ٢٥ من رجب الحالى وذلك في فندق سافندس بجدة .

● وصل الى جدة قادما من بغداد البروفيسور محمد ابراهيم رئيس الجمعية البنغلاديشية لمرضى السكر في زيارة خاصة للمملكة لاداء فريضة العمرة .. البروفيسور ابراهيم ينزل في ضيافة وزارة الصحة .

● بعنوان المدلول الحضارى لتأثير اللغة العربية على اللغة الانجليزية سيلقى الدكتور عبدالملك السيد الاستاذ بجامعة الملك عبد العزيز سابقا محاضرة وذلك مساء يوم ٢١ رجب الحالى في صالة ، فندق ماريوت بجدة ، المحاضرة تأتى ضمن نشاطات النادى الادبى الثقافى بجدة .

كاريكاتير

نحن وانت

الو .. الجريدة ؟ .. ليش كل مرة تقولون
عزيزي القارىء ؟ .. ما تعرفون إسمي ؟

تشكيل لجان خاصة للاختبارات
النقل والشهادة بالمنطقة الغربية

خلف الغامدي - (جدة) :

تم الانتهاء من تشكيل اللجان الخاصة للاختبارات العامة بادارة التعليم بالمنطقة الغربية ..

ذكر ذلك الدكتور عبدالله الزيد مدير التعليم بالمنطقة الغربية وقال ان هذه اللجان ستشرف على اختبارات النقل والشهادات على كافة المستويات وان ادارة التعليم مستعدة منذ وقت من اجل تيسير الاختبارات للطلاب .

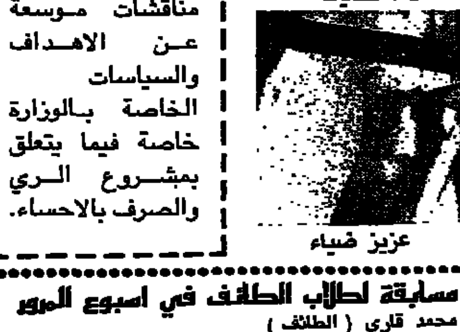
واضاف : اتمنى من الطلبة الاستعداد المبكر للامتحانات وأن يراعي الاباء ابناءهم الطلبة بمساعدتهم وان لا يكون هناك اعلان ، طوارىء ، كما يفعل البعض في اللحظات الاخيرة لاجل ان يحقق ابناؤنا الطلبة النجاح والتوفيق .

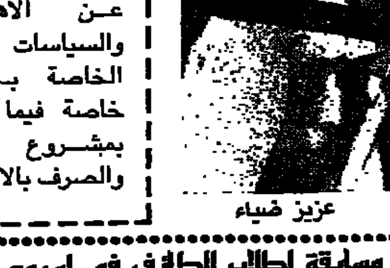


● د . عبدالله الزيد

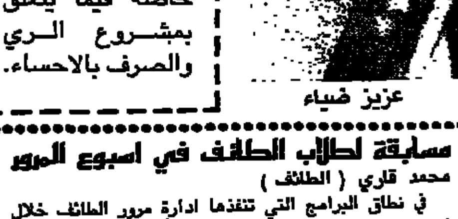


فيصل بن فهد





د . نصيف



عزيز ضياء



* ضمن جهود اعداد خطة التنمية الرابعة للدولة تجرى حاليا الدراسات الخاصة بقطاع الزراعة والمياه حيث تجرى مناقشات موسعة عن الاهداف والسياسات الخاصة بالوزارة خاصة فيما يتعلق بمشروع الري والصرف بالاحساء.

● الدكتور حسن حمزة ججرة رئيس بلدية الطائف يبدى هذه الايام اهتماما بالمرحلة الثانية لتوسعة حديقة الملك فهد بالطائف التى ستبدأ قريبا بعد ان تم اعتماد المبالغ اللازمة للتوسعة خلال ميزانية العام المالى الحالى .

● في دورة تدريبية عن الجديد في ادارة المستشفيات غادرنا الى باريس صباح الخميس الماضى الاستاذ سمير عمر خوندنة مدير مستشفى الشاطىء بجدة . وسيمكث هناك خمسة اسابيع يعود بعدها الى جدة لممارسة عمله .

تجربة طوارىء جديدة في مطار جيزان قريبا

عمر غورية (جيزان) :

من المقرر تنفيذ خطة الطوارىء التي تنظمها ادارة مطار جيزان في نهاية شهر رجب الحالي .

ذكر ذلك مدير مطار جيزان الاستاذ اسعد نجدي واضاف انه نتيجة لنجاح خطة الطوارىء في العام الماضي تجرى حاليا الاستعدادات للخطة الثانية التي تم اتخاذ الخطوات اللازمة حيال تنفيذها على الوجه المطلوب بعد ان تم توفير الاجهزة الحديثة التي تشمل الانقاذ والاطفاء .

واشار الى انه قد تم مؤخرا عقد اجتماعات عديدة مع المسئولين في الاجهزة الحكومية المشاركة في عملية الطوارىء التي ستقام على شرف معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري ومسئولي الدوائر الحكومية . وقد تم توفير الاستعدادات اللازمة في المطار لتنفيذ هذه الخطة ولازالت التدريبات مستمرة منذ وقت سبق وستكون هذه الخطة على احدى طائرات السعودية .

مسابقة لطلاب الطائف في اسبوع المرور

محمد قاري (الطائف)

في نطاق البرامج التي تنفذها ادارة مرور الطائف خلال اسبوع المرور القادم يجرى حاليا التنسيق بين ادارة التعليم وادارة المرور لتنظيم مسابقة لطلاب المدارس الثانوية بالمدينة .

هذا وسيتم توزيع خمسين نموذجا على المدارس الثانوية لاختيار الراغبين في الاشتراك في المسابقة .. وقد اعدت ادارة المرور خمسة جوائز قيمة للمتفوقين فيها .

وقد تطرقت المسابقة الى اولوية السير في الميادين الدائرية والاماكن التي يجوز للسائق استعمال المنبه فيها ومدلولات بعض الاشارات المرورية وتحديد السرعة خارج المدينة ومدة صلاحية رخص القيادة والهدف من انشاء مدارس تعليم القيادة والغرض من استخدام حزام الامان اثناء القيادة وغيرها .

ضبط تجار شنطة في الباحة يروجون عينات من الذهب المغشوش

عدنان حلواي ، جدة ، :

ضبط فرع وزارة التجارة بمنطقة الباحة عددا من تجار الشنطة وهم يقومون بترويج عينات من الذهب باسواق خارجة عن الاسواق المخصصة لبيع الذهب في مدينة بلجرشي كان وزنها ٥ كيلوجرام وموزعة على ثماني عينات وقد تم ارسالها الى مختبر الجودة والنوعية بالمنطقة الغربية التابع لوزارة التجارة في أول تعاون بين فرع الوزارة بالباحة والمختبر وقد ثبت نتيجة للتحاليل عدم مطابقة ست عينات منها للعيارات المطلوبة .

ذكر ذلك الاستاذ علي سعيد الزهراني مدير فرع الوزارة بالباحة واوضح انه تم احالة القضية الى اللجنة المحلية لمكافحة الغش التجاري وذلك لاعدام الذهب المغشوش وسوف يتم عرض الامر على الوزارة بالرياض وبالنسبة لموضوع اقامة تجار الشنطة وان كانت نظامية ام لا فسوف يتم رفع الامر الى الجهات المختصة والنظر فيه كما سيتم التأكد عما اذا كان هناك احد التجار السعوديين متسترا عليهم وذلك لاحالة الموضوع الى لجنة مكافحة التستر التجاري للنظر فيه واتخاذ الاجراء اللازم .

الجدير بالذكر ان فرع وزارة التجارة يقوم بعمل ثلاث جولات اسبوعيا على اسواق الذهب التي تضم ٢٥ محلا لبيع الذهب في منطقة الباحة وحذر مدير الفرع في ختام تصريحه من التعامل مع تجار الشنطة لما قد يعود ذلك من الضرر على المواطنين انفسهم وخاصة تجار الذهب حيث تم الكشف عن الكثير من التلاعب بهذا الصدد واكد على وجوب تعاون تجار الذهب مع الجهات المختصة لضبط تجار الشنطة المتواجدين في الاسواق والابلاغ عنهم لما في ذلك من المصلحة العامة .

نحن وانت

● قارىء عزيز امتعض كثيرا وحزن اكثر لتأثره من اعتذارنا حول مشاركة القارىء في زاوية ، من اوراقي ، باعتبارها الرئة الوحيدة التي يتنفس من خلالها محررو هذه الصحيفة وقال انه ينبغي استثناءه نظرا لعلاقته الوطيدة التي تمتد نحو احد عشر عاما .. ونحن لا نغمط اخانا العزيز هذه الميزة ونعتز بهذه العلاقة التي نأمل ان تزيد مع الايام .. لكن الشيء الذي لا يعلمه هو أن في حوزة التحرير اكداسا مكدسة من اوراق زملاء لنا في مكاتب الجريدة تخذلنا الظروف مرات ومرات في نشرها لانها اكبر من احتمال هذه الزاوية .. نرجو ان نكون قد اوضحنا بما فيه الكفاية .

● التحرير ●

قطة داخل طائرة بريطانية تدور حول العالم ٢٥ مرة

فقدت قطة من قفصها الذي كانت تنقله احدى طائرات الخطوط الجوية البريطانية من طراز ، جامبو ، قبل ستة اسابيع وقد عثر اسر على هذه القطة في نفس الطائرة بعد ان دارت حول العالم ٢٥ مرة .

ويبدو ان القطة السائحة التي عثر عليها في مكان شحن الامتعة خلال فحص صيانة روتيني جرى في مطار هيثرو قد تمكنت من البقاء على قيد الحياة عن طريق امتصاص ماء مركز . وكانت الطائرة الجامبو التي تحمل القطة قد هبطت خلال هذه الفترة في مطارات الكويت وسنغافورة وجامايكا وسيدني وعدد اخر من المطارات كما زارت لندن ٢٦ مرة .

[illegible] مدرسة ثانوية للدفاع الجوي في جدة

خلف الغامدي (جدة) :

يبدأ العمل في بناء مدرسة ثانوية للبنين تابعة للدفاع الجوي بجدة خلال العام القادم .

صرح بذلك صاحب السمو الملكي الامير العقيد ركن خالد بن سلطان بن عبد العزيز مساعد قائد الدفاع الجوي بجدة في تصريح خاص ، لعكاظ ، وقال ان الدراسات قائمة لتصميم المدرسة الثانوية كما ان هناك توسعة جديدة مستقبلا للمدرسة المتوسطة بالدفاع الجوي بجدة . واضاف ان ادارة التعليم بالمنطقة الغربية تقوم بجهد كبير لتوفير المدرسين والاشراف على المدارس التابعة للدفاع الجوي .

الامير خالد بن سلطان

تنظيم مهرجان الفنون المسرحية في جدة

عابد هاشم - جدة :

تم ترشيح مدينة جدة .. لتنظيم مهرجان الفنون المسرحية لمناطق المملكة الفائزة بمسابقات للمسرح المركزية والتي تقيمها الوزارة سنويا .. وذلك يوم الخميس الموافق ٢٥ رجب ١٤٠٤ هـ على مسرح قاعة المحاضرات العامة بجدة بشارع المدارس بالبغدادية .

وسوف يفتح الستار بمشيئة الله في تمام الثامنة مساء بالتوقيت الزوالي .

وقد بعث سعادة الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية لكافة المدارس لحضور المهرجان للتعرف على خبرات المناطق المسرحية .

اعترافات

■■ هذه الاعترافات لا تقصد شخصا بعينه ، ولكنها تتناول سلوكا خاصا يرفضه المجتمع ويقاومه .. لتمضي مسيرتنا في الاتجاه الصحيح على الدوام ..

●● على الرغم من انني لم اوفق في العثور على العريس .. الذي كنت احلم به لابنتي .. كأن يكون ، مريشا ، الى حد التخفيف من ايام التعاسة التي قضيتها ومازال غارقا فيها ..

على الرغم من انني لم اوفق في هذا العريس ، اللقطة ، بل ولم اجد بدا من القبول بمن اختارته ابنتي ، سامحها الله ، الا انني لم اسلم من ام العيال ، وفخفختها ، .. فهي انسانة تحب المظاهر ولاتستطيع ان تعيش الا في ، العالي ، بصرف النظر عن امكانياتي وذلك ان لها فلسفة عجيبة تكررها باستمرار هي ، كل العيش الناشف في بيتك والبس لبس الاغنياء والمريشين ، .

لقد عانيت كثيرا من هذه الفلسفة .. واصبحت لكثرة ما انا حريص على ارضائها .. اتردد على كرام الناس كاي شحات محترم ، آخذ من واحد وارمي نفسي على الثاني ، الى درجة اصبحت اشعر معها بالذل والانكسار لانني فقدت ماء وجهي والسبب هو زوجتي ..

والحقيقة انني امر هذه الايام بظروف عصيبة فلا انا قادر على الوفاء بما تريد هي وبنتها .. ولا انا ، ملتقي ، اللي يمد يده الى من اهل الخير ، كما انني لم اعد املك وسيلة استطيع معها ان احصل على المال ..

صدقوني انني اصبحت افكر في ، الشردة ، من البلد .. والسبب هو خجلي حتى من نفسي فضلا عن خجلي من الناس فقد سوت ، ام العيال ، سامحها الله بين وجهي وبين الارض .. مستغلة احترامي للعشرة التي استمرت قرابة خمسة وعشرين عاما .. ولا استطيع ان ارد لها طلبا ..

زوج غلبان

تسكين ضباط الثانوية العسكرية بالخرج

عبدالله الغامدي - الخرج :

انتهى العمل نهائيا في مساكن ضباط الثانوية العسكرية بمدينة الخرج - وتم التأثيث الكامل ، وتسكين كافة منسوبي الثانوية العسكرية من الضباط . تحدث بذلك لعكاظ العقيد : ذياب عبدالله الربيعان مدير الثانوية العسكرية بالخرج وقال ان السكن مزود بأثاث كامل واسس على احدث طراز .

كما يوجد بالسكن مسجد كبير وحديقة تحتوي على ملاعب للاطفال .. وقال الربيعان ان هذه الوحدات السكنية هدية القائد الوالد جلالة الملك لابنائه ضباط الثانوية العسكرية بالخرج .

جامعة الكويت تستضيف اجتماع مجلس التعليم العالي بدول الخليج

عبد المجيد العمري (الرياض) :

تستضيف جامعة الكويت في ٢٦/ربيع الاول من عام ١٤٠٥ هـ الموافق ١٨ ديسمبر ١٩٨٤ الدورة العادية الثالثة عشرة لمجلس التعليم العالي لدول الخليج العربية وستقوم الجامعة باستضافة الجامعات في دول الخليج العربية في الكويت والعراق وقطر والبحرين والامارات وعمان والمملكة العربية السعودية .. وقد وجه المسئولون بجامعة الكويت الدعوة للمسئولين بالجامعات المشاركة بتقديم اوراق عمل لبحثها خلال انعقاد المجلس وسوف يشارك في الاجتماع مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية كعضو ويناقش المجتمعون خلال هذا الاجتماع العديد من القضايا المتعلقة بتطوير التعليم العالي في دول الخليج العربي وتوحيد وتكثيف الجهود لمواجهة المشاكل والعقبات التي تواجه التعليم العالي في تلك الدول .

اجراء اكثر من (٣٠٠) عملية جراحية لأورام الكبد في مستشفى الملك فهد

صبحي الحداد / جدة :

أكثر من (٣٠٠) عملية جراحية لامراض الحويصلات الورمية في الكبد تم اجراؤها في مستشفى الملك فهد على يد الجراح المعروف الدكتور هاني طاهر مرداد .

● د . هاني مرداد

والمعروف ان هذا المرض من الامراض المنتشرة في المملكة ويسببها نوع من الطفيليات المتواجدة في الكلاب والتي تنثرها من خلال تبرزها في الحقول حيث تلتهم الاغنام الأعشاب الملوثة بهذه الطفيليات ليأتي بعدها الانسان بالتهام لحوم هذه الاغنام فيدخل الطفيل لجسمه ويتركز في كبده بعد فترة وتتكون حويصلات ورمية تسبب اعراضا والآما مما يستدعي ازالة تلك الحويصلات بالجراحة .

والمعروف ان مستشفى الملك فيصل التخصصي في الرياض قد اجرى حوالي (٤٨) عملية فقط من هذا النوع .

لوحة مجسمة لعكاظ في معرض مدرسي

في المعرض الفني بالمدرسة الثانوية الاولى للبنات بمكة المكرمة تم عرض لوحة مجسمة للصفحة الاولى من عدد عكاظ الذي صدر في بداية العام الهجري المنصرم والذي يتوجه حديث المسئولية من رجل المسئولية جلالة الملك فهد المعظم .

نموذج من هذا التصميم اهدته لعكاظ الاخصائية الاجتماعية بالمدرسة الاستاذة شادية ياسين وهو من تصميم الزميلة سامية عطا الله استاذة اللغة الانجليزية بالمدرسة وانتاج الطالبات سارة عثمان وعائشة العتيبي وزينب عبد الشفيع .. جهد مشكور .





بالرفاه والبنين ..

★ احتفل آل مدني مساء أول امس ، الاربعاء ، في فندق حياة ريجنسي جدة بعقد قران ابنهم السيد عبدالجليل مدني رجل الاعمال المعروف على كريمة السيد محمود جنيد من اعيان مدينة الطائف المعروفين .

وقد حضر الحفل نخبة من رجال المجتمع والمال والاعمال وبعض المفكرين والادباء ورجال الصحافة .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر